

انتثارات, انتگاه تهزان ۱۹۵۸

اساله ۹

لابي الى عبالتدبن محدبن على بن الحسن بن على

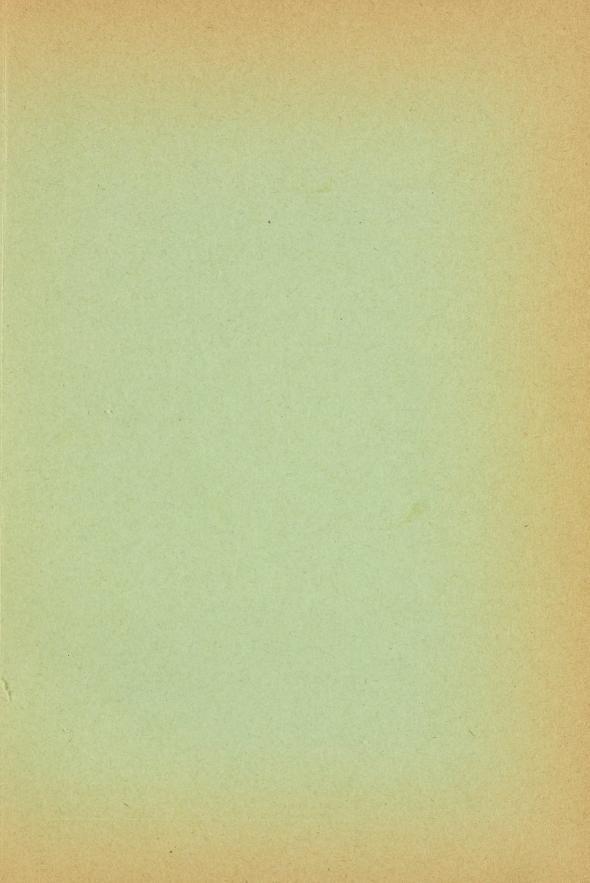
الميانجي لهزاني

الملقب يعبن القصاة

۲۹۶-۵۲۵ هجری

قدم له و حقق متنه

عفيف غسران





أنتثأرات وأسكاة تهزن

790A

رسالة شکوی لغرب

لابي الى عبدالتدين محدين على بن الحسن بن على

المهامحي لهمزاني الملقي الملق المقاه

٧٩٤-٥٢٥ هجري

قدم له و حقق متنه

عفیف عسران

892.88 T23 no.695A

مقدمة المصحح

شكوى الغريب رسالة كتبها عين القضاة في سجن بغداد سنة ٢٥٥، وذلك بضعة اشهر قبل موته، يشكو فيها صروف الزمان ومحنه ويدافع بها عن نفسه ضدالعلماء الذين اتهموه بالزندقة والكفر . لقد نشر الاستاذ محمد عبدالجليل هذه الرسالة سنة . ١٩٣٠ في المجلة الاسيوية الاول مرة عن مخطوطة برلين رقم ٢٠٧٦ . ثم عشرنا مؤخراً في مكتبة السيد ملك في طهران على مجموعة خطية من الرسائل بينها منتخبات من رسالة شكوى الغريب . إنّ تعذر الحصول على المجلة المذكورة وعثورنا على مخطوطة ثانية لشكوى الغريب واهتمامنا مدة ثلاث سنوات بعين القضاة و آثاره العربية والفارسية وتشجيع مدير مطبعة جامعة طهران لنشر مصنفات الهمذاني ، اقول ان كل هذه العوامل حدت بنا الى ان نعيد تصحيح رسالة الشكوى وننشرها من جديد . واعتمدنا في الطبعة الجديدة على مخطوطة مركن رقم ٢٠٧٦ ورمزنا اليها بحرف B و على مخطوطة ملك

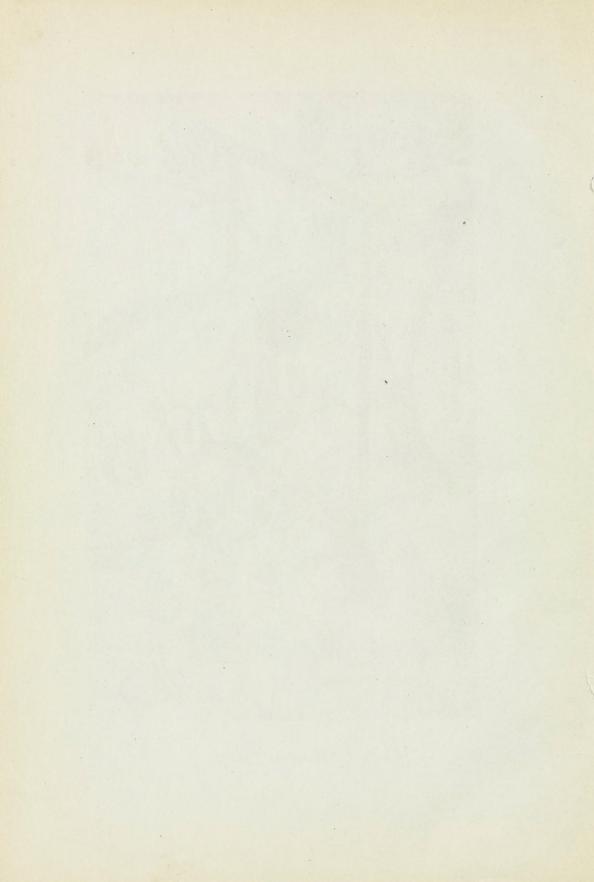
نكتفى في مقدمة هذه الرسالة ان نعالج مسألة استشهاد عين القضاة الهمذانى ونعرض آراءه الصوفية التي استشهد من اجلها ومن اراد ان يطلع على ترجمة حياته وآثاره وان يتعرف على آرائه الفلسفية فليراجع مقدمتنا لكتا بين من كتب عين القضاة: كتاب زيدة الحقائق باللغة العربية وكتاب التمهيدات باللغة الفارسية وكتاب التمهيدات باللغة الفارسية

ان كتاب خريدة القصر وجريدة العصر لعمادالدين الاصفهاني اقدم سندتاريخي

حفظ لنا ترجمة حياة الهمذاني وسطر لنا مأساة استشهاده وملابسات استباحة دمه • لقد عرف عماد الدين الاصفهاني عبن القضاة عن كثب بواسطة عم له اسمه عزيز الدين المستوفي وهو من كمار رجالات السلطان محمودين محمدين ملكشاه بن سلجوق ؛ كما أن عمادالدين قد شاهد في مناسبات متعددة كرامات عين القضاة فاعجب بقداسته ، واطلع على افكاره واشعاره فاعجب بعيقريته. وكذلك عاشر الاصفهاني رحالات قصر السلطنة وخبر دهاءهم ودسائسهم وخبر بصفة خاصةدسائس وزير السلطان محمو دالوزير الطماع السفاك قوام الدين ناصربن على ابى القاسم الدركزيني لذك الوزير الذي القي عين القضاة في سجن بغداد ثمسعي في اراقة دمه. اليك اولا ترجمة مقتضبة لحياة عين القضاة كما ذكر ها عمادالاصفهاني في كتاب تاريخ آلسلجوق : «وكذلك عين القضاة الميانجي كان من اكابر الائمة والاولياء ذوى الكرمات وقد خلف ابامحمد الغزالي في المؤلفات الدينية والمصنفات فحسده جهال الزمان المتلبسون بزيّ العلماء وحضّهم الوزير ابو القاسم الدرگزيني عليه فقصدوه بالايذاء وافضي الامر به الي ان صلبه الوزير بهمذان ولم ير اقب فيهالله ولا الايمان " اليكالان ترجمة حياة عين القضاة كما ذكرها عمادالدين الاصفهاني في كتَّاب خريدة القصر وقد نقلنا هذا المتن عن صورة لمخطوطة أعارنا ا ماها الاستان جلال الدين محدث عن عين القضاة الميانجي من اهل همذان أبو المعالى

١ ابونس احمدبن حامدبن محمدبن عبدالله بن على بن محمود بن هبة الدين الاصفها ني الملقب بعزيز الدين المستوفى وكان من المعجبين بعين القضاة ومن مريديه .

۲ اصل ابى القاسم من بلدة نساباد لكنه كان ينسب نفسه الى در گزين . وقدوصفه عماد الدين الاصفهانى فى كتابه تاريخ دولة آل سلجوق فقال : حل فى دست الملك ففتك وهتك و استباح الدماء وسفك وشرع المنكرات وانكر المشروعات وعادى الكرام وبدد النظام وظاهر الباطنية واظهر سنة الجاهلية وشرع الفتك بالاحرار والهتك للاستار≫ ص١٣٣ تاريخ آل سلجوق طبعة مصر ١٣١٨/١٣١٨ .
 Bib. Aca. Lug. Bat. av. 21 f = ٤





لوحة «مينياتور» هندية فارسية من القرن الثانيء شرى مجموعة لندن كليشه Lemare

عبدالله بن ابي بكر محمد بن على بن الحسن بن على الميانجي الاصل الهمذاني لاهل . كان الصديق الصادق والموفى الوافي للصدر الشهيد عمى _رحمهالله_ فلما نكب العم واستتر بدره التم ، تقلد الوزير الدركزيني وزر عين القضاة فاعانه القضاء على قصده وحمله حسده على حصده . فانه كان من اعيان العلماء ومن يضرب به المثل في الفضل والذكاء . ولم تشرق الغزالة بعد الغزالي على مثله في فضله وجرى في التصانيف العربية على رسله. وابدع معانيا في الحقيقة وسلك فيهاطريق اهل الطريقة وملك التصرف في كلام التصوف وفاح عرف عرفه في المعرفة والتعرف. وتشربت القلوب ماء قبوله وانتشر صيته في حزون الارض وسهوله واتُخذ قصده منسكا واغتُنِمت زيارته تيمنا وتبركا . ولقد كان من اولياءالله الابدال بل بلغدرجة القطب عليهالسلام وانارت كراماته انارة الشهب؛ فحسده المشبهون باهل العلم ونسبوا الى ذكره كلمات في مصنفاته لم يتصوروها بالفهم فالتقطوها وافردوها من تركيبانها وحملوها على ظواهرها فيعباراتها ولم يستفسروا منه معانيها ولم يأخذوا عنه مبانيها. وقبضه الوزير العلج وعجل في ظلمه وجار في حكمه وحمله مقيداً الى بغداد ليجدطريقاً في استباحة دمه حوياً خذه > يجرمه. فلما اعيى عليه الحق اخذته العزة بالاثم الباطل واعاده الى همذان. وكان هو واعوانه في امره كاليهود في امر عيسي ... غير انالله عصم نبيه من الكفار «وما قتلوه وما صلبوه ولكنَّ شبه لهم» وابلى وليه بالفجار . فتصلب ذلك الوزير الوازر في صلبه ، واملى الله لهم وامهلهم، وذلك ليلة الاربعاء السادس من جمادي الاخرة سنة خمس وعشرين وخمس مائة. ولما قدم الى الخشبة المنتصبة عانقها وقرأ: «وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون، فما عبرت سنة على ذلك الوزير حتى صلب ومثّل به، وتبعه اعوانه في عطبه: والدهر لايغتر به من يسيء يوماً بسأ به

ولعين القضاة رسالة كتبها الى اخوانه بنى جنسه من حبسه يبكى فيها على نفسه وهى في غاية الاستعطاف قد جمع فيها كل وصف من الاوصاف. وله رسائل في كل وصف لايتصور معانيها الا الراسخون في العلم الشامخون بقوة الفهم.

ومن شعره ماذكر ابوالحسن السمعي في الوشاح:

وقد طويت منى على الهم اضلع ولا وطيء الاجفان بعدك ادمع

تحملت فيك الحتف والنجم جامح فما خدع العينين بعدك منظر

اقول لنفسى وهي طالبة العلى لك الله طلابة للعلى نفسا هناك مؤرخ آخر واسع الشهرة وهوالقاضي ابوسعيد محمد السمعاني مؤلف

هماك مورح احر واسع الشهره وهوالهاضى ابوسعيد محمد السمعانى مؤلف كتاب الانساب قدعاصر عين القضاة ايضاً وذكر في كتاب الانساب ترجمة حياته لكن الكتاب المذكور لم يسلم من يدى البلى وما وصلنا منه الامختصر لعز الدين ابوالحسن على ابن الاثير الجزرى لم يذكر الجزرى الاكلمة مقتضبة في ترجمة ابى المعالى غير ان مورخى القرن السابع والثامن والتاسع قد ذكروا نقلا عن السمعانى ترجمة لحياة عين القضاة بشيء من التفصيل نثبت هذا اكثرها اسهابا وهو ما نقله العسقلانى : « وقد قال السمعانى الذي نقل ترجمة من كلامه باعترافه : عبدالله بن محمد بن الحسن بن على الميانجي ابوالمعالى بن ابي بكر من اهل همذان يعرف بعين القضاة احد فضلاء العصر يضرب به المثل في الذكاء والفضل كان فيها فاضلا وشاعراً مفلقاً وكان يميل الميالموفية و يحفظ كلامهم واشاراتهم مالا يدخل تحت الوصف و صنف في فنون العلم وكان حسن الكلام وكان الغزيز الاصفهاني الكاتب يعتقد فيه و كان لا يخالفه فيما التام عندالخاص والعام وكان العزيز الاصفهاني الكاتب يعتقد فيه وكان لا يخالفه فيما التام عندالخاص والعام وكان العزيز الاصفهاني الكاتب يعتقد فيه وكان لا يخالفه فيما التام عندالخاص والعام وكان العزيز الاصفهاني الكاتب يعتقد فيه وكان لا يخالفه فيما

يشير به اليه و كان ابوالقاسم الوزير يباين العزيز قلما هلك العزيز تعرض الوزير لعين القضاة فعمل عليه محضراً اخذ فيه خطوط جماعة من العلماء بإباحة دمه بسبب الفاظ التقطت من تصانيفه شنيعة ينبوعنها السمع ويحتاج الىمراجعة قائلها فيما اراد بها وقبض عليه ابوالقاسم وحمله الى بغداد مقيدا ثم رده الى همذان فصلبه يرحمهالله ويكافى من ظلمه . ثم ساق السمعانى رسالة عين القضاة التى كتبها وهو فى السجن الى اخوانه يشكو حاله . ومنها:

اسجناً وقيداً واشتياقاً وغربة ونأى حبيب ان ذا لعظيم

ثم ختم ترجمته بانه صلب ظلما في جمادى الاخرى سنة خمس وعشرين وخمس مائة. نسأل الله الحفظ من اطلاق القلم فيما ينطق بالدماء من غير بحث، والمسارعة الى الفتوى بالقتل. قلت فتلخص انه انما قتل بغرض الوزير الذي تحامل لاجل مصادقته لعدوه والا لوقتل بسيف الشرع لنوظر واستثيب، والعلم عندالله عزوجل» .

من الثابت اذن ان عين القضاة قد صلب في همذان ليلة الاربعاء في السادس من من جمادي الاخرة سنة خمس وعشرين وخمس مائة وذلك بايعازمن الوزير الدر گزيني وينقل العسقلاني عن السمعاني بان الوزير عمل محضرا على عين القضاة اخذ فيه خطوط جماعة من العلماء باباحة دمه بسبب الفاظ شنيعة التقطت من تصانيفه ينبوعنها السمع من هم العلماء الذين وقعوا امضاءهم على فرمان اباحة دم عين القضاة ؟ وما هي تلك الالفاظ الشنيعة التي التقطت من مصنفات الهمذاني و كانت سببا لصلبه ؟ لم نهتد حتى الان الي سند تاريخي يرمي لناضوءا على هذين السؤالين سوى رسالة شكوى الغريب تلك الرسالة التي كتمها عين القضاة في سجن بغداد دفاعا عن نفسه .

۱_ ميزان العمل ج ٤ ص ٤٠٠ . ٢- اذا ما راجعنا تقويم F. Wüstenfeld وجدنا ان السادس من جمادى الاخرة سنة ٢٥٥ يقع ليلة الاربعاء .

لايذكر ابوالمعالى شيئًا عن اسماء العلماء الذين افتوا باباحة دمه بل يكتفي بان يقول: «قدانكر علتي طائفة من علماء العصر، احسن الله تو فيقهم وسهل اليخير الدارين طريقهم ونزع الغل من صدورهم وهيأ لهم رشداً في امورهم ، كلمات مبثوثة في رسالة عملتها منذ عشرين سنة» . ولم يقتصر هؤلاء العلماء على مجرد استنكار آرائه بل نسبوا اليه « كل قبيحة وحملوا ارباب المناصب على ان فضحوني اشد فضيحة . . . وهذه سنة قديمةلله تعالى فيعباده اذ لم يزل الفاضل محسوداً وبانواع الاذايا من العوام والعلماء مقصودا» .

هل ناصر المتصوفة عين القضاة ودافعوا عنه ضد علماء الظاهر امانهم وقفوا موقف الشبلي المتفرج امام مقصلة الحلاج في بغداد ؟ لم يتعجب ابوالمعالي كثيرا من مهاجمة علماء الظاهر له ولم يستبعد ما ادى الحسد بهؤلاء العلماء الى قساوة القلب وتحجر الضميراذ «اهدروا حقوقالعلم … وسعوا بي الي السلطان واخترعوا عليّ عظيم البهتان» ٣ لكنه تألم كثيراً من موقف اخوانه المتصوفين لانهم وقفوا تجاه ما الصق به من التهم موقف المتفرجين اذ «لم يقم بواجب حقى علماء الفرق ولانووالمرقعات والخرق » ٤٠.

اما فيما يتعلق بالالفاظ الشنيعة التي انكرها عليه العلماء فنرى أن عين القضاة يعرضها في رسالة شكوى الغريب جملة جملة ثم يشرح ماقصد من تلك العبارات فيبيّن تعسف من انكروها عليه ويثبت بانه لم يحد في كل ماكتب قيد شعرة عن تعاليم القرآن والسنة.

واذا ما دققنا في هذه الالفاظ والجمل وجدناها تتعلق بثلاث مسائل: مسألة النبوة ، مسألة الشيخ والمريد ، ومسألة اتحاد الخالق بالانسان المخلوق . سنحاول ان نعرض رأى عين القضاة في كل من هذه المسائل ولن نكتفي بما يقوله لنا ابوالمعالي

٣_ الشكوى ص ٨٤ ؟

۱_ الشكوى ص ٧ ؟ ٤_ الشكوى ص ٤٤ ؟

في رسالة شكوى الغريب بل نستجلى آراءه من سائر آثاره · ١_ مسألة النبوة

صرح عين القضاة في كتابه زبدة الحقائق بان: «حاصل ما يدركه العقل من حقيقة النبوة يرجع الى اثبات وجود شيء للنبي بطريق جملي من غير ادراك شيء من حقيقة ذلك الشيء و ماهيته . وهذا الايمان بعيد جدا من الايمان الذي يحصل لصاحب الذوق بحقيقة النبوة . ويكاد يكون التصديق المستفاد من العلم بحقيقة النبوة شبيها بتصديق يحصل لمن لاذوق له في الشعر بوجود شيء مجمل. فإنّ من لم يرزق ذوق الشعر قد يتمكن ايضاً من تحصيل اعتقاد ما؛ بوجود شيء لصاحب الذوق ولكن يكون ذلك الاعتقاد بعيدا عن حقيقة الخاصيّة التي يختص بها صاحب الذوق من فالايمان بحقيقة النبوة موقوف بنظر ابي المعالي على ظهور طوروراء طورالعقل ووراء طورالولاية «فما ظنك بمن يكذب بطور الولاية وهو الذي يظهر بعدالعقل ولأيظهر طور النبوة الا بعده ، وأن صدق باللسان او اعتقد بالقلب أنه مصدق بحقيقة النبوة فهو مخطىء و يكون مثاله في اعتقاده هذا مثال الاكمه اذا اعتقد انه صدق بوجود اللون وادراك حقيقته حيث أدراك وجود المتلون بقوة اللمس؛ و هيهات فذلك بعيد عن أدراك حقيقة اللون ٢٠!

لقد انكرعلما عصره عليه هذاالقول ظنا منهم بان من ادعى ان ادر ال حقيقة النبوة موقوف على طور وراء طور العقل سد على الناس طريق الايمان بالنبوة اذ العقل هو الذى دل على صدق الانبياء . غير ان ابا المعالى يرد عليهم فيقول : « لست ادعى ان الايمان بالنبوة موقوف على ظهور طور وراء العقل بلادعى ان حقيقة النبوة عبارة عن طور وراء

لم يتطرق عين القضاة في كتاب الزبدة الى مسألة الايمان بالنبوة فحسب بل يتطرق ايضاً الى القول في تفضيل النبوة على الولاية كما انه يؤكد لنا ، وخصوصاً في الشكوى بان النبي يشاهد امورالآخرة وان كل ماذكره النبي في احوال الآخرة من «منكر و نكير وميزان وحوض وجنة و نار . . . ولذات و آلام . . . وجميع ماورد في القرآن ونطقت به الاخبار الصحاح فهو حق وصدق نؤمن به ابماناً لانتماري فيه » ٢ ان رأى عين القضاة في النبوة كما عرضه في الزيدة وكما شرحه في الشكوي لايتعارض مطلقا مع تعاليم الاسلام غيران لابي المعالى رأيا آخر في النبوة بيّنه في كتاب التمهيدات حيث يقول صراحة بان الولاية ارفع منزلة من النبوة. يقابل الهمداني بين الولاية والنبوة ويعدد خصائص النبي بانه يصنع المعجزات ويشاهد امورالا خرة ويدرك عالم الغيب في المنام ثم يضيف قائلا: « ينعم الانبياء والرسل _ عليهم السلام _ بهذه الخصائص الثلاث كما ينعم الاولياء اذ للاولياء كرامات وفتوح وواقعات. وتحصل لهم هذه الخصائص في ابتداء امرهم واذا ماتوقف الولى وصاحب السلوك عند هذه الخصائص وسكن اليها خيف عليه ان يسقط من القربة فتصير الكرامات والفتوح والواقعات حجابا له يمنعه من الوصول. يجب أن لا يتوقف الولى عند هذه الخصائص الثلاث لان بُعدالقربة من الرسالة بعدالشريا من الشري» ".

١ ـ الشكوى ص ٩ ؛

وليست الولاية طوراً من القربة الى الله ارفع منزلة من النبوة فحسب بل إن كل ما يصفه النبي من احوال الاخرة ماهو الا تمثّل يساعد عامة الناس على الاهتمام بامور الغيب. فالنبي عند عين القضاة كماهو عندالفارابي وابن سينا رجل ملهم يعبر عن امور الآخرة بطريقة خيالية من شأنها ان تلبس حقائق الغيب الخفية صورة حسية تمكن العامة من فهمها والاقتناع بها.

واذا ما سألناهم عن ماهية امورالآخرة الحسية عارية من كل توهم وخيال قالوا لنا أن لاوجود لها لان الانسان هوروحه واذا ماتر كت الروح الجسد فلايمكن ان تعرف قبراً وجنة وناراً و غير ذلك من الحالات الحسية . لنسمع عين القضاة ماذا يخبرنا عن حقيقةعذاب القبر: « اطلب القبر في ذاتك . كان مصطفى _صلعم يدعو كل يوم ويقول: اللهم انى اعوذبك من عذاب القبر . والحقيقة ان قبر الانسان جسمه ... اول ما ينكشف للسالك من عالم الآخرة احوال القبر فيعلم ان ما وعد به الفاسقون من عذاب القبر كالثعبان والحيات والنار ماهو الا تمثل محض لان العذابات كلها في داخل الانسان ... ولنقل كذلك في منكر ونكير فهما في داخل الانسان . . . رحمالله أبا على بن سينا لانه اظهر بجلاء عجيب هذا المعنى بكلمتين حيث قال: المنكر هوالعمل السيء والنكير هو العمل الصالح ... واذا ما اردت من المصطفى شرحا او في عن عذاب القبر فاسمعه يقول: انما هي اعمالكم ترد اليكم . . . وكذلك ينبغي ان تفتش عن الصراط في ذاتك . . . و كذلك ما الميزان الا العقل « حاسبوا انفسكم قبل ان تحاسبوا » ... و كذلك ينبغى ان تفتش عن الجنة والنار في داخلك . . . ولقد صدق ذلك شيخنا حيث قال : العشق هوالطريق ورؤية المعشوق هوالجنة والفراق هوالنار والعذاب» . .

١- التمهيدات ص ٢٨٩ ؛

إنَّ فهم مسألة المعاد الجسماني وبالتالي الاقرار بوجود مادى للجنة والنار متوقف على فهم طبيعة الانسان · فاذا كان الانسان روحا لاغير وكانت علاقة الروح بالجسم امرا عرضيا كما ظن الفارابي وابن سينا وعين القضاة جاء القول بالمعاد الجسماني خاليا من كل اساس، واذا ما كان جسم الانسان جزءاً اساسيا من وجوده لا الجزء الاساسي - كما تشهد بذلك التجربة ويؤيده التفكير الصحيح - اصبح من الطبيعي ان لاتستقر روحالانسان المفارقة استقراراً كاملا الااذا اعيد للروح رفيقها منجديد. ما هي طبيعة الجسم في عالم الآخرة ؛ لايستطيع العقل البشري ان يحكم بصورة ايجابية في امور الآخرة لانها خارجة عن متناوله لكن العقل يحكم قطعاً باستحالة معاد اجسام من طبيعة اجسامنا الدنيوية ؛ واذا ماكان في موقف بعض الفلاسفة الذين نفوا معاد الاجسام شيء من الصواب فهو نفيهم معاد الجسم بطبيعته الدنيوية . ونحن نرى ابن سينا في آخر حياته قد عدل عن الجزم بنفي المعاد الجسماني على العموم حيث يقول: «لِمَ لم يقبل النفس الكمال من المفارقات وما الذي يحصل له من الحس والبدن؟ فان كان استعداداً ، فما القدر الذي يستعد به لقبول الكمالات الحقيقية بعد المفارقة ؟ ولِمَ لايجوز ان يحصل لها استعداد من استعمالها بعض الاجرام السماوية اوغيرها على ما يجوز من استعمالها قبل المفارقة ؟ يجب أن تعلم إنّا مقصرون عن ادراك براهين اللمّ في هذه الاشياء بل اذا تأملنا الاحوال الموجودة ارتقينا منها الي كيفية الحال في الاحوال التي قبلها. والذي نعلمه انها ليست بكاملة وليس وجودها وجود المفارقات يكفيها في ان تكمل بل كأنها انما تستعد باحوال تحدث لها مع مباشرة الحس ؛ واما قدر هذا الاستعداد حتى تكمل به فلا أحقه ولعله ان يفطن للمفارقات. واما انها هل يمكنها ان تكتسب هذا الاستعداد باستعمال جسم بعد البدن ؟ فاما جسم مثل البدن فلا واما الجسم السماوى فامر لا أحقه ولا امنعه ولعله يتهيأ ذلك اذا اكتسب من البدن هيئة ما بها يتهيأ استعمال الجرم السماوى ولعله لايتهيأ ذلك. وبالجملة فانا نعلمان للنفوس المفارقة احوالا لانقف عليها ويلازمنا الاحتياط في دارالكسب وطلب ما يمكننا من الاستعداد» .

٧_ مسألة الشيخ والمريد

من اسباب تكفير عين القضاة واباحة دمه رأيه في علاقة المريد بشيخه وهو يذكر هذا السبب و يدافع عن نفسه فيقول: «ومما انكروه على فصولا ذكرت فيها حاجت المريد الى شيخ يسلك به طريق الحق ويهديه المنهج القويم حتى لايضل عن سواء السبيل كما صح عن رسول الله _ صلى الله عليه _ انه قال: من مات بغير امام مات ميتة جاهلية ، و كما قال ابويزيد البسطامي: من لم يكن له استاذ فإمامه الشيطان ... وقد اجمع ارباب الحقيقة من اهل التصوف على ان من لاشيخ له فلا دين له . هذا هو مرادى من تلك الفصول أو الخصم حمله على مذهب القائلين بالتعليم وفهم من ذلك القول بالامام المعصوم . واني يستتب له هذا التعنت وقد اشتمل الفصل الثاني من تلك القول بالامام المعصوم . واني يستتب له هذا التعنت وقد اشتمل الفصل الثاني من المقلل على ويزعم ان طريق النظر على والبرهان اليقيني ومعلوم ان التعليمي ينكر النظر العقلي ويزعم ان طريق معرفة الله _ تعالى _ هو النبي اوالامام المعصوم " " .

ولعين القضاة في كتاب التمهيدات رأى يشبه هذا الرأى اذيقول: «لما كان ارشاد السرائر وهداية القلوب امراً لاحد اله ولاحصر، وجب ان يطلع الشيخ على كل شاردة وواردة من حياة المريد؛ كما انه ينبغي ان يكون الشيخ طبيباً حافقاً ليستطيع

۱_ المباحثات ص ۱۹۷-۱۹۸ وهو جزء من مجموعة متون نشرها الد كتور عبدالرحمن بدوى بدوى بدوى بدوى بدوى بدون ارسطو عندالعرب ج۱ ؟ ۲_ راجع الزبدة ص۷۲-۷٤ ؟ ۲_ الشكوى ص۱-۱۱؟

ان يعالج مرض مريده اذ لكل داء دواء ٠٠٠ ولما كان وجود الطبيب الحاذق امراً ضرورياً للمريد اجمع المشايخ قدسالله ارواحهم بان الشيخ للمريد فريضة ولهذا قيل: « من لاشيخ له لادين له » ١٠

اذا دققنا فيما ذكره عين القضاة في كتب الزبدة والتمهمدات والشكوي عن اهمية الشيخ لارشاد المريد السالك لم نر في قوله ما يتعارض معارضة صريحة مع تعاليم الاسلام؛ اما اذا تصفحنا مكاتيب ابي المعالى نراه لا يكتفي بان يؤكد على ضرورة الشيخ للمريد السالك كما فعل في كتابي الزبدة والشكوى بل يطلب من المريد أن ينقاد لشيخه انقياداً اعمى ويسلمله تسليما مطلقا .كان عين القضاة يقضي كثيرا من وقته في ارشاد مريديه بالمراسلة وهاهو يكتب لاحدهم في اهمية التسليم للشيخ فيقول: «لاشرط لك الا ان تكون بين يدى الشيخ كالميت بين يدى الغاسل ٠٠٠ اعلم انه اذا ما صدقت ارادتك في طلب الحق قيض الله لشيخك العلم اللازم ليكتب لك ما فيه صلاحك ٠٠٠ وانك لاتعرف حقاً ما فيه صلاحك ، فشغلك اذن التسليم ، هذه وظيفتك وليس اك وظيفة اخرى. لقد وهبك الله ذانك فشغلك الأوحد التسليم. والتسليم طريق طويل اذا ماطويته ظهراك جماله واذا ما تمكنت في التسليم بانت لك طريق المعشوق . التسليم المطلق نهج المريدين و ما تبقى فعلى الشيخ المرشد . . . لو ارادت النملة ان تذهب من همذان الى الكعبة لتعذر عليها الامر غاية التعذر لكنها اذا ما بذلت جهدها ووقفت على جناح حمامة اوباز فسرعان ما يوصلها الطائر الى الكعبة. لايترتب على النملة الا ان تجد لنفسها محلا على جناح الحمامة وما تبقى فليس من عملها "٢. ثم يؤكد عين القضاة على اهمية التسليم اذ هو ضروري

طرح احد مريدي عين القضاة على شيخه السؤال التالي: الانعرف طاعة المريد للشيخ حدا ؟ هل يترتب على المريد ان يطيع شيخه طاعة عمياء ؟ فاجابه : « ميزة المريد الصوفي الاساسية هو ان لايتبع طريق الله بل ان ينهج طريق شيخه واذا ما استقام في سلوك طريق شيخه اوصله الله الي ما اوصل اليه شيخه بدون عناء » ٢ ثم يوضح عين القضاة رأيه لمريده في رسالة اخرى فيقول: « اعلم ان الارادة عندالصوفية ان يضحى المريد ذاته لشيخه فيجب اولا ان يضحى دينه ثم يضحى ذاته . اندرى ما معنى ان يضحى المريد دينه لشيخه ؟ المقصود هو اذا ما طلب الشيخ من مريده امراً يخالف دينه فما على المريد الاالنزول عند امر شيخه ، لانه اذا لم يوافق المريد شيخه حتى في مخالفة دينه فهو لايزال مريدا لدينه الذي اختاره لامريدا لشيخه . . . اذا سلك المريد طريق شيخه كان مريدا حقاً اما اذا سلك طريقاً اختطّه لنفسه فهو مريد نفسه لامريد شيخه » " · « وقد يقول المريد لشيخه: اني مسلم وان الاسلام هو الصراط المستقيم الذي اذا ما سلكه العبد وصل الي الله ؛ يجب ان تبرهن لي اولا ان ما تأمرني به يتفق مع نهج موسى ياعيسي يامحمد عليهم السلام_ لانني لا اسلك طريقاً قبل ان اتيقن من صحته · لاشك ان مريدا يخطر بباله مثل هذه الخطرات لايصلح للحياة الصوفية، ولوكان اهلالها لما استولت عليه هذه

[؟] ۲۱۳ ص ۲۱۳ ؛

۱ مکتوبات T ص ۱۳۸ ؛
 ۳ مکتوبات T ص ۲۵۰ ؛

الخواطر . . . ان اون شرط للوصول الى الله التصديق باهمية تضحية الارادة الشخصية . . والشرط الثاني انتخاب شيخ ما والتسليم له ١٠ .

واذا ما سلم المريد ذاته لشيخه هذا التسليم المطلق كان من الطبيعى: «ان تتساوى المذاهب كلها في نظر المريد؛ فاذا ما وجد فرق بين الكفر والاسلام جاءت معرفة هذا الفرق سدا يحول بينه وبين الطلب الصادق ، الامر الذي يمنع المريد من الوصول الى مطلوبه . . . كل من يزعم بان طريق اليهود هى الطريق القويم الموصل الى الته ، اوأن طريق المسيحين هى الطريق المستقيم لا يحسب مريدا ، و كذلك ينبغى على المريد ان لا يجزم بان طريق المسلمين هى الطريق القويم فالطالب المريد لا يدرى ايهما احسن : مذهب الكفار ام مذهب المسلمين لانه ان علم وفرق بينهما لم يكن طالباً يرغب الوصول الى الله . واذا اهمل التمييز بين الاديان فكيف يخطر بباله ان الاسلام خير من الكفر ؟ عزيزى اول خطوة ينبغي على طلاب الحق ان يخطوها هو ان يطرحوا جانبا ما اعتادوا عليه من المذاهب الموروثه حتى يصدق فيهم قول الشاعر :

بالقادسية فتنة ما ان يرون العار عارا

Kamhani e Kazem e Kispe c e Kimles

بحق الجلالة الازلية! ان كلمريد طالب يفرق بين مذهب ومذهب ، حتى ولوكان المذهب مذهب الكفار اومذهب المسلمين ، ماخطي بعد خطوة مخلصة في سبيل الله » ٢٠.

لقد بالغ عين القضاة في اعلاء قيمة الطاعة للتقرب الى الله فعزل العقل عزلا تاما من دائرة الحياة الروحية • والحقيقة ان فصل الارادة في الانسان عن العقل هدم للارادة

فاتها لانها تصبح انقيادا اعمى ويضحى الانسان عبدا للاهواء والشهوات لابد للارادة من اتباع نورالعقل لان العقل وحده يميز بين الحق والباطل وكل ما عليها ان تقوم به هوان تريد الحق والخير باخلاص وتتحرر من التعصب مخلصة فى البحث عن الحق بم عليها ان تنفذ ما رآه العقل حقاً وخيراً وان تعمل بما علمها العقل لقد اخطأ ابوالمعالى حينما قال بالتسليم المطلق للشيخ غير ان خطأه هذا ان دل على شيء فهو يدل على وعيه من خطر جسيم يعترض الانسان فيمنعه من الوصول الى الله وهذا الخطر هو الانانية و تأليه الذات و الطاعة انجع دواء لشفاء مرض الانانية القتال فاذا ماسلم المريد ارادته لشيخه سهل عليه ان ينتصر على انانيته وغروره.

لا يصح للانسان ان يسلم ارادته تسليما مطلقا الالله الذي هو مصدر كل وجود وحق وخير واذا ما اسلم المريد ارادته لانسان مثله فلا يحسن ان يطيع شيخه الاوفقا لشرطين اساسين:

اولا: ان لا يطلب الشيخ من المريد اموراً تتعارض مع الاخلاق ومع ما يعتقده المريد حقاً وخيراً وخصوصاً ان لا يعترض امر الشيخ مع ما اوحاه الله للبشر. ثانياً: ان يكون الشيخ وسيطا حقيقيا اأتمنه الله على ارشاد الناس.

لقد اهمل عين القضاة الشرط الاول من شروطى التسليم للشيخ غيرانه اهتم فى الشرط الثانى وحاول ان بدلل على ان الشيخ كالنبى فى امته او كل الله اله ارشاد الناس: « اذا ماقيل لمحمد: وانك لتهدى الى صراط مستقيم ؛ فقد قيل فى حق الشيوخ: وممن خلقنا امة يهدون الى الحق وجعلنا منهم ائمة يهدون بامرنا» ١٠

ان القول بضرورة تسليم المريد ذاته للشيخ تسليما مطلقا ادّى بعين القضاة الى

١- مكتوبات ص ١٢٩ ز

نظرة خاصة في معنى الكفر والايمان، فهو يعتقد ان المذاهب المتعددة تعبيرات مختلفة لسر الالوهية المتعالى عن كل تعبير، لذلك نسمعه يقول: «عزيزى اذا ما نظرت الى عيسى كما ينظراليه النصارى فاحرى بك ان تصير مسيحيا. واذا ما نظرت الى موسى كما ينظر اليه اليهود فاحرى بك ان تصير يهوديا؛ وحتى اذا نظرت الى الاصنام كما ينظر اليه المجوسى فاحرى بك ان تصير مجوسيا. ان الاثنين والسبعين مذهبا ماهى الامنازل مختلفة للطريق المؤدية الى الله الله المحالة المطريق المؤدية الى الله الله الله المحالة المحالة المحالة المؤدية الى الله الله المحالة المحالة المؤدية الى الله المحالة المحالة المحالة المؤدية الى الله الله المحالة المحالة المؤدية الى الله المحالة المحالة المحالة المؤدية الى الله المحالة المحا

لكن ذلك لايعنى ان المذاهب لا تختلف فيما بينها اختلافا اساسياً لان الموحدين «غير المجوس الذين يقولون بوجود الهين: اله النور واله الظلمة او اله الطاعة واله المعصية . . . و كذلك هم غير الملاحدة الذين يقولون بان الافلاك صانع العالم و العناصر قديمة . لقد حرمت هذه الافكار الخاطئة المجوس والملاحدة من معرفة الحقيقة» ٢ .

غير ان اختلاف المذاهب لايمنع الانسان من الوصول الى الله . فما على المريد الصادق الا ان يحب الله بجماع قلبه متناسياً ما بين الاديان والمذاهب من فروق لان «الكفر والايمان مقامان من وراء العرش حجابان بين الله وبين العبد ... على الانسان ان يكون لاكافراً ولا مسلماً لان الذى هو مع الكفر والايمان مازال ينظر الى الله من وراء هذين الحجابين ، اما السالك المنتهى فلايرضى الابحجاب كبرياء الله وذاته . اما سمعت ماذا يقول المصطفى عليه السلام - : «لى مع الله وقت لا يسعنى فيه ملك مقرب ولانبى مرسل »ان هذا الحديث يوضح اسر ار هذه المقامات الى ابدالا بدين و دهر الداهرين » مرسل »ان هذا الحديث يتحرر من كل مذهب غير مذهب عشق الله «لان العشق يا عزيزى بترتب على المريد أن يتحرر من كل مذهب غير مذهب عشق الله «لان العشق يا عزيزى

٢ - التمهيدات ص ٥٠٣؟

١ ـ التمهيدات ص ٢٨٥ ؛

٣- التمهيدات ص ١٢٢ و١٢٣ ؟

دين المريد ، وجمال المعشوق مذهبه . . . فمن عشق الله اصبح دينه لقاء جمال الله الله المحشوق مذهبه . . فمن عشق الله المديد ذاته للشيخ تسليما مطلقا . فهو يعتقد بان عشق الشيخ والتفاني في طاعته ماهو الاخطوة نحوعشق الله والتفاني في محبته لان : «عشق الله هو رأس مال الطالب السالك ولقد قال شيخنا : لا شيخ ابلغ من العشق . . وحينما سألت الشيخ : ما الدليل على الله وقال: دليله هو الله . ان في هذه الكلمة بياناً بليغا : يعني ان الشمس لاترى بالقنديل بل اننا نعرف الشمس بالشمس . وهذا هو معنى عرفت يعني ان الشمس لاترى بالقنديل بل اننا نعرف الشمس بالشمس . وهذا هو معنى عرفت ربى بربى . اما انا فأقول : العشق دليل السالك الى معرفة الله ، وكل من اتخذ شيخا غير العشق فلا يعد سالكا اذ لا يتوصل العاشق الى المعشوق الا بالعشق؛ وانه ليرى المعشوق على قدر عشقه و كلما كان العشق اكمل زاد في نظر العاشق جمال المعشوق " .

ما هو اصل اختلاف المذاهب في نظر عين القضاة وما هي علة وجود الكفار والموحدين ؟ «خلق الله الانسان بدافع المحبة فانقسمت هذه المحبة الالهية قسمان: نصف اخذه بطل بينما اخذالثاني بطل آخر . ولقد عبّر حسين منصور الحلاج عن حقيقة العشق الالهي فقال : «ما صحت الفتوة لاحد الا لاحمد حلعم ولابليس، انعم احمد بذرة من العشق على الموحدين فجاؤوا مؤمنين ، ووهب ابليس المجوس ذرة من العشق فجاؤوا كفرة يعبدون الاصنام . اما سمعت ما قال ذاك الشيخ الكبير: الجادة كثيرة ولكن الطريق واحد "؟ وما الحكمة من خلق محمد وابليس ؟ ان محمداً وابليس السمان من اسماء الله وصفتان من صفاته «الصفة الاولى: الرحمن الرحيم والصفة الثانية الجبار المتكبر . لقد اوجدالله ابليس من صفة الجبروت واوجد احمد من صفة الرحمة . فصفة الرحمة غذاء احمد وصفة القهر والغضب غذاء ابليس " كيف يمكن ان يكون فصفة الرحمة غذاء احمد وصفة القهر والغضب غذاء ابليس " كيف يمكن ان يكون

٢ - التمهيدات ص ٢٨٣ و ٢٨٤؛

١ ـ التمهيدات ص ٢٨٥ ؛

٤ - التمهيدات ص ٢٢٧ ؛

٣_ التمهيدات ص ٢٨٤ ؟

ابليس صفة من صفات الله وهو الذي عصى الله يوم عرض عليه السجود لآدم واصبح فيما بعد رسول الشر والعصيان؟

لنسمع عين القضاة يجيب عن هذا السؤال الخطير فيقول: «يا حسرتاه! لقد سمع جبريل وميكائيل وغيرهم من الملائكة في عالم الغيب ان اسجدوا لآدم ، بينما قال الله لابليس في عالم غيب الغيب لاتسجد لغيرى . . قال الله لابليس اذن علانية: اسجد لغيرى ؛ بينما خاطبه سرا وامره ان يقول: أأسجد لمن خلقت طيناً » ؟ !

ان عصيان ابليس في نظر الحلاج وعين القضاة امر اعتبارى ظاهرى لان ابليس في الحقيقة مثال المؤمن المتفاني في خدمة الله: فتمر دالشيطان ماهو الا نمرد في الظاهر لان ابليس في الحقيقة مثال الموحد المطيع لله؛ وعداوته لله ماهي الاخدعة يمثلها ابليس على اعين الخلق لانه في الحقيقة مثال العاشق الصادق اذ قبل ان يلبس لباس العداوة لله بينما هو في الحقيقة خليل الله الحميم النسمع ماذا يقول لنا عين القضاة عن عشق ابليس لله: «عزيزي انك لاتدري ماذا يسمون في العالم الإلهي ذلك العاشق المجنون الذي تدعوه في الدنيا ابليس اذا عرفت اسمه و ناديته به عددت نفسك كافراً الويل لي! ماذا تسمع؟ لقد هام هذا المجنون بحب الله. أثري ما كان محك محبته لله؟ المحك الاول البلاء والقهر والمحك الاثاني الملامة والمذلة . قيل له: اذا كنت تدعى محبتنا لزمك ان تقيم الدليل على صحة دعواك . ثم عرض عليه محك البلاء والقهر ومحك الملامة والمذلة قلم د في الحال جاء هذان المحكان دليلا على عشقه الصادق " . .

لقد لمَّح الشيخ احمد الغزالي الى قصة ابليس في كتاب السوانح " فذ كرعشق ابليس لله

١- التمييدات ص ٢٢٧ ؛ ٢- التمييدات ص ٢٢١ ؛

٣_ رسالة السوانح في العشق ص ٣٨ و ٣٩ طبع طهران ١٩٤٤ ؟

بكثير من الايجاز بينما نرى الحلاج يذكر القصة كاملة ويشرح مغزاها بالتفصيل . ا اتفق الحلاج وعين القضاة على القول بان محمداً وابليس صفتان من صفات الله : محمد

ا نثبت هنا اهم ماقاله الحلاج عن محمد وابليس نظراً لاهمية الموضوع: «ماصحت الدعاوى لاحد الا لابليس واحمد صلعم عيران ابليس سقط عن العين واحمد صلعم حكشفله عن عين العين . قال لابليس: اسجد، ولاحمد: انظر . هذا ماسجد واحمد مانظر ؛ ما التفت يمينا ولا شمالا «مازاغ البصر وما طغى» . . . وما كان في اهل السماء موحد مثل ابليس ؛ حيث ابليس تغير عليه الغير وهجر الالحاظ في السير وعبد المعبود على التجريد ولعن حيث وصل الى التفريد، وطلب حين طالب بالمزيد . فقال له : اسجد ؛ قال : لاغير ؛ قال له : ان عليك لهنتي ؛ قال : لاغير .

مالی الی غیر سبیل وانی محب ذلیل

قال له: استكبرت؛ فقال: لوكان لى معك لحظة لكان يليق في التكبر والتجبر وأنا الذي عرفتك في الأزل. «أنا خيرمنه» لان لىقدمة في الخدمة وليس في الكونين اعرف مني بك ولي فيك ارادة ولك في ارادة: ارادتك في سابقة ان سجدت لغيرك، فان لم اسجد فلابد لى من الرجوع الى الاصللانك خلقتني من النار والنار ترجع الى النار ولك التقدير والاختيار:

تيقنت ان القرب والبعد واحد واني وان اهجرت فالهجر صاحب

التقى موسى عمر وابليس على عتبة الطور فقالله: يا ابليس مامنعك عن السجود ؟ فقال منعنى الدعوى بمعبود واحد ولوسجدت له لكنت مثلك فانك نوديت مرة واحدة «انظرالى الجبل» فنظرت، ونوديت انا الف مرة «ان اسجد» فما سجدت لدعواى بمعناى . فقال : تركت الامر ؟ قال : كان ذلك ابتلاء لاامر افقال موسى: لاجرم قد غير صورتك ... قال ابليس : ياموسى ذا وذا تلبيس، والحال لا يعول عليه فانه يحول الكن المعرفة صحيحة كما كانت وما تغيرت وان الشخص قد تغير ؟ فقال موسى: الان تذكره ؟ فقال: ياموسى الفكرة لا تذكر، انا المذكور وهومذكور ، ذكره ذكرى وذكرى ذكره ؛ هليكون الذاكرون الا معا ؟ خدمتى الان اصفى ووقتى اخلى وذكرى اجلى لانى كنت اخدمه فى القدم لحظى والان اخدمه لحظه . . . معرنى المكاشفتى ، كشفنى لوصلى . . . وحقه ما اخطأت فى التدبير ولا رددت ولا اعرف ضدا ولا ولدا ، دعواى دعوى الصادقين وانا فى الحب من الصادقين كتاب الطواسين ص ١٤ ـ ٩٤؟

ثميقص علينا الحلاج مناظرة جرتبينه وبين ابليس وفرعون يخلص منها بضرورة اقتدائه بالجبابرة المتمردين وباصراره على ادعاء الالوهية على مافى ذلك من كفرظاهر وعصيان مفضوح: «تناظرت مع ابليس المتمردين وباصراره على الصفحة التالية

صفة الرحمة لانه صفة النور والهداية وابليس صفة الضلالة لانه صفة الظلمة والكفر والخذلان. ومن الطبيعي في هذه الحالة أن يصدق فيهما الحديث النبوي القائل: «بعثت داعياً وليس الى من الهداية شيء ، وخلق ابليس مضلا وليس اليه من الضلالة شيء» . لقد اتفق الحلاج وعين القضاة على القول بان الشيطان في الحقيقة عاشق الألوهمة الصادق وخادمالله الامين اما ما اخبر به الوحي عن ابليس على انه ملاك متمرد وعاص شرير وأبوالغرور الحقد والبعض والرياء وكلما هناك من الشرور فما ذلك في نظرهما الاتعبير مجازي . ولابدلنا هنا منان نتساءل فنقول : ايليق بالله ان يوحيلنا معلومات خاطئة ويصور لنا الباطلحقاً ؟ اذا ماكان ابليس حبيب الله وخليله فكيف يصوره لنا الله على انه عدوه اللدود؟ والحقيقة ان اعتبار الشر في ابليس امر مجازي ادى بعين القضاة وغيره الى القول بان الشر في الانسان ايضاً امر اعتباري ومجازي لان كل ما يرتكبه البشر من الشرور من صنع الله اذ لافاعل في الحقيقة الاالله: « هو الذي خلقكم فمنكم كافر ومنكم مؤمن . . . اواه ! السعيد من سعد من بطن امه . . والشقى من شقى من بطن امه . لذلك كانت افعال الخلق على قسمين : قسم يسبب القربة من الله وقسم يسبب البعد .. انالله خالقنا وخالق افعالنا _ والله خلقكم وما تعملون _ لذلك نرىالله يضع

بقية حاشية الصفحة ١٩

وفرعون فى الفتوة فقال ابليس: ان سجدت سقط عنى اسم الفتوة . وقال فرعون: ان آمنت برسوله سقطت من منزلة الفتوة . وقلت انا: ان رجعت عن دعواى وقولى سقطت من بساط الفتوة ؛ وقال ابليس انا خير منه حين لم يرا، غيره غيرا ؛ وقال فرعون : ما علمت اكم من اله غيرى حين لم يعرف فى قومه من يعيز بين الحق والباطل . وقلت أنا: ان لم تعرفوه فاعرفوا آثاره وانا ذلك الاثر وانا الحق لانى مازلت بالحق حقا . . . فصاحبى واستاذى ابليس وفرعون : ابليس هدد بالنار ومارجع عن دعواه وفرعون اغرق فى اليم وما رجع عن دعواه ولم يقر بالواسطة البتة . وإنا ان قتلت او صلبت اوقطعت يداى ورجلاى مارجعت عن دعواى» . كتاب الطواسين ص ٥٠ الى ٥٢ ؟

١ - التمهيدات ص ١٨٦ ؛

في طريق عباده ما يشاء ويقول: _ هل من خالق غيرالله _ " ثم يضيف عين القضاة فيقول : « عزيزي كل ما رأيت عملا يضاف اليغيرالله احسب هذه الاضافة امراً مجازياً لا حقيقيا ولاتعد الفاعل الحقيقي الاالله. . . لاتنظر هداية محمد للناس الاامراً مجازيا وكذلك قلفي اضلال ابليس . الحقيقة هي ان تعلم ان الله يضلمن يشاء ويهدى من يشاء "^_. ولابدلنا من التساءل هنا ايضاً فنقول: اذا ما كانالله يخلق فينا الخير والشر فما الحكمة اذن من بعث الرسل ونصب الشرائع ؟ وماهي حقيقة حرية الانسان و بالتالي مسؤوليته اذا ما كانالله وحده هو المسوؤل عن كل ما يرتكيه الانسان من المظالم ضد نفسه وضد ابناء جنسه وعما يرتكبه من العصيان والكفر ضد ربه وخالقه. ما قيمة شهادة ضمائرنا باننا مسئولين حقاً عن كل ما نقوم به من الخير والشر؟ وأذا ماكان الشر والكفر من عملالله فما غايةالله من خلق الشر والكفر ؟ وكيف يمكن ان رو بد الخالق الكامل الشر لمخلوقاته واحبائه ؟ ولا يكتفي عبن القضاة بان يعزو الاضلال والكفر الى الله بواسطة ابليس مل نراه يقدم لنا نظرية ميتا فيزيقية في معنى الشر والظلام وقيمتهما الوجودية وان وجودهما ملازم لوجود الخير والنور فيقول: « عزيزي الحكمة هي ان كل ما وجد ويوجد وسيوجد لايليق ولن يليق ان يكون على خلاف ما هو عليه: لايليق مطلقا ان يكون البياض بلا السواد؛ وكذلك لايليق ان تكون السماء بدون الارض؛ ولا يتصور ان يكون جوهر بلا عرض و كذلك لا يليق ان يكون محمد بلا ابليس ؛ ان الطاعة لاتوجد بدون المعصية والكفر بدون الايمان و كذلك قل في جملة الاضداد . وهذا هو معنى قول القائل : وبضدها تتبين الاشياء» ".

٢- التمهيدات ص ١٨٨؛

١ ـ التمهيدات ص ١٨٢ ؛

٣_ التمهيدات ص ١٨٧؟

٣- مسألة اتحاد المخلوق بالخالق او مسألة الحلول

نذكر اولا العبارة التي انكرها الفقهاء على عين القضاة في هذه المسألة و نتبعها بالرد الذي كتبه هو دفاعا عن نفسه ثم نعرض بعض الايضاحات التي ذكرها الشهيد الهمذاني في بقية كتبه و نختم كل ذلك ببعض التعليقات على موقف عين القضاة من مسألة الحلول.

ومن جملة ما انكروه عليه قوله: «ان الله ينبوع الوجود ومصدر الوجود وانه هو الكل وانه هو الوجود الحقيقي وان ما سواه من حيث ذاته باطل وهالك وفان ومعدوم وانما كان موجوداً من حيث ان القدرة الازلية تقوم وجوده ". فاجاب ان: «قولنا مصدر الوجود وينبوع الوجود كقولنا خالق كل شيء فمن اوّله على غير ذلك فهو مخطىء ٠٠٠ ولست انكر قولنا مصدر الوجود وينبوع الوجود كلمات مجملة محتملة لمعان بعضها خطأ وبعضها صواب ٠٠٠ وكيف وفي رسالتي خزيدة الحقائق ما لو تأمله المنصف علم ان الخصم متعنت اذ الخصم ان كان يفهم من قولنا مصدر الوجود وينبوع الوجود تعريضاً بقدم العالم فقد ذكرت في تلك الرسالة قريبا من عشرة اوراق في حدوث العالم واقمت على ذلك البرهان القاطع ؛ وان كان يفهم منه تعريضاً بنفي علمه بالجزئيات "فقد برهنت على ذلك بحيث لايشك فيه عاقل "ك.

وقوله: «الحق ان الله هو الكثير والكل وان ما سواه هوالواحد والجزو» فأجاب شارحا بان: «كل الموجودات بالنسبة الى عظمة ذاته كالجزء بالنسبة الى

١- الشكوى ص ٩؛ ٢- داجع الزبدة ص ٢٤- ٢٤.

٣- راجع الزبدة ص ٢٠ ٢٠ ؛ علم الشكوى ص ١٠ ؛

٥ - الزبدة ص ٢١ ؛

الكل وكالواحد بالنسبة الى الكثير اذكل الموجودات قطرة من بحرقدرته . وليس المراد انالله اكبر من العالم بكثرة الاجزاء بل بعظمة ذاته والمقصود منه الرد على الفلاسفة حيث قالوا: انالله لم يخلق الاشيئاً واحداً ١٠ .

وقوله: « اشرقت سلطنة الجلالة الازلية فبقى القلم وفنى الكاتب " فاجاب بذكر قول الخلدى بان: « التصوف حال تظهر فيها عين الربوبية وتضمحل فيها عين العبودية ؛ وهذا هو مرادى حيث اقول: فتلاشى العلم والعقل والقلب وبقى الكاتب بلا هو ... وقال ابوالحسن الاسرارى: التصوف هو سهوى عنى وتيقظى بربى " ...

وقوله: «طارالطائر الى عشه » فاجاب على هذه العبارة مستشهدا بقول ابى سعيد الخراز: ان الله جذب ارواح اوليائه اليه ولذها بذكره » ثم يقول ذوالنون المصرى: ان لله عباداً ينظرون بأعين القلوب الى محجوب الغيوب فتسيح ارواحهم في ملكوت السماء ثم تعود اليهم بأطيب جنى من ثمار السرور ... ومن ذلك انه تواجد رجل في مجلس يحيى بن معاذ فقيل له: ماهذا ؟ فقال : غابت صفات الانسائية وظهرت احكام الربانية ... وقال سليمان بن عبدالله : كل نفس يكون فيه ذكر الله فهو متصل بالعرش » ...

وقوله: « لوظهر مما جرى بينهما (بين سلطان الازل والكاتب) فرة لتلاشى العرش والكرسي» في فاجاب انه: « متى خرجت انوار العقول والفهوم تلاشت في انوار الروح تلاشى انوار الكواكب والقمر في نور الشمس. ومنها يتحقق ان المتصوفة

٢_ الشكوى ص ٢٨_٢٩ ؟

٤_ الشكوى ص ٢٧ الزبدة ص ٥٨؛

٣- الشكوى ص ٣٠؛

١ ـ الشكوى ص ٢٧ ؛

٣- الشكوي ص ٢٩ ؛

٥ الشكوي ص ٢٨ ؛

٧_ الشكوى ص٢٧ الزبدة ص٨٦ ؛

لا يعنون بالتلاشي عدم الشيء في ذاته بل اختفاؤه بالنسبة الى مدركه . . . واحتراق العرش كتلاشيه ومن غاب عن نفسه فقد اتصل بربه واحترق في حقه كل ما سواه كما حكى عن ابي سعيد الخراز في حكاية انه قال : تهت في البادية فهتف بي هاتف وقال :

فلو كنت من اهل الوجود حقيقة لغبت عن الاكوان والعرش والكرسي" وقوله «كذلك تخيلوا (علماء الظاهر) في بعض الفاظها (الفاظ رسالة زبدة الحقائق) دعوى للرؤية الحقيقية التي طلبها موسى عليه السلام فقيل له لن تراني" فاجاب بانه: «ليس المراد بالرؤية ما طلب موسى من ربه بل شيء آخر ظاهر الحقيقة عند اهلها "" ثم ان علماء الظاهر لم يراجعوا ماجاء في زبدة الحقائق في هذا الموضوع والا لما: «غفلوا عن النص الصريح الذي لا يقبل التأويل: ان الله لا يتصور ان يراء احد في الدنيا لاولى ولا نبى غير محمد علهم " أنه الله المناه ولا نبى غير محمد علهم " أنه الله المناه ولا نبى غير محمد علهم " أنه الدنيا لاولى ولا نبى غير محمد علهم " أنه الله المناه ولا نبى غير محمد علهم المناه المناه ولا نبى غير محمد عله المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه ولا نبى غير محمد عله المناه المناء المناه المناء المناه المنا

وقوله: « ومما انكروه على في تلك الرسالة < زبدة الحقائق > ان الله منزه, عن ان يدركه الانبياء فضلا عن غيرهم والادراك ان يحيط المدرك بكمال المدرك وهذا لايتصور الالله فاذاً لايعرف الله غيرالله كما قال الجنيد » °.

فاجاب: « انما اشكل قولى على من اشكل من حيث ظن ان العلم بوجودالله وبوجود صفاته من العلم والقدرة والحيوة ... هو معرفة الله وادراك حقيقته وليس كذلك . . . فالصوفية يفرقون فرقاً عظيما بين العلم بالله وبين معرفة الله ؛ والعلم بوجود القديم قريب واليه يشير قوله تعالى : « افى ذلك شك » ؟ فاما ادراك حقيقة الذات والمعرفة الحقيقية فليس ذلك الالله . . . والعارفون لا ينظرون الى الله من الاشياء بل ينظرون

ا ـ الشكوى ص ٢٨ ـ ٢٩ ؛ ٢ ـ الشكوى ص ٢٨ الزبدة ص ٨٥ ـ ١٩ ؛ ٢ ـ الشكوى ص ٢٨ الزبدة ص ٩٥ ـ ٩٩ . ٩٩ . ٩٩ . ١ الشكوى ص ٢٨ الزبدة ص ٩٥ ـ ٩٩ .

٥ _ الشكوى ص٣٣ _ ١٤ الزبدة ص١٤ _ ١٤ ؟

في الله الى الاشياء كما قال ابوبكر: ما نظرت في شيء الا رأيت الله قبله وليست هذه الرؤية من الرؤية لمنترك يطلقها الفقهاء والصوفية لمعان كثيرة المناها المنتدك علما المنتدك والصوفية المعان كثيرة المناها المنتدلة في المنابكة المنابك

لنرى الآن رأى عين القضاة في مسألة اتحاد المخلوق بالخالق اوحلول الخالق في المخلوق كما جاء في التمهيدات. قلنا ان العشق في نظر الهمذاني اساس علاقة الخالق بالمخلوق، لكن كيف تنشأ هذه المحبة في قلب الانسان، وكيف تتجلى محبة الخالق للمخلوق؟ احب الله الانسان اولا اذ خلقه ولم يكن شيئاً مذكورا. وقد وعي عين القضاة أسبقية حب الله له فطار قلبه دهشة وفرحا وعرفانا بالجميل، واخذ يردد الآية القرآنية، يحبهم ويحبونه، ويهينم بها ما احلاها على قلبه وما اعذبها على لسانه! ان الله احبه فاتخذ قلبه عرشا له. انها لتجربة لا يفهما الا العشاق!

وكذلك نرى عين القضاة يهينم بالاحاديث النبوية التي تعبر عما اكتشف من تجربة رهيبة ويتغنى بها: قلب المؤمن بيت الله وسكن الله وعرش الله ، ما وسعنى ارضى ولاسمائي و وسعنى قلب عبدى المؤمن ، لايزال عبدى يتقرب الى بالنوافل حتى احبه فمتى احببته كنت له سمعاً وبصراً ولساناً فبي يسمع وبي يبصر وبي ينطق ، أنا جليس من ذكرني الخ ... وهاهو يناجى ربه ويهمهم في ضميره ليل نهار ويقول: لا اريد ان اعيش لذاتي بللذاك الاله المتعالى الذي تنازلوحل في قلبي . لا هم لي الاعمل مرضاة الالهالحبيب والتخلق باخلاقه: ان اكلت اوشربت او نمت اواشتغلت فانني اقوم بكلهذه الاعمال من اجل حبيبي ، فله آكل واشرب وبه أسمع وارى . لقد صدق الشبلي حينما قال: العشق نار في القلوب فاحرقت ماسوى المحبوب ، نعم احترقت فتي كل ارادة شخصية قال: العشق نار في القلوب فاحرقت ماسوى المحبوب ، نعم احترقت فتي كل ارادة شخصية

١- الشكوى ص ٣٤-٥٣؛

وفنيت منى كل رغبة انسانية ، لست انا الذي اعيش بل اصبحت حياتي حياة خالقي وحبيبي . ولقد عبرالحلاج عن هذه التجربة الحلولية تعبيراً صادقاً حينما قال:

أنا من اهوى ومن اهوى أنا ليس فى المرآة شى غيرنا قد سهى المنشد اذ أنشده نحن روحان حللنا بدنا اثبت الشركة شركا واضحا كلُّ من فرّق فرقاً بيننا لا أناديه و لا أذكره إنّ ذكرى و ندائى يا أنا فاذا ابصرتنى ابصرته ابصرتنا

اذا تأملنا اجوبة عين القضاة كما ذكرها في الشكوى واذا دققنا في شرحه لمعنى اتحادالخالق بالمخلوق اوفناء المخلوق في الخالق، وتلاشيه واستغراقه ومحوه وما شابهها من هذه العبارات، كما جاء في كتاب التمهيدات تبين لنا انه لا يقصد من هذه الالفاظ الفناء الوجودي واضمحلال انسانية العارف اضمحلالا جوهريا بل يقصد بالاتحاد او الحلول نوع من استيلاء الالوهية على الانسانية حتى و كأن الطبيعة البشرية تفقد القدرة على التصرف بذاتها بل تصبح اداة تستعملها الأوهية وتتصرف بها كما تشاء ؛ ولقد عبر الحلاج في الابيات التالية عن المقصود باستيلاء اللاهوت على الناسوت خير تعمير حيث قال:

"سبحان من اظهر ناسوته سرّ سنا لاهوته الثاقب ثم بدأ لخلقه ظاهراً في صورة الآكل والشارب حتى لقد عاينه خلقه كلحظة الحاجب للحاجب ٢٠ واذا ما استولى اللاهوت على ناسوت المؤمن صارت افعال الناسوت افعالاً

١ ديوان الحلاج المقطع الحادى مشر ، تحقيق الاستاذ مسينيون ؛
 ٢ ديوان الحلاج المقطع السابع والخمسون ؛

للاهوت: فان شكر الناسوت الله كان اللاهوت يشكر نفسه بنفسه ، وان عرف الناسوت الله كان الربيعرف نفسه بنفسه . ثم يستعير عين القضاة عبارات من اقوال الحلاج تصور لنا خير تصوير كيفية فناء السالك عن رؤية نفسه و كيفية بقائه بالحق : « اذا ارادالله ان يوالى عبداً من عباده فتح عليه باب الذكر ثم فتح عليه باب القرب ثم اجلسه على كرسنى التوحيد ثم رفع عنه الحجب فيراه بالمشاهدة ، ثم ادخله دار الفردانية ثم كشف عنه رداء الكبرياء والجمال فاذا وقع بصره على الجمال بقى بلاهو ، فحينت صار العبد فانيا وبالحق باقيا ، فوقع في حفظه سبحانه و تعالى وبرىء من دعاوى نفسه " م

والواقع ان كل ما نقل عن القضاة من الاحاديث النبوية و كل ما ذكر من اقوال المتصوفة لايعنى شيئا آخر الا القول بان الله حل في قلب المؤمن واتخذه سكنا . ماذا يقصد عين القضاة بكلمة الحلول ؟ استعمل شهيد همذان كلمة الحلول في كتاب التمهيدات مراراً عديدة وقصد بها دائماً استيلاء اللاهوت على ناسوت العارف . ومن اقواله في الحلول : «اذا ما خالجت جذبة من جذبات الحق قلب العارف كانت سحرا . وكأن هذه الجذبة يد تدك اركان الانسان دكا ٠٠٠ عندها تتجلى حقيقة «رأى قلبي ربي» ويتحقق العارف من القول المأثور «كونوا ربانيين » ٠٠٠ الويل لي ! قلبي ربي» ويتحقق العارف من القول المأثور «كونوا ربانيين » ٠٠٠ الويل لي ! فالحلول قد اسفرهنا عن وجهه ! عزيزي اذا اردت ان تحظي بالسعادة الابدية ، صاحب حلوليا ساعة من الزمن اي صاحب صوفيا لتعلم من هوالحلولي . لربما قصد هذا المعنى حلوليا ساعة من الزمن اي صاحب موفيا لتعلم من هوالحلولي . لربما قصد هذا المعنى حينما قال ذاك الشيخ : الصوفي هو الله ... كل ماكان لله فهو للحولي الموجد ، وكلما تسمعه منه في هذا المقام فانك تسمعه من الله . الويل لي ! كلمن اراد ان يسمع الاسرار الالهية بدون واسطة قل له : ليسمعها من عين القضاة ؛ هذا هو معنى «ان الحق لينطق على السان عمر . . . هنا اسفر الحلول عن وجهه ، هنا انجلي سر « تخلقوا باخلاق الله » ٢ .

هل تتعارض نظرية الحلول مع تعاليم الاسلام ؟ ونقصد بالحلول كما قصد به الحلاج وعين القضاة يعنى حلول الله في قلب الانسان حتى يصيرا روحان في جسد انساني واحد 'لاحلول من يزعم بان الطبيعة كلها مظهر شخصي للالوهية . يعتقد الحلاج وعين القضاة و كثيرون من المتصوفة بان هناك تعارضاً اساسياً بين نظر الشريعة ونظر الحقيقة ؛ فالحلول هو الذي يعبر عن حقيقة علاقتنا بالله غير ان الشريعة تحرم افشاء هذا السر العجيب وتبيح دم كل من يجرأ على هتك سر الربوبية .

لقدء ف شهيد همذان بان افشاء تجربة الحلول امر خطير ربما ادى به الى الصلب بعد التعذيب. كما انه علم كالحلاج بأنه يحق للشريعة لابل يتحتم على الشريعة ان تبيح دم من يفشي سرالربوبية ويدّعي بان الالوهية حلت في قلب المؤمن ، فلنسمعه يقول : « اواه ! لا استطيع كلاما ! اما رأيت بان الشريعة صارت رقيبا على اؤلئك الذين يفوهون بكلمة عن الربوبية ؟ كل من يفشي سر الربوبية سفكت الشريعة دمه في الحال » . لكن كيف يستطيع ان يخمد نار الحب الالهي ، تلك النار الآكلة المتقدة في احشائه؟ لقد ذاق طعم الالوهية اذ أصبح قلبه عرش الله ، و نَعُم بصحبة سلطان السموات والارضين اذ صار فؤاده سكنا لرب العالمين ، فكيف يستطيع ان يخفي الحماة الالهمة النابضة في اعماق سريرته؟ سيفشي سر الربوبية أذ لاعمل له بعد اليوم الا أن يبوح بهذا السر العظيم! وأنه ليتنبأ بسفك دمه فرحا طروبا ، وأنه ليتشوق الي ذلك اليوم بفارغ الصيروها هو يكتب في السنوات الاخيرة من حياته: «عزيزي ان التلفظ بكلمة العسل غيررؤية العسل، والنظر الى العسل غير اكله . . . حبذا لو تصبح حلوليا مثلنا ليكون نصيبك ما سينزلوه بنا عن قريب . اتظن بان القتل في سبيل الله مصيبة او بلاء؟ كلا! أن القتل في عرفنا بمثابة الروح. ماذا تقول؟ الا يحب الانسان ان

١_ التمهيدات ص ٢٣٠ ؛

ينعم عليه بالروح!.. آه من ذلك اليوم، يوم علق على الصليب حسين منصور الحلاج المير العشاق وقدوة العارفين! عندها قال الشبلى: ناجيتالله في تلك الليلة فقلت: الهى الى متى تقتل المحبين وقال تعالى: الى ان اجد الدية. قلت: يا رب وما ديتك؟ قال لقائى وجمالى دية المحبين وولا القد اعطيناه (للحلاج) مفتاح سر الاسرار فأفشا سرنا فوضعنا في طريقه البلاء حتى يحفظ سرنا الآخرون ويزى ماهو سرك؟ سرك ان يقطع رأسك عندها يصبح سرك المولى واحسرناه! ليس هذا السر في متناول كل يقطع رأسك عندها يصبح سرك المولى واعزيزى عين القضاة قد حظى بهذا التوفيق فيقدم عنقه فداء هذا السر ليحظى بالامارة واذا ما تشوق شهيد همذان للاستشهاد فلم يكن ذلك الا استشهادا لحقيقة عاشها فصارت هي حياته ولم يقدم دمه قرباناً لنظرية حاكها الوهم والخيال.

اتفق عين القضاة مع الحلاج على القول بانه ينبغى على الشريعة ان تسفك دم من يبيح سرالر بوبية فلنر الآن كيف يصور لنا شهيد بغداد تعارض نظر الشريعة والحقيقة في مسألة الحلول: «قال ابونصر البيضاوى: رأيت قطعة بخط الحلاج عند بعض تلاميذه؛ اما بعد ٠٠٠ اعلم ان المرء قائم على بساط الشريعة ما لم يصل الى مواقف التوحيد فاذا وصل اليها سقطت من عينه الشريعة واشتغل باللوائح الطالعة من معدن الصدق فاذا ترادفت عليه اللوائح وتتابعت عليه الطوالع صار التوحيد عنده زندقة والشريعة عنده هوسا فبقى بلاعين ولا اثر ، ان استعمل الشريعة استعملها رسما وان نطق بالتوحيد نطق به غلبة وقهراً » ٢ . ان قوام الشريعة التوحيد ، واساس التوحيد الاقرار بان لااله العلى العظيم المتعالى عن كافة المخلوقات اذ المسافة لامتناهية بين الخالق والمخلوق؛ بينما نرى ان التجربة الحلولية التي عاناها الحلاج وعين القضاة تقوم على

٢_ اخبار الحلاج رقم ٤٤ تحقيق الاستاذ مسينيون ؛

١ ـ التمهيدات ص ٢٣٥ و٢٣٢ ؟

محوالهوة السحيقة التي تفصل الخالق عن المخلوق؛ فالحلاج يؤكد لناكما يؤكد لنا عين القضاة من بعده أن الالوهية حلت في قلبه فاضحي واياها وجوداً واحداً. ويروى عن عبدالودود بن سعيد بن عبدالغني الزاهد قال: رأيت الحلاج دخل جامع المنصور . . . فقال: اعلموا ان الله تعالى اباح لكم دمى فاقتلوني . فبكي بعض القوم . فتقدمت من بين الجماعة وقلت: يا شيخ كيف نقتل رجلا يصلى ويصوم ويقرأ القرآن؟ فقال: ياشيخ المعنى الذي به تحقن الدماء خارج عن الصلاة والصوم وقرآءة القرآن، فاقتلوني يأشيخ المعنى القوم و فهب و تبعته الى داره وقلت: يا شيخ ما معنى هذا؟ قال: ليس في الدنيا للمسلمين شغل اهم من قتلي . فقلت له: كيف الطريق الى الله ترشده عباراتنا ثم قال:

حاشاك حاشاك من اثبات اثنين كلى على الكل تلبيس بوجهين فارفع بأنيك انيى من البين اأنت ام أنا هذا في الهين هوية لك في لائيتي ابداً بيني وبينك أنيّى يزاحمني

لقد كشف الله للحلاج عن سر محبته اللامتناهية لانه اتخذ قلبه عرشا لالوهيته فهل يكتم عن بنى آدم اخوانه حقيقة هذا السر؟ اما دوت فى اذنى قلبه الكلمة المأثورة: شر الناس من اكل وحده؟ انه لايستطيع ان يخفى ما هو اظهر من الشمس فى رابعة النهار! أضف الى انه لايريد ان يطفئى من قلبه هذه النار الالهية ولوكلفه ذلك تضحية حياته . أيخاف الموت وهو ينتظره بفارغ الصبر؟ الايود العاشق من صميم قلبه ان يفارق كل شىء لينفرد بالمعشوق ؟ وها نحن نرى الحلاج يهمهم نهاراً وليلا:

ان في قتلي حياتي ...

اقتلونی یا ثقاتی ان عندی محو ذاتی



لوحة «ميناتور» فارسية من القرن الحادى عشر هجرى مخطوطة پاريس رقم ١٤٨٩ صفحه ٢٢٦ . اخذنا هذه اللوحة وباقى اللوحات الموجودة فى الشكوى من كتاب آلام الحلاج تأليف الاستاذ لويس مسينيون .



و بقائی فی صفاتی من قبیح السیئات سئمت نفسی حیاتی فی الرسوم البالیات فاقتلونی و احرقونی بعظامی الفانیات ثم مروا برفاتی فی القبور الدارسات تجدوا سر حبیبی فی الطوایا الباقیات ا

ماذا يصنع الحلاج والشريعة لن ترض عنه اذا ما افشي سر الربوبية ؟ الشريعة في نظره الهية واحكامها مقدسة فمن العدل اذن ان تعامله كما تعامل سائر من يخالف تعاليمها وانتسفك دمه لانه لم يكتم سرالر بوبية لذلك نراه يطلب من اللهان يغفر للذين سيقتلونه تعصباللشريعة . ولقد ذكر لنا ابراهيم بن فاتك ، تلميذ المنصور الذي استشهد مثل استاذه ، رأى الحلاج في الحلول واتحاد الخالق بالانسان المخلوق وكيف رضي بحكم الشريعة في اباحة دمه فقال : «لما أتي بالحسين بن منصور ليصلب رأى الخشبة والمسامير فضحك كثيراً حتى دمعت عيناه. ثم التفت الى القوم فرأى الشبلي فيما بينهم فقال له : يا أبابكر هل معك سجادتك ؟ فقال بلي يا شيخ . قال : أفرشها أي . ففرشها فصلى الحسين بن منصور عليها ركعتين وكنت قريباً منه فقرأ في الأولى فاتحة الكتاب وقوله تعالى: «لنبلونكم بشيء من الخوف والجوع» وقرأ في الثانية فاتحة الكتاب وقوله تعالى : «كل نفس ذائقة الموت » فلما سلَّم عنها ذكر اشياء لم احفظها وكان مما حفظته : اللهم انك المتجلى عن كل جهة المتخلى من كل جهة . بحق قيامك بحقى وبحق قيامي بحقك ، وقيامي بحقك يخالف قيامك بحقى فان قيامي بحقك ناسوتية وقيامك بحقى لاهوتية ، وكما أن ناسوتيتي مستهلكة في لاهوتمك غير ممازجة إياها ، فالاهو تيتك مستولية على ناسوتيتي غير مماسة لها . وبحق قدمك

١ ـ ديوان الحلاج المقطع السابع ؛

لم يشك الحلاج مطلقا و كذلك لم يشك عين القضاة بان قلب المؤمن عرش الله كما انهما اتفقا على القول بان الشريعة الاسلامية تحرم افشاء سر الربوبية هذا وتبيح دم من يدعى ان الالوهية قدحلت في انسانية المؤمن وان الله قد اتخذ قلب الانسان عرشا وسكنا . ولكن ماهو رأى الشريعة الاسلامية في مسأله الحلول ؟ يمكننا أن نقسم موقف المسلمين في مسألة الحلول الى اربعة اقسام : موقف الفقهاء ، موقف المفسرين ، موقف المتكلمين وموقف الصوفيين :

1 موقف الفقهاء: اما الفقهاء ففئتان: الفئة الاولى وهم الاكثرية الساحقة قد كقرت الحلاج كما كفرت عين القضاة وغيره ممن قالوا بنظرية الحلول من بعده ويمكننا ان نعتبرابابكر محمدبن داودبن على بن خالف الاصفهائي الملقب بابن داود ممثل هذه الفئة وهو الذي افتى بقتل الحلاج فقال: اذا كان ما اوحاه الله لنبيه صحيحا فاقوال الحلاج مغلوطة مردودة •

اما الفئة الثانية من الفقهاء فهم الذين توقفوا عن الحكم على اقوال المتصوفة وعدّوها خارجة عن اختصاص المحاكم الشرعية ويمكننا ان نعد ابا العباس احمدبن

١ _ اخبار الحلاج ص ٧و٨ ؛

عمر بن سريج ممثلا لهذه الفئة اذ قد طلب منه ان يفتى في قتل الحلاج فرفض . جاء في اخبار الحلاج انه: «يروى عن ابراهيم بن شيبان انه قال: دخلت على ابن سريج يوم قتل الحلاج فقلت: يا ابالعباس ما تقول في فتوى هؤلاء في قتل الرجل؟ قال: لعلهم نسوا قول الله تعالى: أتقتلون رجلا ان يقول ربى الله ؟ وقال الواسطى: قلت لابن سريج: ما تقول في الحلاج؟ قال؛ اما أنا اراه حافظاً للقرآن عالما به ماهراً في الفقه عالماً بالحديث والاخبار والسنن صائما الدهر قائماً الليل يعظ ويبكى ويتكلم بكلام لا افهمه فلا احكم بكفره " . و إن « حكم ابن سريج هذا لا يزال معتبراً حتى اليوم وخاصة عند الشافهية " .

٧- موقف المفسرين: والمفسرون كذلك فئتان نكتفيان نلمّح باولئك الذين فروا في تفاسيرهم اقوال المتصوفة في الحلول كابن عطاء والسلمي: فابن عطاء محدث وشيخ يعترف به الحنابلة؛ اما تفسير السلمي فقد دُرِس في مدرسة نيشابور ومدرسة النظامية ثم جدد نشره البقلي ولايزال يعاد طبعه في الهند حتى اليوم.

٣_ موقف المتكلمين: اما المتكلمون فنكتفى بان نذكر موقف علم من اعلامهم في مسألة الحلول ولقد لخص ابن تيمية رأيه في هذا الموضوع كما يلي:

«واما قول (الحلاج) بينى وبينك أنيتى تزاحمنى فارفع بحقك أنيتى من البين، فان هذا الكلام يفسر بمعان ثلاثة يقوله الزنديق ويقوله الصديق: فالاول مراده به طلب رفع ثبوت أنيته حتى يقال: ان وجوده هوالحق وأنيته هى أنية الحق ، فلايقال: انه غيرالله ولاسوى الله ، ولهذا قال سلف هؤلاء الملاحدة: ان الحلاج نصف رجل وذلك انه لم ترفع له الانية بالمعنى فرفعت له صورة فقتل ، وهذا القول مع مافيه من الكفر والالحاد فهو متناقض ينقض بعضه بعضا ، فان قوله « بينى وبينك أنيى تزاحمنى »

٢_ آلام الحلاج ج ١ ص ٤٠ مسينيون ؛

خطاب لغيره واثبات أنية بينه وبين ربه وهذا اثبات امور ثلاثة ، ولذلك يقول: ه فارفع بحقك أنيى من البين ، طلباً من غيره أن يرفع الأثنية وهو طلب الفناء .
والفناء ثلاثة اقسام: فناء عن وجود السوى وفناء عن شهود السوى وفناء عن عبادة السوى ، فالاول هو فناء اهل الوحدة الملاحدة كما فسروا به كلام الحلاج وهو ان يجعل الوجود كله وجوداً واحداً .

واما الثانى وهو الفناء عن شهود السوى فهذا هو الذى يعرض لكثير من السالكين كما يحكى عن ابى يزيد وامثاله، وهو مقام الاصطلام وهو ان يغيب بموجوده عن وجوده وبمعبوده عن عبادته وبمشهوده عن شهادته وبمذ كوره عن ذكره فيفنى من لم يكن ويبقى من لم يزل. وهكذا كما يحكى ان رجلا كان يحب آخر فالقى نفسه فى الماء فالقى المحب نفسه خلفه فقال: أنا وقعت فلم وقعت انت؟ فقال: غبت بك عنى فظننت انك انى فهذا حال من عجز عن شىء من المخلوقات أذا شهد قلبه وجود الخالق، وهو امر يعرض لطائفة من السالكين. ومن الناس من يجعل هذا من السلوك ومنهم من يجعله غاية السلوك حتى يجعلوا الغاية هوالفناء في توحيد الربوبية فلا يفرقون بين المأمور والمحظور والمحبوب والمكروه وهذا غلط عظيم غلطوا فيه بشهود القدر واحكام الربوبية عن شهود الشرع والامر والنهى وعبادةالله وحده وطاعة رسوله. فمن طلب رفع أنيته بهذا الاعتبار لم يكن محموداً على هذا ولكن قد يكون معذوراً.

واما النوع الثالث وهوالفناء عن عبادة السوى فهذا حال النبيين وأتباعهم وهو ان يفنى بعبادة الله عن عبادة ماسواه وبحبه عن حب ماسواه وبخشيته عن خشية ماسواه وبالتو كل عليه عن التو كل عماسواه • فهذا تحقيق توحيدالله وحده لاشريك له ، وهو الحنفية ملة ابراهيم . . . < حيث > يفنى < السالك > عن اتباع هواه بطاعة الله

فلا يحب الالله ولا يبغض الالله ولا يعطى الالله ولا يمنع الالله و فهذا هو الفناء الشرعى الذي بعثالله به رسله وانزل به كتبه ومن قال «فارفع بحقك اتيى من البين بمعنى ان يرفع هوى نفسه فلا يتبع هواه ولا يتوكل على نفسه وحوله وقوته بل يكون علمه لله لا لهواه وعمله بالله وبقوته لا بحوله وبقوته كما قال الله تعالى اياك نعبد واياك نستعين فهذا حق محمود» .

٤ موقف الصوفية: فمنهم فئة يقولون بالحلول كما اعتقدبه الحلاج وعين القضاة فيقرون بحلول الالوهية فالشبلي والنصر آبادي وابوسعيد بن ابي الخير وابن خفيف بعترفون باحالة تجربة الحلاج وبصحة مذهبه الصوفي ويجلون بطولته لقبوله الموت وقد اعدوا الطريق بموقفهم هذا للملحمة الحلاجية التي نظمها فريد الدين العطار فيما بعد ٢ لكنهم يأكدون على ضرورة كتمان هذا السر الاعن الخلص من المريدين لان الشريعة لاتسمح بافشاء سرالربوبية واذا ما اوجبت الشريعة سفك دم الولي فلايخرج حكم الشريعة الصوفي الشهيد من حضيرة الاسلام لان كلا من الضحية والجلاد مسلم امين ٣ .

اما الفئة الثانية من الصوفية قد قبلوا التجربة الحلولية كما قال بها الحلاج وعين القضاة غيرانهم عبروا عنها بقالب فكرى خاطىء زاعمين بان وجود العالم وجود موهوم وأن لاموجود في الحقيقة الاالله . ننهى هذه المقدمة بنقل مختصر لنظرية وحدة الوجود (عند ابن العربي واتباعه) كما عرضها وعلق عليها الشيخ احمد الفاروقي في فظن

١ _ مجموعة الرسائل والمسائل ابن تيمية مصر ١٣٤١ ص ٨٢؟

٧ - لقد صار الحلاج المصلوب في الشعر التركي بمثابة الولى الاكبر و كذلك تجل البكدائية
 صلب الحلاج وتكرم آلامه ؛ ٣ - راجع آلام الحلاج مسينيون ج ١ ص ٣٠٠٠. ٤ - المتوفى
 سنة ١٤٤١ هجرى والملقب بمجدد الالف الثانى لانه جدد الطريقة النقشبندية بعد الألف من الهجرة
 فأسس النقشبندية الجديدة المنتشرة منذ اربعة قرون في الهند والهاكستان والافغانستان ؟

اكثر المتصوفة والمتأخرين منهم بصفة خاصة (يعنى ابن العربي والجامي ومن تبعهم في القول بوحدة الوجود) بان الممكن هو عين الواجب وقالوا بان صفات الواجب من علم وقدرة النح . . . عين ذات الله تعالى وان الصفات لاتتمايز فيما بينها فلا يوجد في الله تعدد في الاسماء والافعال وليس هناك تمايز وتباين . . . وما الاسماء والصفات الا شئون واعتبارات . . . ثم يقولون بأن الحقيقة المحمدية هي التعيُّن الاول للذات الواجبة وان التعين الثاني هو حقائق الممكنات ويسمونها الاعيان الثابتة؛ وهذان التعينان العلميان هما الوحدة والاحدية فلا موجود في الحقيقة الا الذات الالهية اما الاعيان الثابتة فلم تشم رائحة الوجود الخارجي مطلقا ولا يوجد في الخارج الا الاحدية المحردة عن كل تعين والكثرة التي نظنها حقيقية ، ماهي الاصورة خيالية الاعيان الثابتة ... وتنقسم هذه الكثرة اذن الى ثلاثة اقسام: القسم الاول وهو التعين الروحي والقسم الثاني هوالتعين المثالي والقسم الثالث هوالتعين الجسدي ويتعلق بعالمالشهادة ... لم يذكر احد قط من المتصوفة قبل الشيخ محيى الدين من العربي هذه العلوم ... ولم يشرح احدالاحدية بهذا النوعمن البيان. لقد تكلم المتصوفة قبله في التوحيد والاتحاد في غلبات السكرمثل قولهم: سبحاني ما اعظم شأني وأنا الحق وغير ذلك من العبارات لكنهم لم يعيّنوا مقصودهم من الاتحاد ولم يهتدوا الى شرح حقيقة التوحيد. لذلك كان الشيخ برهانا للمتقدمين من هذه الطائفة وحجة للمتأخرين ومع ذلك بقي كثير من الدقائق مستور . . . وُقق الفقير الي جلائها» ٢ ثم يشرح لنا الفاروقي كيف ان وجودالعالم في نظره ظلا لله لا امراً خمالماً كما زعمه ابن العربي فقال: « ان وجود العالم

١ـ المكتوبات باللغة الفارسية للامام الرباني حضرة المجدد الالف الثاني احمدفاروقي ج٢ص٥ ؟
 ٢ـ مكتوبات الفاروقي ج٢ ص ٥و٦ ؟

وجود خارجی ظلی بینما وجودالله وجود خارجی اصلی لذلك لایصح ان یقال بان المالم عین الله ولایجوز ان یحمل الواحد علی الآخر لان المالم المخلوق والا له الخالق متفایران فی الخارج . . واذا قیل بان الشیخ محی الدین بن المربی واتباعه یقولون ایضا بان العالم ظل الله فما الفرق بینك وبینهم ؟ انهم یعتبرون الوجود ظلا بمعنی انه لایوجد الافی الوهم وانه لم یشم رائحة الوجود الخارجی فكثرة الموجودات فی نظرهم امر موهوم ولا وجود الا للوحدة والموجود الخارجی واحد وهوالله . . . بینما وجود الموجودات الظلی فی نظر الفقیر خارجی . . . فاطلاق الوجود علی الموجودات الممكنة (المخلوقات) اطلاق حقیقی لامجازی ها .

واذا ما أكد الفاروقي على اصالة وجود الموجودات وعلى اشتراكها في الوجود الخارجي مع وجود الواجب ـ فذلك رد على من يقول بوحدة الوجود ويزعم بان الموجودات ماشمت رائحة الوجود الخارجي ـ لكن ذلك لم يمنعه من التأكيد على التغاير الاساسي بين المخلوقات الممكنة والخالق الواجب؛ فليست المخلوقات عين الخالق لان: ﴿ الممكن عدم وما انعكس على العدم من الاسماء والصفات الاشبح الاسماء والصفات ومثالها لاعينها › فالقول بان الله هو عين الاشياء قول خاطيء بل ينبغي ان يقال ان كل شيء من الله ي . واذا ما اختلفت الطبيعة الألهية الواجبة عن طبيعة المخلوقات الحادثة اختلافاً جوهريا استحال على طبيعة المخلوق الحادثة الوجود ان تصبر طبيعة واجبة الوجود . فمن المستحيل اذن ان تصبح الطبيعة الانسانية ، المخلوقة الحادثة ، عين الطبيعة الألهية . فتأليه البشرية لايمكن ان يعني ان الطبيعة البشرية المبتحت طبيعة الهية بل لابد ان يفهم التأليه على معنين يعنى ان الطبيعة البشرية المبتحت طبيعة الهية بل لابد ان يفهم التأليه على معنين

٢_ مكتوبات الفاروقي ج٢ ص ٨ ؛

١- فاما ان تقول بان الطبيعة الانسانية اصبحت الهية اذا ما كان حاملها الشخص الألهى كما هي الحال في المسيح الذي له طبيعتان ، طبيعة الهية وطبيعة انسانية ، في شخص ميتا فيزيقي واحد .

٧- واما ان نقول بان الطبيعة الانسانية اصبحت الهية بنشاطها الروحى لابطبيعتها فاذا ما احبت الارادة البشرية خالقها بجماع قوتها كما يحب ذاته ، وعزمت ان لاتريد الا ما يريدالله وكما يريد اصبحت الهية لانها تشارك الله في ارادته ؛ وكذلك اذا ما تقبّل العقل ما اوحاء الله عن حقيقة ذاته وعاش من هذه الحقيقة الالهية اصبح عقله الهيا لانه يشارك الله في معقوليته لذاته .

اغتنم الفرصة في خاتمة هذه المقدمة لاعبرعن بالغ امتناني للدكتور مينوچهر استاذ التصوف و مدير مطبعة جامعة طهران لاهتمامه بنشر هذه الرسالة كما انني اشكر الصديق العزيز الاستاذ فارس ابراهيم حريري لمساعدتي في تنقيح طبعها.

عفيف عسيران

طهران { ۱ اوغست ۱۹۹۲ طهران { ۲۹ صفر ۱۳۸۲





رسالة

شكوى الغريب عن الأوطأن الى علماء البلدان

أحقاً عباد الله أن لست صادراً و لا وارداً إلا على رقيب فيما بين الفضلاء، هذه لمعة أصدرها الى المرموقين من العلماء و المشهورين فيما بين الفضلاء، أدام الله ظلالهم ممدودة على أهل الآفاق ولا زالت أقطارها مشرقة بأنوارهم غاية الإشراق، غريب عن وطنه ومبتلى بضروف الزمان و مِحنه، عن جفن يُلازمه الأرق 6 و وساد لايفارقه القلق و بُكاء طويل و زفرة و عويل، و هم آخذ بمجامع قلبه وزاده كربا الى كربه، وفؤاد يُشرق بالكمد أرجاؤه و يضيق عن تباريحه سويداؤه، وقلب أحرقه الفراق بنيرانه صبابة الى أحبته و إخوانه، ولوعة تتلظى في الجوانح و وقلب أحرقه الفراق بنيرانه صبابة الى أحبته و إخوانه، ولوعة تتلظى في الجوانح و السواك :

أُسِيجناً وقيداً واشتياقاً وغربة ونأى َ حبيب ؟ إِنَّ ذَا لَعظيمُ! 12 ومع هذا فلاصديقَ يبشُّه بعض أشجانه ويستروحُ اليه عمّا يُقاسيه من إخوانه ولا أخ يشكو اليه صُروفَ الدهر ويستعينُ به على ما يُعالجُه من شدة الأمر ، فهو يُسهرُ الليلَ الطويل ويُقضّى نهارَه بماقيل:

وفي الدار ممن لأاحت كثير

اً كرِّرُ طرفي لاأري من احبُّهُ

¹¹⁻³ احقا ... السواكب B M B تباريح : كلف المعهشة في المشقة والشدة ا 13-13 ومع ... قيل B مل M − B أحبة M اا 15. أحبة M ال

وأذا اشتدّ به ضيق الصدر تعلّل بإنشاد هذا الشعر :

و أنزلني طول النوى دَارَغُربة إِذَا شِئْتُ لاقيتُ امرَّا لا اشاكلُه احتى يُقال سَحِيّة ولوكان ذا عقل لكنتُ اعاقلُه

و إذا تذكر عرار أروند و حوذا نها ، و همذان و بها أرضعتْه رَبّات الحجال لِبانها، تَحدّرَت دموعُه و تَصدّعَت كباده وضلُوعه و تَلَوّى وجداً عليها وأنشد شوقا اليها

أَلَّا لَيت شِعرى هل ترى العينُ مرةً فَرَى قُلَتَى أُروندَ من همذانِ بلادٌ بها نيطَت على تمائمي و ارضِعتُ من عُفَّاتِها بِلبانِ و إذا تذكر اخوانه أحفى بقول ابن الطَّيْرِية لسانه:

اليت الرّياحُ يَجِنننا بكلامِهِم و يَجِنْنَهُم مِنّا بِرَجِع كلام برسائل يُمْرِضَنَنَا و وسائل يُشْفِينَنَا من عُلّة و هِيام ثم شدا بقول حبيب وهو يَحنُّ حَنينَ مشتاق كئيب:

12 ما أُقْبَلَتْ أُونُجهُ اللذاتِ سافِرةً مُد أُدْبَرَت باللوى أيامُنا الأُوَلُ ولاَغرو أَنْ يُغلَب الصبرُ ويضيقَ عن كتمان سرّه الصدرُ ، فالمكروبُ إِذا تَرَقّعَت

5-1 وإذا ... اليها B M B M B و حامقه : ساعده على حمقه اا عاقله : غالبه في العقل فغلبه اا عوار : النرجس البرى اا أورند يا الوند : اسم جبلنزه خضر نضرمطل على مدينة همذان اا حوذان : نبات طيب الطعم زهره احمر في اصله صفرة اا حجال : م حجلة والحجلة ستر يضرب للعروس في جوف البيت اوبيت يزين لها . والمقصود بربات الحجال النساء ال 7 نبط عليه الشيء : اى علق عليه اا تمائم م. تميمة وهي خرزة كانوا يعتقدون انها تمام الدواء و الشفاء . . . والتميمة قلادة من سيور و ربما جعلت العوذة التي تعلق في اعناق الصبيان ... وقال رفاع بن قيس الاسدى :

بلاد بها نيطت على تمائمي و أول أرض مس جلدى ترابها (لسان المرب ج ١٤ ص ٣٣٦) المفاتم هفة وعفافة وهي بقية اللبن في الضرع ال 9 ليت M واذا B التجئننا B ويجئننا M الله 10 امرضه: وجده مريضا المائلة: العطش الشديد ال 12 اللوى: بين الدخول وحومل وهي اسماء إمكنة في الجزيرة العربية ال 13 ترفع: امتد وطال ال 10-13 برسائل ... ترفعت B M الله

15

زفراتُه نمّت على أسراره عبراتُه ، و ليس للانسان بما لايُطيقُه يدان · وما أنصف من قال وبيّن هذا الحال:

كَتَمْتُ الهوى يُومُ النوى فقر قَمَتْ بِهِ قَمَّتُ بِهِ وَفُراتُ مَا بِهِنَّ خَفَاءُ 3 يَكَدُنُ يُقَطِّعِنَ الحِيازِيمِ كَلَمَا تَمَطَّت بِهِنَّ الزَفْرة الصُّعَداءُ

والمرحوم من ازدحمت الهموم عليه فلم يجد من يتسلَّى به كما أشار بشَّارُ اليه:

وأَبْثْتُ عَمراً بعضَ ما في جَوانِحِي و جَرَّعَتُه من مُرِّ ما أَتَجَرَّعُ 6 وَالْبِثْتُ عَمراً بعضَ ما في خوانِحِي ولانُبذَ مِن شكوى إلى ذى حفيظة إذا جعلَت أسرارُ نفسى تطلّعُ

و هل يستوعرُ الطريقَ من وَجد الرفيق ، أُو يَتَبرَّمُ بَتَنائَى دارِه مَنْ ظَفِرَ بَمن يشاكله في جواره ؟ ألا ترى الى قول ذى القروح وهوفى نزع الروح :

أُجِارَ تَنَا إِنَّ المزارَ قريبُ و إِنَى مقيمٌ مَا أَقَامَ عَسَيبُ الْجَارَ تَنَا إِنَّا غَرِيبانِ هاهنا وكُلُ غريب للغريب نَسيبُ فَإِنْ تَصِلينا فالمودَّةُ بيننا وَانته عُرينا فالغريب غريبُ

وقد ذكرتُ بشعر ابن ُحجر قولَ طهمان بن عُمرو:

أَلا حَبَّذا و الله لو تعلمانِه ظِلا لَكُما يَا أَثُهَا الْعَلَمانِ وَمَاؤَكُمَا الْعَدْبُ الذَى لُوشَرِبتُه و بَى صَالَبُ الْحُمَّى إِذَا لَشَفَانَى

3 النوى: البعد | 4 الحيازيم: م. حيزوم وهو وسط الصدر «قطع الحيازيم» كناية من نفاذ الصبر التمطت بهن الزفرة: امتدت وطالت السعداء: النفس الطويل من هم او تعب الاحفاظ المنافرة عن المحارم والمنع لها | 8 تنائى: ابتعاد | 9 ذى القروح: يعنى امرؤ القيس | 10 عسيب: اسم جبل وقال الازهرى هوجبل بعالية نجد معروف، يقال الأفعل كذا ما أقام عسيب، وقال امرؤ القيس: أجارتنا ان الخطوب تنوب و انى مقهم ما أقام عسيب

(لسان العرب ج٢ ص ٨٩) | 13 ذكر : تذكر || 15 صالب الحمى : الحمى الشديدة الحرارة ومعها رعدة | 1_15 رفراته ... لشفائي B_M_B

غریبان شتی الدار مُصطحبان دُمیل مکان دُمیل مطایانا بکل مکان من الناس یعلم أننا سَبُعان و لکنّنا فی مَذحج غُرُبان

فإِنَّى والعَبسَى في أرضِ مَذْحِجِ غريبان مجفُّوان أكبرُ همِّنا فَمَن يَر مُسانا و مَلقى رحالنا وما كان غضُ الطرف منّا سَجيّة

و كأنَّى بالركب العرَّاقي يُوافون همذان و يَحظُّون رحالَهم في محاني ماوَشان

وقد اخضرت منها التلاع والوهاد ، وألبسها الربيع حبرة يحسدها عليها البلاد ؛ وهي تنفوح كالمسك أزهارها ويجرى بالماء الزلال أنهارها ، فنزلوا منها في رياض مونقة واستظلوا بظلال أشجار مورقة ، فجعلوا يُكرّرون إنشاد هذا البيت و هم يَتَنوَّحون و بنوح الحمام وتغريد الكُعيْت :

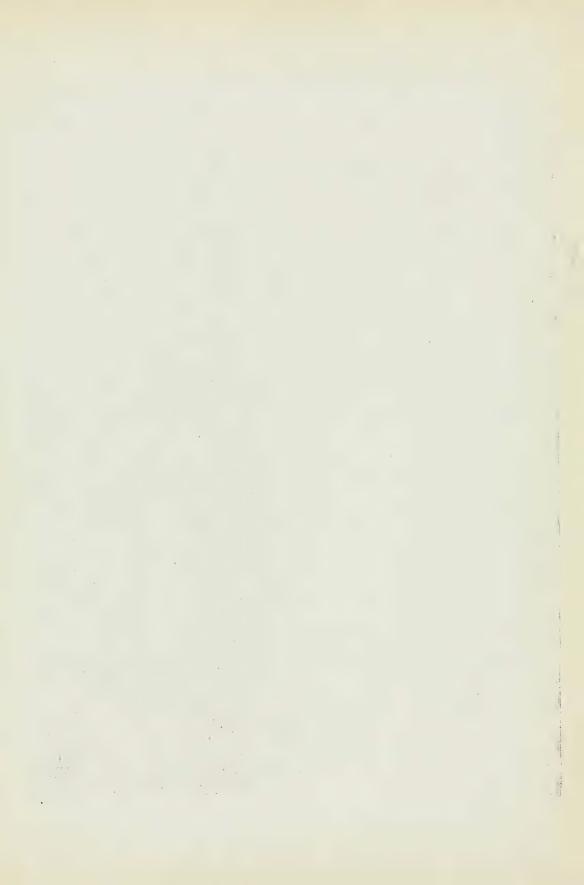
حيّاك يا همذانُ الغيثُ من بلد مقاك يا ماوَشانُ القَطرُ من واد من واد من الشّيان ، وبلغت القلوبُ ثم استقبالُهُم الاخوانُ و ساء لهم عن أحوالنا الشيبُ و الشّيان ، وبلغت القلوبُ

12 الحناجرَ وأخذَت عبراتُهُم المحاجرَ وقالوا:

ألا أخبرونا عنه نُسِّيتُم وَفدا أخوكرم يرعى لذي حسب عهداً فتى ملا الاحشاء هجرانه وجدا ألاخات مَن بَشرى بُعداد أروندا وقالت نساءُ الحتى أين ابنُ أُختِنا رَعَاهُ ضَمَانُ الله هل في بلاد كم قَانُ الله هل في بلاد كم قُلْ الذي خلَّفتموه بأرضكم أَبْغدادُ كم تُنسيه أَرُوندَ مربَعاً

المطايات سير النياق سيراً لينا ال 3 ممسى : المكان الذي يمسى فيه ال 4 غروبان مثنى غرب : غريب التلك المطايات سير النياق سيراً لينا ال 3 ممسى : المكان الذي يمسى فيه ال 4 غروبان مثنى غرب : غريب التلك محانى م مجنية ومجنوة ومحناة وهى منعطف الوادى ال 5و10 ماوشان : واد قرب همذان ال 6 حبرة : ضرب من برود اليمن ال 9 حكميت > : عندليب ؛ كميب B الله 12 محاجر م محجر وهو ما دار بالمين الحدقة ال 12-5 و كأنى . . . وقالوا B سلال الحدقة ال 12-5 و كأنى . . . وقالوا B سلال المعناء

منظر من مدينة همذان وجبل اروند



فَدَ تُهُن فَهُ فَهِ لَوْ سَمِعِنَ بِما أَرى رَمَى كُلُّ جِيدٍ مِن تَنَهُدهِ عِقدا وَكَيف أَنسي إِخُواني ولا أُحنُّ الى أُوطاني و قد قال رسول الله _ صلى الله عليه وآله _ : حُبُّ الوطن مِن الايمان! ولاخفاء بأن حُبَّ الأُوطان معجون بفطرة الانسان: 3 أُحبُ عباد الله ما بين مُنْعَج وَ حَرَّة ليلي ان تصوب سحا بها بلادُ تلقّتني بهن قوابلي وأول أرض مَس جلدي تُرابُها ولما قدم أصيل الخزاعي من مكّة على رسول الله _ صلى الله عليه وآله _ قال له: 6 صف لنا مكّة ، فجعل يَصِفُها له حتى قال : ابرَمَ سَلَمُها و أُمشَر إِذِخرُها ، فقال له عند ذلك : يا أصيل دع الفؤاد يَقر . وسمع حسلي الله عليه ـ بَلال ينشد : وهل ناخر وحولي إِذِخر وجليل وهل اردَن يوماً مياه مجنّة وهل يبدُون لي شامة وطفيل وهل اردَن يوماً مياه مجنّة وهل يبدُون لي شامة وطفيل

فقال له : حَنَنْتَ يا ابن السوداء ؟ و إِذا كَان أَمثالهم الى الاوطان يَجِنُّون ، ويظهن على أَمثالهم الى الاوطان يَجِنُّون ، ويظهن على أُلسِنَتهم ما يضمرون فيقلوبهم و يُجِبُّون ، فكيف بي على ضعفي إذا مُنيتُ بالغربة و شدّة الكربة و بلاء السجن و دوام الحزن :

فلو أنى و قلبى من حديد لذاب على صلابته الحديد ولو أنّ الغراب اهتّم همّى وفكّر فكرتى شاب الغراب أ

و قد ازدَحمَت الهموم على ولؤت أعناقها التي ، و صارت الأحشاءُ لها مَقيلاً فلا يجد السُلوُ إليها سبيلا ، و صرتُ أرى العدو َ كأنّى صديقُه إذ حمَّلتنى نكباتُ الدهر مالا أطيقه . فلوكان ذلك بالجبال تصدَّعت ، أو بالصُمِّ الصلاب إذاً لتَقطَّعت :

فلو أن مابى بالحصى فكق الحصى و بالريح لم يُسمَع لهُنَ هُبُوبُ أَجِل وهذا الفنُ من العلم و إِن كان أعلق بالطباع وأخف على الا سماع فقد و دَوَّقَتُهُ و فارقتُهُ مُنذ قاربتُ البلوغ و راهقتُه، فأقبلتُ على طلب العلوم الدينية و اشتغلتُ بسُلوك طريق الصوفية . وما أقبح بالصوفي أن يُعرض عن شيء ثُمّ يعودُ اليه ويُقبل بقلبه عليه . وغيرُ خاف أنّ مَن تَبَعَر في العلوم واطّلع على سرّها المكتوم لم يُعاود أباجاد في مساعدة قوم أو غاد و معلوم عند العاقل أنّ الطبع يأبي على الناقل ، فمن غالبة صار مغلوباً ، و متى يكون المرغوبُ عنه مطلوبا ؟ وقد أعرب البدوي عن حاله في هذه الابيات حيث التفت قلبُهُ الى البداوة أشد الالتفات ، وكان أهل البدوي أنه المدر يُشيرون حاليه > بتقلُم الكتابة وهو يحنُ الى البدو

³ مقيل: موضع القيلولة. النوم او الاستراحة في الظهيرة ال 5 الصم م. صماء و هي الارض الغليظة ال 11 عاود الرجل: رجع الى الامر الاول ال أباجاد: ابجد وهي اول الالفاظ التي جمعت فيها حروف الهجاء في اللغة العربية وهي ابجد خطى كلم سعفص قرشت الخ ... الوغاد م. وغد: وهو الضعيف العقل و المقصود ان العالم لايضيع وقته في تعليم الاغبياء مبادىء القراءة والكتابة ال 12 الناقل: فا ، نقل الشيء حوله من موضع الى موضع والمقصود هنا بالناقل من يريد ان يبدل سجية جبل عليها وان يغير عادة ألفها الله المدر: مص . الطين العلك الذي لا يخالطه رمل . المدن والقرى لان بنيانها من المدر. الحضر ويقابلها المدود الله الله المدود الله الله المدود الله الله المدود الله المدود الله المدود الله المدود الله المدود الله الله المدود الله الله المدود المدود الله المدود الله المدود الله المدود الله المدود الله المدود الله المدود المدود الله المدود المدود الله المدود المدود المدود المدود الله المدود ال

شوقاً إليه حتى راجع المألوف في بداوَتِه وقال فيما عَلْبُهُ من غباوتِه:

أنيتُ مهاجرين فعلموني ثلاثـة أسطُرِ مُتوالياتِ كتابَ الله في رَق نقتى وآيـات ِ نزلن مُفصَّلات ِ و خطّوا لي أباجاد و قالوا تعلَّم سعفصاً و تُويِّشِات ِ وما أنا و الكتابة و التهجّي وما خطُّ البنين من البنات

وها أنا أعودُ الى ما هو الغرضُ المقصودُ ، و الطالِع ُ أهل العلم لازالَت مشاربُهُم 6 العِذَابُ مشارع الوُرّاد وأكنافهم الرحابُ مراتع الرُوّاد بِجِليَّة أمرى وحقيقة حالى و ما ابتلانى به التقديرُ ممّا لم يخطُّر ببالى ، و أستعيرُهم أسماعهم لأ قرعها باشجان قلب دام ، و انشدهم ما قاله الطائى ابوتمّام :

أكابِرَنا عطفاً علينا فإننا بِنا ظَمَا مُ بَرْحُ وأنتم مناهِلُ فرعى الله مناهِلُ فرعى الله من ألقى سمعه إلى لأذاكر و ببعض ما جنت أيدى المقادير على على فقد أنكر على طائفة من علماء العصر ، أحسن الله توفيقهم و سهّل الى خير الدارين 12 طريقهم و نزع الغِلَ من صدورهم و هيّاً لهم رُشداً في امورهم ، كلمات مبثوثة في رسالة عمِلتُها مُنذ عشرين سَنة ، وكان مقصودي من إملائها شرح أحوال يدّعيها أهل التصوّف و ظهُورُها موقوف على ظهور طور وراء طور العقل و الفلاسفة لتلك 15 الاحوال حمنكرون كلاً نهم محبوسون في مضيق العقل و النبيّ عندهم عبارة الاحوال حمنكرون كلاً نهم محبوسون في مضيق العقل و النبيّ عندهم عبارة النبوة في شيء و إنّما النبوة أنواع كمالات تحصُلُ في طور وراء طور الولاية ، وطورُ الولاية وراء طور 18 النبوة في شيء و إنّما

³ الرق: جلد رقيق يكتب فيه || 7 مشارع م. مشرع و مشرعة: مورد الشاربة || 10 برج: شديد || 1-18 شوقاً ... طور B س || ا

العقل. و نعنى بطور الولاية أنَّ الولى يجوزُ أن يُكاشف بمعان لايتصوّر للعاقل الوصولُ اليها و الفُثور ببضاعتة علمها ، كما أنَّ أبابكر الصديق _ رضوان الله عليه _ 3 كوشف في مرض موته بأنّ امر أته تلد بنتاً حتى قال لعائشة : إنَّما هما أختاك ، ولم بكن إذ ذاك من الأخوات إلا أسماء ، فَعُلم أنه كُوشْفَ بذلك . وكذلك قيل له في م, ضنه هذه : ألا ندعو لك طسما ؟ فقال : عندي طسبُ الأطبّاء فقال أنا الفعّالُ لما 6 أريد عفلم من هذا أنه كوشف بموته و من ذلك قول عمر _ رضوان الله عليه _ وهو يومئذ يخطُبُ على المنبر: يا سارية ' الجبل ! و سارية أمير 'جنده بنهاوند . فإنَّ إحاطة علمه بأحوال سارية و قومه وهو بالمدينة وهم بنهاوند ، و بُلُوغَ صوته الى 9 سارية ، و معرفة أبي بكر بأنّ امرأته تلك بنتا و بأنه يموت في مَرضه ، معان شربفة و أمور عالمة الانتصور الوصول الى أمثالها سضاعة العقل بل بنور إلهي وراء العقل. و من هذا القبيل أنّ بعض الصحابة دخل على عُثمان و كان قد نظر في طريقه الى امرأة فقال له عثمانُ: ما بال أحد كم يدخلُ على وفي عينيه أثرُ الزنا؟ فقالله: أَوْحَى بعد رسول الله ؟ فقال لا ، ولكن تبصرة و برهان و فراسة صادقة. أما سمعت رسول الله _صلى الله عليه وآله _ يقول: إتَّقوا فراسة المؤمن فإنَّهُ يَنظُرُ بنورالله؟ 15 وخَرْجَ على إعلىه السلام من منزله صبيحة بومه الذي قتل فيه فجعل ينشد ويكرّر: الشدد حيازيمك للموت فإنّ الموت لاقيك

ولا تجزع من الموت ِ إِذَا حُلَّ بواديكَ 18 ولما قَدِمَ هرِم بن حيَّان الكوفةَ لزيارة ِ اُونِيس القرنتي ، وكان قد قصدهُ من

⁴ نهاوند : مدينة جبلية قرب همذان وعندها انتصر العرب بقيادة نعمان بن العقر نعلى الفرس بقيادة ذي الحاجبين مردانا ش سنة ٢١ هجرية ١١ 16 حيازيم م. حيزوم : وسط الصدر و شد الحيازيم للموت كناية عن التهيؤ و الاستعداد لاستقبال الموت ١١ -18 العقل ... من ١٤ الله الله الموت ١١ العقل ... من ١٤ الله الله عن ١١ الله الله عن ١١ الله الله عن ١١ الله عن ١١

مَكّة ، لم يزل يَطلُبُهُ حتى ظَفِر به ، فلما سلّمَ عليه ، قال له اُو يُس : و عليك السلام يا هرمُ بنُ حيّان ، فقال له هرم : من أين عرَفت اسمى و اسم أبى وما رأيتُك قبل اليوم ولا رأيتنى ؟ فقال نَبّأنى العليمُ الخبير ، عَرَفت روحى روحك حين كلّمَت نفسى نفسك، وإنّ الارواح لها أنفس كأنفُس الاجساد ، وإنّ المؤمنين لَيعرِف بعضهم بعضاً .

والمقصود أنّ هذه أمور لاتدرك ببضاعة العقل وقد أنكر علماء العصر على ذلك فيما أنكروه ظنّاً منهم بأنّ من ادّعى طوراً وراء طور العقل فقد سدّ على الكافة فلريق الايمان بالنّبوة إذ العقل هوالذى ذلّ على صدق الأنبياء ولست أدّعى أنّ الايمان بالنّبوة موقوف على ظهور طور وراء طورالعقل بل أدّعى أنّ حقيقة النّبوة عبارة عن طور وراء طور الولاية ، وأنّ الولاية عبارة عن طور وراء طور العقل كما وسبقت إشارتى اليه وحقيقة الشيء غير وطريق الاعتراف غير ويجوز أن يحصل للعاقل من طريق العقل تصديق طور إلم يبلغه في نفسه بعد كما أنّ من حُرم ذوق الشعر فقد يحصل له تصديق بوجود شيء لصاحب ذوق مع أنّه معترف بأنّ لاخبر عنده من حقيقة ذلك الشيء .

على أنّ الكمالات التى أنكروها على كلّها موجودة لفظاً و معنى فى كتب الإمام حجّة الاسلام ابى حامد الغزالى: وذلك كقواننا فى صانع العالم: أنه ينبوع الوجود ومصدر الوجود ، وأنه هوالكل ، وأنه الوجود الحقيقى وأنّ ما سواه من حيث ذاته باطل وهالك وفان و معدوم و إنما كان موجوداً من حيث أنّ القدرة الازلية تُقوم وجوده . و هذه الالفاظ مذكورة فى مواضع كثيرة من المفاقح عن الاحوال ، و فى ها همشكاة الانوار ومصفاة الاسرار ، وفى «المُنْقِذ من الضلال و المُفْصِح عن الاحوال ، وكل

¹⁻¹⁹ مكة ... و كل M -B اا

ذلك من مُصنّفات الغزالي ـ رحمه الله ـ . وقولنا مصدر الوجود وينبوع الوجود كقولنا خالق كلّ حشىء > فمن أوّلَه على غير ذلك فهو مخطىء دون القائل . و الكلام المُجمّل إنّما يُرجع في بيانه الى المُجمّل لا الى خصمه المُتعنّب ، والمرء مخبوء تحت السانه لا تحت السنة خصمه . ولست انكر أنّ قولنا ، مصدر الوجود وينبوع الوجود كلمات مجمّلة محتمِلة لم عان بعضُها خطأ وبعضُها صواب و المُحقّق أنّ الغزالي لم يرد إلاذلك :

أَتَاكُ المُرجِفُونَ بِرَجِم غيب على دَهَش فَجَنَّكُ باليَقينِ وَكَيفُ وَفَى رَسَالتَى مَا لُو تَأْمَلَهُ المُنصِفُ عَلِم أَنَّ الخصم مُتَعَلِّتُ إِذَ الخصم أِن وَكَيفُ وَفَى رَسَالتَى مَا لُو تَأْمَلَهُ المُنصِفُ عَلِم أَن الخصم مُتَعَلِّتُ إِذَ الخصم أِن وَكَيفُ وَكُرتُ وَكُن يَفْهَمُ مِن قُولِنا مَصَدرُ الوجود و ينبوعُ الوجود تعريضًا بقِدَم العالم و أقمت على ذلك البرهان في تلك الرسالة قريباً من عشرة أوراق في حدوث العالم و أقمت على ذلك البرهان القاطع، و إِن كَان يَفْهَمُ منهُ تعريضًا بنفي علمه بالجُزئيات فقد برهنت على ذلك العريض بنفي علمه بالجُزئيات فقد برهنت على ذلك المرسالة في علمه عاقل.

وممّا أنكرُوه على فصولاً ذكرتُ فيها حاجة المريد الى شيخ يسلُكُ به طريق الحق و يهديه المنهج القويم حتى لايضل عن سواء السبيل كما صح عن رسول الله الحق و يهديه المنهج القويم حتى لايضل عن سواء السبيل كما صح عن رسول الله عليه أنهُ قال: من مات بغير إمام مات ميتة جاهلية ؛ وكما قال ابويزيد البسطامي : من لم يكن له استاذ فإمامه الشيطان ؛ وقال عمر وبن سنان المنبجي وهو من كبار المشايخ : مَنْ لم يتأدّب باستاذ فهو بطّال . وقد أجمَع أرباب الحقيقة من من كبار المشايخ : مَنْ لم يتأدّب باستاذ فهو بطّال . وقد أجمَع أرباب الحقيقة من الهل التصوف على أن من لاشيخ له فلادين له . هذا هو مرادى في تلك الفصول ،

و الخصم على مذهب القائلين بالتعليم و فهم منذلك ، القول بالإمام المعصوم . وأنى يستتب له هذا التعنت و قد اشتمل الفصل الفانى من تلك الرسالة على إثبات وجود البارئ - جلّ وعز - من طريق النظر العقلي و البرهان اليقيني . و معلوم أن التعليمي يُنكر النظر العقلي ويزعم أن طريق معرفة الله _ تعالى _ هوالنبي أو الإمام المعصوم ، فكيف يستجيز الخصم أمثال ذلك و رسول الله حسليالله عليه وآله وسلم يقول : يا معشر من آمن بلسانه و لمّا يدخل الايمان قلبه ! لا تعتابوا المسلمين ولا ويقف عوراتهم فإن من يَتَبع عورة أخيه يَتَبع الله عورته ومن يَتَبع الله عورته في معرف ولو في حوف بيته . ومن أين يجوز للعلماء أن يقولوا مثل ذلك و ينتهجوا في حق مسلم فضلاً عن عالم هذه المسالك وقد قال سيد الانبياء محمد حلى الله عليه وسلم _ : مَنْ حَدّث بما رأت عيناه وسمعت أذناه كتبه الله من الذين يُحبون أن تشيع الفاحشة في الذين يُحبون أن

ثم لم يَقتَصِروا على مُجرّد الا نكار حتى نسبونى بهذا السبب الى كل قبيحة 12 وَحَملُوا أَرْبابَ المناصِب على أَنْ فَضَحُونَى أَشدّ فضيحة :

اشاعوا لنا في الحتى أشنع قصة وكانوا لنا سِلماً فصاروا لنا حربا

وهذه سُنَّة تُ قديمة لله _تعالى في عباده إذ لم يزل الفاضلُ محسوداً و بأنواع ِ 15 الأُذايا من العوام والعُلماء مقصودا:

قد قيل أنّ الالِله ذو ولد ولد وقيل أنّ النبيّ قد كَهَنا لم يَسْلم اللهُ من مُعازَدَةِ الخلـــــــــق و لا رُسلُه فكيف أنا ؟

⁷ تبع واتبع العورة : تطلبها و بحث عنها الـ 17 كهن لفلان : قضى له بالغيب وحدثه به الـ 18ـ والخصم ... أنا B ـ M الـ الـ 18ـ 18ـ والخصم ... أنا E الـ الـ الـ 18ـ الـ 18

وَهَبُ أَنَّ أَصِحَابَ الأَعْرَاضِ وجدوا في الفاظها المُجمَلة مجالَ الاعتراض فماذا يقولون في نصوصِها الصريحة التي لانقبَلُ التأويلَ وقد حَضَرني فيما أنا بصَدَدِه الشعرُ الذي قبل:

هل تَطمسُون من السماء نجومَها بِأَكُفِّكُمْ أَمْ تَسْتُرون هلالَها فدعوا الأُسُودَ خُوادِراً في غيلها لا تولَفُنّ دماءكم اشبالَها

وما لى أستبعدُ ذلك والقرآنُ يَنطِقُ بالحقّ ويقول: "لقد كان في يوسف و إخوتِه آياتُ للسائلين ». و غيرُ خاف أنّ الحسد دعا إخوة يوسف إلى قتله حيثُ رأوهُ أحب إلى أبيهم منهم ، و نسبوا أباهم يعقوبَ عليه السلام معذلك الى الضلال كما و مُحكى عنهم في القرآن: " إنّ أبانا لفي ضلال مُبين ». و إذا كان أولادُ الانبياء يجترئون في حق أخيهم و أبيهم بسبب الحسد على مثل ذلك فلاعجب لو أقدم أمثالنا في حق الأجانب على أضعافه . وقال ابوطالب المكّى _ رَحِمَه الله _ : قد عَدّدتُ أمثالنا في حق يوسف من قولهم "ليوسف وأخوه أحبُ الى أبينا منا » الى قوله "و كانوا فيه من الزاهدين » نيتفاً و أربعين خطيئة بعضها من الصغائر و بعضها من الكبائر قد يجتمع في الكلمة الواحدة خطيئة الهنش وأربع "استخر جتُها بدقيق النظر قد يجتمع في الكلمة الواحدة خطيئةان و ثلاث وأربع "استخر جتُها بدقيق النظر

والحسدُ من كبائر المُهلِكات ولاينجو منه أُحدُ بِنَص رسول الله عليه عليه عليه عليه يقول: ثلاثة لاينجو منهُن أحدُ : الظَنْ والطيرة والحسدُ . وقد ورَدَ في رواية

أخرى إمكانُ النجاة حيث قال - صلى الله عليه وسلّم -: ثلاثة "قلّ مَن ينجو منهن . وقال عليه السلام -: الحسد يأكل الحسنات كما تأكل النارُ الحطب وقال عليه السلام -: سِتَة " يدخلون النارَ قبل الحساب بست : السلاطينُ بالجور والعرب في العصبيّة ، و الدهاقينُ بالكبر ، و أهلُ السوادِ بالجهل ، و التجّارُ بالخيانة ، و العلماء بالحسد . وقال حلى الله عليه وآله : كادَ الحسد يَغلب التّدر ولذلك أمر الله -تعالى الحسد . وقال على قفال - جلّ مِنْ قائل - «قل أعون برب الفلق » الى قوله «ومِن مُ شرّ حاسد إذا حسد » وما على من الحاسد و غرضه الفاسد و يكفيه ما ابتُلي به من هذه الرذيلة و مُعاداتِه لأهل الفضيلة ، ولرَداءَة هذا الخُلق و ضلال من أفسده قال الشاء . :

الأقل لِمَن يأت لى حاسداً أتدرى على من أسأت الأدب أسأت على الله فى فعله بأنك لم ترض لِى ما وَهب فحازاك عنه بأن زادنى و سَدَّ عليك طريق الطلب ولاغرة أن يحسُدُوني أو لا تركى قول الشاعر :

وليس بعار أن يُسَبَّ مُسَوَّد وَيُحسَد، والمحسود في موضع القُطبِ ولا ذلك لما تَمَنَّى الحاسدُ أَنْ يكون 15 مِثْلَه. ولا عَتَبَ على من حَسَدَ مرموقاً يُغادِرُ مَن سابقَه في حلَبَاتِ العلم مسبُوقا وقد وطيء بقدمِه تُمَمَ الكواكبِ حتى صار مَفخَراً لِلا باعِد و الا قارب. فما أبعد عن الكمال من يُعادى الحُسَّاد! ولقد أحسَنَ من قال هذا البيت وأجاد:

⁴ دهاقين م . دهقان : رئيس اقليم اا 6-7 سورة ١١٣ (الفلق) آية ١و٥ ك ا 14 مسود فا . سوده : جعله سيدا اا قطب : حديدة في الطبق الاسفل من الرحى يدور عليها الطبق الاعلى . مدار الشيء . سيدالقوم الذي يدور عليه امرهم اا 1-18 اخرى ... واجاد السيدالقوم الذي المدار عليه المرهم المالة المدار السيدالقوم الذي المدار المدار

أعذر حسودك فيما قد خصصت به

إنَّ الفُّلي حَسَنُ في مثلها الحسدُ

هذا وقد نسبوني الى دُعوى النَبوّة أيضاً بسبب كلمات من مُصطَلَحات الصوفية
 كَلَفْظ التلاشي والفناء:

لقد ضربوني في هوي أم ِ جعفر بكُل عصاً حتى رُميتُ بِمغرَفة

وما أبردَ التعصُّبَ إذا انتهى الى هذا الحدّ ! و ما أقبح الحسدَ ولاسيما بالعالِم إذا حمله على أمثال ذلك ! أثم لايستحيى أنْ ينسُبَ مُسلِماً فضلاً عن عالِم الى قبائح معتقدات يستنكف أن يعتقِدُها المجوسُ و النصارى الذين يُكذّبون سيد الانبياء،

و لأبل ولا يعتقِدُها البراهمةُ الذين هم لأصلِ النبوّة منكرون و الزنادقةُ الذين يُنكرون المرسِل مع الرسُل:

رموني وإياها بشنعاء ُهم بها أحق ، أدال الله منهم فعَجّلا بأمر تركناه و رَبِّ محمد عياناً فإمّا عِقّةً و تجمُّلا

و أمثالُ هذه التمويهاتِ لانخفى على مَن جالسَ العلماءَ و زاحم برُكبته الفضلاءَ حتى وقف على الفُرْقِ بين الباطِل و الحق، و عرَفَ المذاهِب المُبتَدَعة

15 و الأ باطيلَ المُخترَعة و تحقَّقَ ما ادرج عليه السلف الصالح من سلوك الصراط المستقيم و ملازمة المنهج القويم . وما أليَق ما قال الكوفي بهذه الحال فقد بَيّن أنّ أهل الفضل لايضُرُهم مايقول حسدة الجهّال :

18 و إذا أُتَتْكَ مذمّتي من ناقص فهي الشهادة لي بأنّي فاضل و كأنه نظر الي الأوّل و بيته الأَعرّ الهُحجّل:

¹¹ ادال الله قلانا من عدوه: جعل الكرة له على عدوه ال 15 السلف: في حاشية المخطوطة. العمل M ال 1-18 اعذر ... فاضل B السلام الله الأول: مقصوده المتنبي ال

و إذا أراد اللهُ نشر فضيلة صود أويت ، أتاح لها لسان حسود و غيرُ خاف على العلماء أنَّ لِكُلِّ فريق اصطلاحاً متَّفَقاً عليه فيما بينهم. ولا يعرف اصطلاحات كل فريق إلامن سلَك طريقهم، فربَّما لايعرف النحويُّ 3 اصطلاحاتِ النَّسَّابِين من الشَّفِ و القبيلةِ والبَّطْن والفَّخْذ (بسكون الخاء) و العشيرة والعَمارة والتذييل وضرب النساء. كما لايعرفُ النسَّابَةُ اصطلاحَ النُّحاةِ من المُعَرب و المَبْني، و المُبتَدأُ و الخبر، و الجملة المُركّبة من الفعل و الفاعل، و المَعرفة 6 والنكرة ، و اللازم و المتعدّى ، و المُفرد والمضاف ، و المرخمّ والمفعول له ومعه ، و الأسماءِ المُنصَرِفةِ و غير المُنصَرِفة . وكذا التصريفيُّ لايعرفُ اصطلاحُ المتكلِّمِ من الجوهر والعَرَض ، و التَحيُّز والجسم ، والكون والحركة والسكون ، والاجتماع ِ و والكنب . كما لا يعرف المتكلم اصطلاح أهل التصريف من ذوات الثلاثة و ذوات الأُ ربعة و الأُجْوَفِ والناقص و اللفيف و الزيادة و الإبدال و الإدغام ، اللَّهُمُّ إلَّاإِذَا نظر في العلمين جميعاً فيكون عارفاً بالإصطلاحين. وكذلك الفقيهُ لايعرفُ 12 اصطلاح المحدِّثين من الضعيف والمتروك والغريب والعزيز والمشهور. ولا المحدِّثُ

يعرف اصطلاح الفقهاء من العقد و الشفعة و الفرائض و الدور و الايلاء و الظهار و الكتابة . و كذلك المُحاسِبُ لايعرف ما اصطلح عليه الأصولِيُّون من الفرع و الكتابة . و كذلك المُحاسِبُ لايعرف ما اصطلح عليه الأصولِيُّون من الفرع و الأصل و العبّة و العُكم ، و الواجب و المندوب و المكروه و المحظور و المباح ، والمُوسَّع والمُضيَّق ، والمُعيَّن والمُحيَّر، والمُقيَّد والمُطلق ، والخاص والعام ، والناسِخ و المُوسَّع والمُضيَّق ، و المُعيَّن والمُحيَّر، والمُقيَّد والمُطلق ، والخاص والعام ، والناسِخ و المُنسوخ ، و التقليد و الاجتهاد . كما لا يعرف الأصوليُّ ، وصطلحات الحُسّابِ من و الجمع والتفريق والعِذر والكعب و الاصم و المفتوح والشيء والمال واموال الاموال و كعاب الكعاب . و العَروضيُّ لا يعرف أمراد المنطقيِّ بالمحمول و الموضوع ، والسلب والا يجاب ، والحمليّ والشرطيّ ، والضرب والشكل . كما لا يعرف المنطقيُّ

1 الشفعة : هي تملك المجاور العقار المقصود بيمه حيراً بدفع الثمن الذي قام عليه العقد ال الدور : هو توقف الشيء على ما يتوقف عليه ، ويسمى الدور المصرح كما يتوقف إ على ب وبالعكس ؟ أوبمراتب ويسمى الدور المضمركما يتوقف اعلى ب وب على ج وج على ا || الايلاء: هواليمين على ترك وطه المنكوحة مدة ، مثل : والله لا اجامعك اربعة اشهر ا الظهار : مص . ظاهر الرجل اي قال لزوجته أنت على كظهر امي اي انت على حرام كأمه وبنته واخته 11 كا الكتابة : اعتاق المملوك بدا حالا، ورقبة مالا حتى لايكون للمولى سبيل على اكسابه ١١ الاصولي : العالم بالاصول والاصل هوما يثبت حكمه بنفسه ويبنى عليه غيره واصول الفقه هوالعلم بالقواعد العامة التي يتوصل بها الى الفقه || الفرع : خلاف الأصل وهواسم لشيء بيني على غيره 11 العلة في الشربعة عبارة عما بحب الحكم به 11 الحكم: إسناد امر الى آخر ايجابا او سلباً والحكم الشرعي عبارة عن حكم الله تعالى المتعلق بافعال المكلفين ال المندوب عندالفقهاء: هو الفعل الذي يكون راجحاً على تركه في نظر الشارع ويكون تركه حائزاً ال 4 < المعين > المبهم B \ 5 الحساب م. حسابي : و هو العالم بالحساب | 6 الاصم : هو العدر الذي لايقسم قسمة صحيحة الاعلى نفسه اا الشيء: العدد المجهول المرموز اليه بحرف ما س مثلا االمال: هو تبجذير المجهول س٢ ١١ مال المال : هو تجذير المال س٤ ١١ كعب : هو تكعيب المجهول س٣ كعب الكعب : هو تكفيب المجهول المكفب س٦ || 7 العروضي: العالم بالعروض والعروض ميزان الشعر || 8 الضرب: هو اقتران القضية الصغرى بالكبري في القياس الحملي ويسمى قرينة إيضا !! الشكل : هو وضع الاوسط عند الحدين الاخرين اى الحد الاصغر والاكبر والاشكال اربعة 11-8 يعرف ... المنطقي B ـ M ا

مرا دَالعَروضِي من السبب و الوتد و الفاصلة و البحر و الضرب و الطويل و المديد و البسيط والمُتقارب.

والمقصود من تمهيد هذه القاعدة أنّ إكل علم رجالا عليه مدارهم ويجب و الرجوع في تعرف اصطلاحات فيما بينهم الرجوع في تعرف اصطلاحاتهم اليه ، فكذا الصوفية لهم اصطلاحات فيما بينهم لا يعرف معانيها غيرهم وأعنى بالصوفية أقواماً أقبَلوا بكنه الهمّة على الله واشتغلوا بسلوك طريقه و أوّل طريقتهم مجاهدة العدو و ملازمة الذكر وهم المَوْعودون في الكتاب الاعظم بهداية السبيل كما قال تعالى : «والذين جاهدوا فينا لنهديم سُلنا» . فمن لم يعرف من المجاهدة ، وهي أول طريقة الصوفية ، إلّا اسمها فكيف يجوز أن يتصرف في اصطلاحاتهم التي لا يعرف معانيها إلّا المُنتهون! ومن لم يعرف و من المفها إلّا الاسم كيف يجوز له أن يتصرف في ألفاظ لا يعرف معانيها الله الأكابر من المقها الله الله كابر

و لم يكن السالِكون الطريق الله في الاعصار السالِفَة و القرون الأوّل يُعرَّفون 12 باسم التصوَّف و أولُّ من سُيِّي ببغداد

¹ السبب الخفيف هوحرف متحرك بعدسا كن نحو : قم ومن، والثقيل هوحرفان متحركان دثل: لك وله اا الوتد : ثلاثة احرف ثانيها وثالثها ساكن فان سكن وسطها كما في «قول» فهوالوتد المفروق، وان تحرك وسطها وسكن آخرها كما «على» فهوالوتد المجموع االفاصلة الصغرى في علم العروض هي ثلاثة احرف متحركة يليها ساكن نحو «ضربت» . والكبرى اربعة احرف متحركة يليها ساكن نحو «ضربكم» والفاصلة من السجع بمنزلة القافية من الشعر اا البحر : هو جنس الوزن؛ ومن البحور : الطويل والمديد والبسيط والوافر والكامل والمتقارب االضرب : هو الجزء الاخير من المصراع الثاني ويسمى عجز، وقافية عند البعض كما في المطول وغيره الطويل : وهو بحر مختص بالعرب اله 7-8 سورة ٢٩ (العنكبوت) آية 11-11 مراد ... الفقها، 8- 11 الاعصاد 8 الاعمار الساب

بهذا الاسم عَبْدكَ الصوفي و هو من كِبارِ المشايخ و تُدَمائهم وكان قَبْلَ بِشْرِ بنِ الحارثِ الحافي و السَرِيِّ بنِ المُفلِسِ السَقَطي .

و المجاهدة لفظ مفرد كالفقه و الطب و النحو ، و كما لا يغرف معانى هذه الا لفاظ إلا من نظر في هذه العلوم نظراً محيطا بِجُمَلها و تفاصيلها فكذلك المجاهدة علم برأسها ولا يعرفه إلامن نظر فيه نظراً شافيا وعلى هذا العلم يشتمل ها معلى على على على على على على على المخاهدة إذا حصل مشل «قوت القلوب» لابي طالب المكمى على عا أَثْن مم عِلْم المجاهدة إذا حصل للطالب لم يُغن ذلك عنه شيئا دون أن يُجاهد كما أن المريض و إن كان حاذقا للطالب لم يكفه ذلك دون أن يشرب الدواء الكرية المنذاق . ثم إذا حصل علم المجاهدة وجاهد في الله حق جهاده هداه الله سبيله وعلم ما أم يكن يعلم كما قال المجاهدة والباطل . و الي هذا المعنى يشير قوله : «و إن تطبعوه تهتدوا» وقوله : «ولو أن المحق والناسماء» .

وهذه هي الحكمةُ المُشارُ اليها في قوله تعالى: « يُوتِي الحكمةَ من يَشاءُ المُشارُ اليها في قوله تعالى: « يُؤتِ الحكمةَ من القال والقيل عمن يُؤتَ الحكمةَ فقد أوتِي خيراً كثيرا » و الحكمة لا تَحصُل من القال والقيل بل هي ميراثُ الصَمت كما قال عليه السلام -: « إذا رأيتم الرجل صَموتاً وقوراً .

⁵ المجاهدة علم برأسها: المجاهدة علم مستقل بنفسه ال 11 سورة ٨ (الانفال) آية ٢٩ م ال 12 سورة ٤٢ (النور) آية ٥٤ م || 12-13 سورة ٧ (الاعراف) آية ٩ ال 14-15 سورة ٢ (البقرة) آية ٢٦٩ ال الدور) آلة ١٤ م ال ١٤-16 والمجاهدة . . . وقورا هـ M ال

فَاقَتَرِبُوا منه فَإِنَّه يُلتَّنُ الحكمةَ اويُلتَّى» على اختلاف الرِّوايتين. «و رأسُ الحكمة مخافةُ الله» كما يَشْهَدُ له نصُّ الزَّبُور.

ولم يَخُلُ في الاسلام قرن من القرون عن جماعة كانوا يتكلّمون بهذه العلوم و فكان بعضهم تتكلّم في علم الوصول؛ و بعضهم كان يتكلّم فكان بعضهم على السلوك و بعضهم في علم الوصول؛ و بعضهم كان يتكلّم على الناس عامة و بعضهم على أصحابه خاصة و قال المجنيد و رضى الله عنه عنه نبينا في هذا الامر المشار الذي أشار الى ما تضمّنته القلوب و أوماً الى حقائقه بعد نبينا و صلى الله عليه و آله على بن أبي طالب عليه السلام و معرفته بعلم التصوف فقال أمير المؤمنين على على الجنيد عن على بن ابي طالب عليه السلام ومعرفته بعلم التصوف فقال أمير المؤمنين على على على الموق و أعطى العنا من الحروب لَنْقِل عنه الينا من هذا العلم ما يقوم له القلوب فاك امرق و أعطى العلم الله و قصد أديم السماء و كان العلم الذي تقلل الني نقكل فيه مع اصحابنا و اخواننا السَميت اليه ولقصد ثنه وكان الجنيد يُنشد كثيراً:

علمُ التصوَّفِ علم ليس يعرِ فُهُ إلا اخو فِطْنَة بِالفهم مَوْصوفُ وليس يعرفُه مَنْ ليس يَشْهِدُه وكيف يَشهدُ ضوءَ الشمس ِمكفوفُ

و كان الجُنيدُ و أحمدُ بنُ وَهب الزَيّات يتكلّمان في علم الصوفيّة ، و الجُنيدُ 15 يستفيدُ منه و يقدِمُه على نفسه ولم يتكلّم الجنيدُ على الناسِ في الجامِع حتى مات أحمد . و كان يقول : فقد نا عُلومَ الحقائق بموت أحمد الزيّات» . و قال الجُنيد : «سألنى ابوبكر الكسائيّ عن أنف مسألة و دَدْتُ أنها لم تَقع في أيدى الناس . 18 و ابوبكر هذا من كِيار المشايخ وهو الذي قال فيه الجُنيد : «لم يقطع الينا جسرَ

⁹ تفرغ الينا من الحروب: بذل مجهوده فينا ا 1-11 فاقتربوا ... جسر B ــ M اا

النهروان مشل ابى بكرالكسائى. وها أنا أن كُرجماعة ممّن تكلّم في هذه العلوم ليُعلَم أنه لم يَخلُ عصر عنهم. فممّن تكلّم على الناس عامّة إمام الأئمة ابوسعيد الحسن بن أنه أبى الحسن البصرى وكان يُرمى في عصره بمذهب القدريّة ، وهو أجلُ قدراً من أن يُظنَ به ذلك. وما أصدق القائل :

و قد صنَّف أبو نعيم الاصفهاني كتاباً و سمَّاهُ «ذَبُّ القَدَر عن الحسن بن أبي الحسن» و لمّا رآه على بن ابيطالب عليهالسلام أعجبَ به وأثني عليه و أذنَ له في الكلام ومنع جميع من كان يتكلِّم على الناس بالبصرة وقال: هذه بدعة لم 9 نعهدها في العصر الاول. وكان الحسن ' يُشنه كلامه بكلام الأنساء و هَدْيَهُ بهدى الصحابة . و كان أنس بن مالك إذا سُئِل عن شيء يقول: سلُّوا مولانا الحسن. و كان أُكَثْرُ كَلامِه في آفاتِ الأعمال و قساوس الصدور وخفايا الصفات و شهواتِ النفوس. وقيل له: يا اباسعيد نراك تتكلُّم بكلام ليس يُسمَع من غيرك فمِن أين أخذ ته ؟ قال: مِن حُذيفة بن اليمان. وكان حُذيفة من علهم الأيسمَع من غيره من الصحابة فسُئِلَ عن ذلك فقال : كان الناس يسألون عَنِيّ رسول الله حسلي الله عليه عن الخير ويقولون: يا رسول الله ما لمَنْ عمل كذا وكذا ؟ وكنتُ أسألُه عن الشرّ وأقول: ما يفسدُ كذا وكذا ؟ فلمَّا رآني رسولُ الله _صلى الله عليه وآله_ أسألُ عن آفات الاعمال خَصَّني بهذا العِلم • وكان يُسمَّى صاحبُ السرّ ، وقد أفرد من بين الصحابة بعلم النِفاق وهو 18 فيما قالَه عُلما ونا سبعون باباً لا يعرفُ دقائقَها و غواهضَها إلّا المخصوصون به من

¹ النهروان: ناحية في العراق بين بغداد و واسط 1 15 مالمن عمل كذا وكذا: ماهي حالة من فعل كذا وكذا النهروان... من B سل كذا وكذا النهروان... من B سل كذا وكذا النهروان ... من B سل

السالكين الراسخين في العلم وكان عُمر و عثما نُ و أكا برُ الصحابة يسألونه عن الفِتن العامّة و الخاصة فيخبرُهم بها .

ومن قد ماء الو عالم الذين يتكلّمون على الناس: ابوالسوّار حسّان بن حريث و ملق العَدوى ، و طَلْق بن حبيب وهو الذي قال فيه السختياني : ما رأيت أعبد من طلق ومنهم فَر قد السّنجي وهو الذي اعترض على الحسن في كلامه حين سَمِعه منه فقال : ما هكذا يقول فقها وُنا فقال له الحسن : ثكلّتك أمنك فُر نيتد ! وهل رأيت بعينيك وهو من قد ماء قط فقيها ؟ الفقيه من فقه عن الله أمره و نهيه . ومنهم ابوعاهم المذكر وهو من قد ماء مشايخ الشام ، و صالح المرسي الذي حضر مجلسه سفين الثوري فأعجبه كلامه وقال : هوندير قومه . ومنهم عبد العزيز بن سلمان وهو الذي دعا لِمُقعد في مجلسه فانصرف و الى اهله ما شيا . و منهم الفضل بن عيسي الرقاشي . و من مشاهير المشايخ ابوعلي الحسن المسوحي كان يتكلّم في مسجد المدينة وكان الجُنيد يحضُر مَجلسه ويأخذ الحسن المسوحي كان لايتكلّم في مسجد المدينة وكان الجُنيد يحضُر مَجلسه ويأخذ عنه إلا أنه كان لايتكلّم في علم الوصول بل في علم السلوك . و منهم ابوشَعيب 12 المُرادي واسمُه المقفّع ، حُير في بعض مُكاشفاتِه بين اشياء فاختار من جُملتها البلاء فذهب عيناه وبداه و رجلاه .

ومن كبارهم محمدُ بنُ ابراهيم المعروفُ بابي حمزة البغدادي البزّاز وكان 15 له في جميع عُلوم الصوفيَّة لسان وكان أحمدُ بنُ حنبل يسألُه عن اشياء ويقول: ما تقول في كذا وكذا يا صوفيُّ؛ وهو أول من تكلَّم ببغداد في هذه العلوم و ظهر له بطَرسُوسَ قبول عظيم، و أُقبَل عليه الناسُ ثم سمِعوا منه في حالة سُكرِه كلاماً 18 شهِدوا عليه بالزندَقة و مذهب الحلوليَّة، و أخرجوه من طَرسُوسَ و أُغيرَ على دَواتِه

¹⁻¹⁹ السالكين ... ينشد M -B

و نُودى عليها : هذه دَوابُّ الزنديق . ولمَّا الخرِجَ من البلدِ جَعل يُنشِد : لكَ من قلبِي المكانُ المَصونُ كُلُّ عَتبِ على فيك يَهونُ

- ومنهم العَلَمُ المشهورُ ابوالقا سم الجُنيدُ بنُ محمد . و نصر "بنُ رَجاء وهو من أقران الجُنيد . و منهم ابو عبد الله البَلْخيُّ ، و ابوالحُسين بنُ شمعون و كان يتكلَّمُ على الناس في مسجد بغداد . و ابوالحُسين عمرو بنُ عثمان المصرى وله في علم التَصوُّف مواعظ كثيرة ، ومنهم موسى الاشجُ وهو أوَّلُ مَن تكلَّمَ بالبصرة في علوم التو حُل والمَحبة والشوق . و كان طريق أهل البَصرة قبلَه التزهد والاجتهاد ولزوم الكَسب وملازمة الصمت حتى فتح الله علوم المعارف على موسى الأشج .
- و ومن مشايخ البَصرة فهرانُ الرَّفاء تكلَّم على الناس ببغداد و من كبارهم ابوالحسن بن ابوجهفر الصَيْدَلاني و كان يتكلَّم على الناس بمكة و من مشاهيرهم ابوالحسن بن سالم وهو من أصحاب سهل بن عبد الله الششرى و اليه ينسَبُ أصحابه و يقال لهم السالمية و ومنهم ابوعلى الأسواري ، وابو بكر بن عبد العزيز وهو من مشايخ مكة ، وابوسعيد القلانسي النيسابوري ، ويحيى بن معاد واعظ أهل زمانه وابوعثمان سعيد بن عثمان الواعظ الرازيّان وابوالسري منصور بن عمّار البوشنجي، وابوبكرالشاشي ، بن عثمان الواعظ الرازيّان وابوالسري منصور بن عمّار البوشنجي، وابوبكرالشاشي ، و ابوسعيد الأعلم ، و ابوبكر الدبيلي ، و ابوالعبا س احمد بن محمد الدينوري وهو كان له في هذه العلوم لسان حسن ، و ابوعبيد الطوسي ، و ابوعلي الثَّقَفي و هو من كبار العلماء بخراسان و اسمه محمد بن عبد الوهاب وهو القائل : لو أنّ رجلاً من كبار العلماء بخراسان و اسمه محمد بن عبد الوهاب وهو القائل : لو أنّ رجلاً عمع العلوم كلّها وصحِب طوائف الناس لم يبلغ مَبلغ الرجال الابالرياضة على يدى

¹⁻¹⁸ ونودى ... يدى B ـ ا

شَيخ و من كِبارِهم على الطيّانُ و يُمنى الفَسَوِيّانُ ، و بَلَدِيْهُما ابواسحق ابراهيم فَهولاءِ كانوا يَتكلّمون على الناسِ عامةً .

ومنهم مَن لم يكن يتكلّم على الناس عامة بل على أصحابه خاصة ، ومنهم : 3 عامِرُ بن عبد الله بن قيس ، وقد اثنى عليه إمام الائمة الحسن البصري و مالك بن دينار ، وهو من كبار المتنسكين و المتكلّمين في الحقائق . وابوالشعثاء جابر بن زيد و هو الذي يقول فيه ابن عباس : لو نزل أهل البصرة عند في الجابر بن زيد وهو الذي يقول فيه ابن عباس : لو نزل أهل البصرة عند في الباس بن معوية لوَسِعتُهُم ، وابوعمران الجُوني وكان كلامه في الحكمة ، وابو واثلة إياس بن معوية في أعالى المقامات من المتحبة و الشوق و الومصاهر رياح القيسي وكان كلامه في أعالى المقامات من المتحبة و الشوق و القُرب . و الفَضِيل بن عياض ، وعلى بن و ابوالحسن في أعالى المقامات من المتحبة و السوق و القُرب ، و الفَضِيل بن عيسى ، و ابوالحسن المتدنى ، واحمد بن وهب الزيّات ، و عبد الله السائح ، وعلى بن عيسى ، و ابوالحسن و ابوالحسن و ابوالحسن و ابوالحسن و ابوالحسن و ابوعلى الورّاق ، و ابوعلى بن زيزا وهو من كبار أصحاب الجُنيد ، وابوالعسن و ابوالعسن و ابوالحسن و ابوالحسن و ابوعلى المؤترة ، وابوالته المؤترة ، وابوالته و كان يتكلّمان في علوم الخطرات .

و ابومحمد المُرتعِسُ الخراسانيُّ و هو القائل: مَنْ لم يكن على الله عَيوراً لم يكن على الله عَيوراً لم يكن الله عليه عيورا. وابوعلى السُلَمى، وعلى الحمّال وهو القائل: فهبت حقائق ألتصوف و بقيت شرائطها، و جاءت طائفة عطيه الراحة ويَتو هَمون ذلك معرفة ، فإنا يله وإنا إليه راجعون! و ابوهاشم الزاهد، و ابراهيم بن فاتك وكان المجنيد

ا فسوى : نسبة من فسا وهى مدينة فى فارس جنوبى شرقى شيراز $\|$ بلديهما : اى من بلديهما $\|$ فتيا : فتوى $\|$ 7 وسعتهم الفتيا : احاطت بجميع مشاكلهم $\|$ 1-11 شيخ $\|$... الجنيد $\|$ M $\|$ $\|$ $\|$ الجنيد $\|$ M $\|$

يُكُرِيُمه ، و احمدُ بنُ عطاء الرُّوذباري ، و ابوالفيض ذوالنون المصري ، وابوسليمانَ العُسى ألمعروف بالدارائي واسمه عبد الرحمن بن أحمد وأخوه داود بن أحمد. 3 وسهل بن عبدالله التُستَرى وابوعبدالله بن مالك وله رسالة معروفة وابوالأديان، و ابوالليثِ المَغْرِبيُّ ، و ابوسعيد الفنوني و هو من كِبارِ صوفيَّة البصرة . و ابوحاتم العطَّارُ ، و جميلُ بنُ الحسن العتكى ، و ابوجعفر الوساوسي و اسمهُ محمد بنُ 6 إسمعيل. و ابو بشر بنُ منصور ، و عثمانٌ بنُ صخر العقيلي ، و ابوسعيد العُصفُريّ ، و سليمانُ الحقّارُ ، و ابو ُثوا بة القُرشي ، و ابو َيعقوب الأُنكِّي ، و عبدُ الله بنُ عقّان ، و ابوعبدالله البصرى ، و محمدُ بنُ ابي عائشة ، و عمر وبنُ عثمان المكِّي ، وعبدُالعزيز 9 البحراني ، وابوالحسن على بن بابوريه ، وابوبكر الواسطي ، والربيع بن عبد الرحمن وهو القائل: إِنَّ لِللهُ عباداً هم في الدنيا مُكتَئبون و الى الآخرة مُتَطَلِّعون، قد نَهَذ تُ أبصارُ قلو بهم في الملكوت ِ فَرَأْتُ فيها ما وجب من ثواب الله فازدادت بذلك جدًّا 12 و اجتهادا عند معاينة أبصار قلوبهم؛ فهم الذين لا راحةً لَهُم في الدنيا وهمالذين تقرُّ أعنهم عداً .

و منهم ابو عبد الله السندي وهو من أصحاب ابى يزيد و ابوبكر الزنجانى و منهم ابو عبد الله السندي وهو من أصحاب ابى يزيد و ابوبكر الزنجانى و ابراهيم بن يحيى التبريزي و ابوالعباس السمّان و حاتم الاصم و و ابويزيد البسطامي و ابو أحمد الغزّال النيسابوري و جعفر النسوي و و ابوالحسين احمد بن محمد الخوارزمي و عبد الله بن محمد بن منازل وابونص فتح النّدي وابوبكر بن محمد الخوارزمي و و ابوالحسين بن هند الفسوى و ابواسحق ابراهيم الدّباغ والحسن بن هند الفسوى و ابواسحق ابراهيم الدّباغ والحسن بن حمويه و ابوبكر محمد بن الجورئ و ابوعبد الله محمد بن ابراهيم الخشوعي و ابوبكر محمد بن الجورئ و ابوعبد الله محمد بن ابراهيم الخشوعي و

¹² عند معاينة ابصار قلوبهم: عند المعاينة ال 1-19 يكرمه ... الخشوعي B هـ M ال

و ابوعبد الله النجّارُ وابنُ بَطَّةَ وهما من أصحابِ على بنِ سهل ، و احمدُ بنُ شعيب ، و أُبيدُ الملقّبُ بالمجنون. فهولاءِ كأنهم كانوا يتكلّمون في هذه العلوم و كأنهم انقرضوا قبلَ الثلثمائة ، وقيل منهم من كانوا بعد ها .

وقد تكلّم جماعة من النساء ايضاً على الرجال و النساء: كرابعة العدوية وكان الكبار و السلف يسمعون كلامها كشفين الثورى، وقد سُلّم لها ذلك و هي التي قالت لسفين: نِعْمَ الرجل أنت لولا أنّك تُحبُ الدنيا. و خطبها عبد الواحد بن زيد مع علق شأنه فهجر ته أياماً حتى شفع له اليها أخواته. فلما دخل عليها قالت له: يا شهواني أطلب شهوانية مثلك. و منهن شعوانه الابليّة كانت تتكلّم على المُبّاد. بلغ بها خشية الله مَبْلف أعجزها عن العبادة، ثم رأت رؤيا فَسُرَى عنها و رجعت و الي ما كانت عليه من العبادة. ومنهن بحرية بكت حتى ذهب بصرها. و عنيدة حدة الي المنافئ الأقطع كان لها خمس مائة تلميذ من الرجال و النساء. وعائمة النساء بنيسابور، و تأدّبت على النساء بنيسابور، و تأدّبت على النساء بنيسابور، و تأدّبت بابي عثمان. و منهن فاطمة بنت ابي بكر الكتّاني ما تت بين يدى سمنون و هو يتكلّم في المحبة ومات معها ثلاثة نفر من الرجال.

ومن مشاهير من صنّف في هذه العلوم وقد مائهم: الحارث بن أسد المُحاسبي، 15 و ابواسحق بن احمد الخواص، و ابوالقاسم الجُنيد سيّد الطائفة و المشار اليه و المعوّل عليه، و على بن ابراهيم الشقيقي، و سخت العسكري، و ابو عبدالله محمد بن على الترمذي وهو القائل: ما صنّفت صرفاً عن تدبير ولكن كنت انسلى 18 بمُصنّفاتي اذا اشتد على الوقت .

ومنهم ابوبكر محمدُ بنُ عمرِ الورّاق الترمذي ، وابوجعفرِ النيسابوري واسمُه أحمدُ بنُ حمدان بن على بن سنان وكان الجُنيدُ يكاتِبُه، واحمدُ بنُ محمد الله محمدُ بنُ يوسف البنّاء الأصفهاني ، وابوعبدالله محمدُ بنُ خفيف ، وابوعبدالله محمدُ بن وابوطالب المكّي وله في هذه العلوم كلام لم نصبَق الي مثلِه فيما رأيتُ وعلى ما أَثْلَ ، وهذا حديثُ يطول .

وأنا أراجع ما كنت بصدره و أقول: كما أنَّ لكل قوم من العلماء ألفاظاً مصطلحاً عليها ولا بُدَّ من الرجوع اليهم في معانيها ، فكذا إذا سُمِع من الموفيّة مصطلحا تهم ينبغي أن يُرجع اليهم في بيان حقائقها كلفظ البقاء والفناء والعدم والتلاشي والقبض و البسط و السكر و الصحو و الإثبات و المَحْو و الخصور و الغيبة والعلم والمعرفة و الوصول و النبيط و السكر و المحتو و الإثبات و المَحْو و الأسقاط و الاتصال والمعرفة و الوجد والكشف والمقام والحال والفراق والوصال والاسقاط و الاتصال والجمع والتفرقة و الذوق والفهم والوصول والسلوك و الشوق و الأنس والقرب والجمع والتفرقة و المشاهدة ، وكقولهم: يقى فلان بلا هو وانسلخ من جلدته و ينبغي للعاقل المنصف إذا سمع هذه الالفاظ أن يُراجع في معانيها القائل ، ويقول له: ما الذي عنيت بهذه الالفاظ ؟ والحكم على القائل ، قبل استفساره عن و يقول له: ما الذي عنيت بهذه الالفاظ ؟ والحكم في عماية . وكتب بعض الصوفيّة الهراد بهذه الالفاظ ، بالزندقة و الإلحاد رَمْيُ في عماية . وكتب بعض الصوفيّة الى بعض الائمة أبياتاً يسأله فيها عن معاني ألفاظ من مصطلحاتهم ولم أر فيها ما يصلح وصلح المنهمة إلاهذا الست

18 و إذا قالَ قائلٌ هُوَ بِلا هُو وأنا لا أنا، فماذا يُريدُ والغرضُ منهذا كلَّه أنَّ الرِسالة التي عملتُها في حال الصِبي فا تخذَها الحاسِدون من أعدائي ذريعة توصلوا بها الى ايذائي. وقد ذكرت فيها من ألفاظ الصوفيّة فرفاً كقولى فيها: أشرقت سلطنة الجلالة الازليّة فبقي القلم وقيى الكاتب. وكقولى: غشيتنى الهوّية القديمة فاستغرقت هويّتى الحاد ثة. وكقولى: طار 3 الطائر الى عشّه. وكقولى: لوظهر ممّا جرى بينهما ذرة لتلاشى العرش والكرسي الى كلمات أخر من هذا الجنس. وقد شدّدوا على الإنكار في تلك الكلمات وزعموا أنّ ذلك كفر و زندقة و دعوى النبوّة.

وأنا أذكر طُرَفاً من حِكامات المشايخ و الفاظهم لِيُستدلَّ بها على أنَّ الصوفيَّة يُطلِقون هذه الا الفاظ فيما بينهم فإنها عندهم مُتَعارَفة ولا يلزَم منها شيء وكتُبُهم بها مشحونة . فمن ذلك قول الواسطى : أنَّ الله و تعالى - أُبرَزَ من صُنعِه ما أبرَز و لالله على رُبوبيَّته ، ثم أُبطلَ ما أُبدى فَكُلُ شيء هالِك الاوجهة ، و الخَلقُ في عظمتِه كَهَباء لاخطَر له وليس للخَلق اليه طريق إلا من حيث جعَل لهم من طريق العلم أن أنبتوه كما عقلوه . و هذا المعنى هو الذي أورَد ثه في فَصل من نلك الرسالة . وكتبت فيه : الحق أنَّ الله هو الكثير والكثير والكُلُ و أنَّ ما سواه هو الواحد و الجزو ، و معناه أن كُلَّ الموجودات بالنسبة الى عظمة ذاته كالجزئ بالنسبة الى عظمة فرات عظرة من بحر قدرَتِه . 15

² الجلالة الأزلية B الجلال الأزلى M || 4 مما B ما M || 2-4 يوجد المقطع التالى «اشرقت . . . كرسى» في زبدة الحقائق ص ٨٥ و ٨٦ طبع طهران || 5 كلمات آخر B كلمة اخرى M || 7 الفاظهم B الفاظهم فيما بينهم M || 10 فكل M فقال كل B || والخلق B فالخلق كلهم M || 13 و كتبت فيه B قلت فيها M || الله B الله تعالى M || 13-14 ان ... الجزؤ : راجع زبدة الحقائق ص ٢١ || 15 بحر B بحار M ||

و لَم أُرِدْ بذلك أن الله كثير " بأجزائه ، تعالى الله علواً كبيراً عن قبول الانقسام . ويقرب من ذلك قولهم : أنَّ جبريل والعرش والكرسي مع الملكوت كُلَها كر ملة وفيما وراء الملكوت بل أقل من ذلك . وليس المراد من ذلك أنَّ الله أكبر من العالم بكثرة الأجزاء بل بِعظمة الذات . والمقصود منه الرد على الفلاسفة حيث قالوا : أنَّ الله لم يَخلُق الاشيئا واحدا . وكيف يَستقيم هذا الاعتراض وقد ذكرت في مواضع كثيرة من تلك الرسالة أنَّ القديم لا يُتصوّر فيه إنتينية "البيّة» . وكذلك تخيلوا في بعض ألفاظها دعوى للروية الحقيقية التي طلبها موسى عليه السلام فقيل له : لن ترانى ، وعَقلوا عن النَس الصريح الذي لا يقبل تأويلا : أنّ الله لا يتصوّر في الله الله عليه وسلم .

و ذكرتُ في الروح كلامًا مطابقاً إكلام المشايخ من حيث المعنى و إن كانا لا يتَفقان في اللفظ. و قد كَثرُ كلامُ الصوفيَّة في الروح و من ذلك ما قال الواسطيُّ : أَظْهَر اللهُ الروح من جلاله و جماله و لولا أنّه سُتر لَسَجَد له كُلُّ كافر. فمتى خرجت أنوار العقول والفهوم ، تلا شَت في أنوار الروح تلاشي أنوار الكواكب والقمر في نور الشمس. و منها يُتَحقَّق أنهم لا يَغنون بالتلاشي عَدَم الشيء في ذاتِه والقمر في نور الشمس. و منها يُتحقَّق أنهم لا يَغنون بالتلاشي عَدَم الشيء في ذاتِه الله و لذَذها بذكره. و هذا مطابق القولي في تلك الرسالة : طار الطائر الي عُشّه. وقال ابوالطبّب السامري : المعرفة طلوع الحقّ على الأسرار بمُواصلة الا نوار. وقال الواسطي : إذا ظهر الحق على السرائر لم يُبق فيها فَضْلة لرَجاء و لاخوف.

⁴ بعظمة M لعظمة B ا 6 القديم لايتصور فيه اثننينة : راجع زبدة الحقائق ص ٤٢ ــ ٤٧ الـ 9 ان ... وسلم : راجع زبدة الحقائق ص ٩٥ ا 6-18 و كذلك ... ولاخوف B ــ M الـ

6

و هذا هو مُرادى من قولى: غَشِيَتْهُ الهُوِيَةُ الأُزَلِيةُ. وقال الجُنيدُ: نَفَسُ الصوفِيّ إِذَا هَاجَ مَن الفؤادِ لَم يأت على شيء إلّا و أُخرَقه حتى العرش و احتراقُ العرش كَتَلاشيه. و من غابَ عن نفسِه فقد اتّصَل برّبه و احترق في حقّه كلُ ما سواه كَمَا مُحَكِي عن ابي سعيد الخرّاز في حكاية أُنّه قال: تِهْتُ في البادِية فهتَف بي هاتِف وقال:

فلو كُنتَ من أهل الوجود حقيقةً

لَغِبْتُ عن الأَكُوانِ والعرشِ والكُرسَى

و من اتَّقى الله في خَلُواتِه أَفضى به ذلك الى هذه الحال كما قال ابومحمد

- الحريريُّ: بِصَفُو العُبودية يُنالُ الحُرِيَّةُ و بالحريَّة يُنال التجلى و الرُّؤية . وليس و المرادُ بهـنه الرؤية ما طلَبَ موسى من ربّه بل شيء آخر ظاهِرُ الحقيقة عند أهلها . و الى هذا أشار الحريريُّ ايضاً بقوله : من لم يحكم فيما بينه وبين الله بالتقوى والمراقبة لم يُصِلُ الى الكشف والمشاهدة . وقال ابوبكر التَفليسي : التصوَّفُ حال 12
- والمُراقبة لم يُصِلُ الى الكشف والمشاهدة. وقال ابوبكر التَّفليسي: التصوَّفُ حالَ 12 لا يقومُ له قلبُ ولا عقل. وقال ابوالحسن شيخُ سمنون: التصوُّفُ لاحالُ ولا زمانُ بل إشارةُ مُثلِفةٌ ولوائحُ مُحرقةٌ .
- و قال الخُدرِيُّ : التصوُّفُ حالُ تَظَهرُ فيها عينُ الرُبوبِيَّة و تضمَحِلُ فيها 15 عينُ العبودية ؛ و هذا هو مُرادى حيث أقولُ : فتلاشى العلمُ و العقلُ والقلبُ وبَقِي عينُ العبودية ؛ و هذا هو مُرادى حيث أقولُ : فتلاشى العلمُ و العقلُ والقلبُ وبَقِي الكونَين الكاتِبُ بلاهو : و قال المُرتَعِش : التصوُّفُ حالٌ ظنَّ بها صاحبُها على الكونَين فذَهب الى الحق و ذهب عن ذها به ، فكان الحقُ عزَّ وجل و لم يكن ، و قال 18 ابوالحسن الأسراريُّ : التصوُّفُ هو سَهوى عنى و تَيَقَظيى برتبى ، و قال ذو النون ابوالحسن الأسراريُّ : التصوُّفُ هو سَهوى عنى و تَيَقَظيى برتبى ، و قال ذو النون

المِصْرى : إِنَّ لِللهُ عباداً يَنظُرون بأَعْين القلوب الى محجوب الغيوب ، فتسيح ورادومهم في ملكوت السماء ثم تعود اليهم بأَطْيَب ِ جَني من ثِمار السرور ؛ وهذا هو مرادى من قولى : طار الطائر الى عُشّه ثم رَجع الى القفس . ومن ذلك أنه تواجد رجل في مجلس يحيى بن معاذ فقيل له : ما هذا ؟ فقال غابت صفات الإنسانية و ظهرت في مجلس يحيى بن معاذ فقيل له : ما هذا ؟ فقال غابت صفات الإنسانية و ظهرت أحكام الربانية . وسُمَّل ابوالفوارس الكردي عن التوحيد فقال : ما يفتح منه عليك وقال المبيمان بن عبد الله : كُلُّ نَفس يكون فيه ذ كر الله فهو مُتَّصِل بالعرش . وقال ابوحامد الأصطخري : سألت ابا يعقوب الزابلي عن التصوف فقال : هو أن يضعَعِل عنك عين الانسانية و معالم الأنينية . و قال حبشي بن داود : التصوف هو إرادة الحق في الخلق بلا خلق . و قال يحيى بن مُعاذ : من رأى مع الحبيب غير الحبيب لم يَر الحبيب الم يَر الحبيب الم يَر الحبيب لم يَر الحبيب الم يَر الحبيب المي المناس المين المنسون المناس المين المناس المناس المين المناس المناس

وكثير من تلك الرسالة يدور على هذه القواعد . وكُلُّ لَفظة من هذه العالمات تحتاج الى تمهيد قواعد و تأسيس أصول من علم الصوفية حتى يُتحقَّق معناها ، ولست الان أشرَح ذلك فإنَّه يَستدعى فراغ القلب و خُلُوَ الهَمِّ وأنا مشغول الخاطر مُتحيِّر فيما ابتلا نى به التقدير من العبس والقيد وسائر الأنكال:

15 صُبَّت على مصائب لو أنها صُبَّت على الايام عُدنَ لياليا

ولم أصيّف تلك الرسالة إلا متوقعاً الحسن الاسم في الحيوة وترحم يَلحقني ممن يُطالِعُها بعد الممات . ولو خطر ببالي أنّه يعتبني ما رأيتُه وأراه لما أقدمت عليه قط :

18 غُرِستُ غُروساً كنتُ أُرجِو لَقاحَها و آملُ بوماً أَنْ تَطِيبَ جَنَاتُها

فَإِنْ أَثْمَرِتْ غَيْرَ الذِّي كُنْتُ آمِلاً

فلا ذنبَ لي إن حنظَلَتْ نخَلاتُها

واذا لم يُجِب أحدُ من العلماء و الصوفيَّة عن تلك الكلمات لِعُذر لهم عندى 3 مقبولُ ، و لا يُمكننى ذكرَه فإنه ذو عرض و طول ، تناولت القلم و مُعولى عليه وأجبت عن قول المعترض معتذراً بهذه الرسالة اليه .

و من يَرجُ معروفَ البعيد فا إِنما يدى عَوَّلَتْ في النائبات على يدى 6 كيف و في كلمات الصوفيَّة أشياءٌ لو نظر فيها الناظرُ من طريق التعنت و الإنكار لوَّجد فيها مجال الاعتراض رحبا كما حُكي عن معروف الكَرْخي أنه قال لرجل : ادعُ الله تعالى أن يَردُ على ذرة من البشريَّة ، فإنه شنيعُ الظاهر؛ و إذ يقولُ المُتعنِّتُ أنه فضَّلَ نفسَه على محمد المصطفى _ صلى الله عليه و آله _ فإنه قال : أنا بشر أغضَبُ كما يَغضَبُ البشرُ وقد ادَّعي معروفُ أنه لم يبقَ فيه أثرُ البشريَّة وهذا عند أهل التحقيق ظاهر ولكن لايعرفه غيرهم إذ كُلُّ عِلم لايعرفه 12

وعِلمُ الصوفِيَّة أَشْرِفُ العلومِ و أَعْمَضُها ولا يعرفُ جَلِيَّه و خفِيَّهُ غيرُهم. وأنا اورد إشكالاً لاينحَلُ إلا في عِلمهم ليظهَر للمُدَّعي أنه لاخبرَ عِنده من عُلومِهم. فقد 15 صَحَّ عن رسول الله _ صلى الله عليه وآله _ أنه أخبرَ غيرَ مرّة عن نفسِه وعن غيره من الصحابة كأبي بكر و عمر و عثمان وعلى _ رضى الله عنهم _ بأنهم من أهل الجنة، وقد ورد في الصحاح أنَّ رسول الله _ صلى الله عليه وآله _ قال في حديث له طويل: 18 فأدخُلُ على ربّى فأخرُ له ساجداً و أشفع لا مُتى. وقد ورد في الصحيحين عنه ايضاً

أنه قال و هو على المنبر: والذي نفسُ محمد بيده لاأدري أمِن أهل الجنة أنا أم من أُهل النار. وهذا إشكالُ واقع و جوا أبه ظاهرٌ عند من سلك طريق الصوفيّة 3 ولا يعرِفُ الشطحيّات. و قولُ ابي يزيد: أنَّ الله _ تعالى _ اطّلَع على العالَم فقال: يا ابايزيد كُلُّهم عبيدي غيرُك ، فاخرَجني من الغبوديَّة . فمن الظاهِر أنَّ المتعنِّتَ لو قال: كان رسولُ الله _صلى الله عليه وسلّم _ يقول : أنا عبدُ ، و ذُكِر عن الانبياء أنهم قالوا و اجعلني برحمتك من عبادك، فكيف يَجوزُ لِغَيرهم أن يقول: أخرجني من المُبودِيَّة ؟! و هذا إِنَّمَا يُشكِلُ على من لم يَسْلُكُ طريقَ الصوفيَّة ، و جوابُه عندهم أظهرُ من الشمس . وأظهرُ منقول ابييزيد قولُ الشُّلي ، حيث سمع ما قاله ابويزيد 9 فقد كَاشْفَني الحقُّ بأُقُلِّ من ذلك فقال: كُلُّ الخلائق عبيدي غيرُك، فإنَّك أنا. ومن ذلك قولُ الشُّلَى لمَّا قيل لَه : هل تعلمُ لنفسكُ فرحاً ؟ فقال : نعم ، إذا لم أحد لله ذاكِرًا. فلو قال المُتعنِّتُ : هذا كَفَرُّ فإِنَّ الانبياءَ كُلُّهُم بُعِثُوا لِدَعُوةِ الخلق الى الله و الى في كره وما كانوا يفرحون إلّا بإجابة دعو تهم فكيف يجوزُ للشبلي أن يقول: لاَتَفَرحُ نفسي إِلَّا إِذَا لَم يَذَكِّرِ اللهُ أَحد؟ وكذلك كان الشبلي في دعائه يقول: اللهُمّ أُسكِن أعدائي جَنَّة عدن ولا تُتخلني منك طَرفة عين • فلوقال المُتعنَّت إذا كان رسولُ الله _صلى الله عليه وسلم_ يقول في دعائه: اللهم أ إني أسألُك الجَنة وأعوذُ بك من النار ، فكيف يُسلَّمُ لغيره أن يقول ما قاله الشبلي ؟ وكذلك نُقِلَ عن غير واحد من الكِبار أنَّهم قالوا : من عَبد الله بعَوض فهو لئيم . وقال كُلَيب السِنجاويُّ وهو من 18 أهل البلاء: لو كان أبوبُ في الحماة لصارعتُه. فلوقال المُتعنَّتُ: هذا القائلُ قد عارضَ الانبياءَ في نُبوَّتهم وهو كفرٌ، كان من حدث الظاهر مُحقا.

وأعجَبُ من هذا ما حكى عن شقيق البَلخى أنّه سأل بعض المشايخ عن صفة العارفين فقال: الذين إذا أعطُوا شكروا و إذا مُنعوا صبروا، فقال له شقيق: هذه صفة الكلاب عندنا بِبَلخ، قال له: فما صفة العارفين؟ فقال: إذا مُنعوا شكروا و إذا أعطوا آثروا. فلوقال قائل ، قد أثنى الله في كتابه غير مرة على أهل الصبر و إذا أعطوا آثرو فكيف يجوز لشقيق أن يُسويهم بالكلاب، كان له في القلوب تأثير عظيم اللهم الاعند مَنْ عَرَفَ مَذاهِبَ القوم و عاداتِهم في المخاطبات.

ولمّا دَخُل الواسِطى نيسابور قال لِأصحاب ابى عشمان: بماذا كان يَأْمُرُكم شيخكُم ؟ فقالوا بالتزام الطاعة و رُؤية التقصير فيها ، فقال: كان يَأْمُرُكم بالمَجوسيّة المحضة هَلّا أُمَر كم بالغيبة عنها برُؤية مُنشِئها و مُجْريها. فلوقال مُغترض مهذا و كفر فإ نه ادّ عى أنّ ملازمة الطاعات مجوسيّة محضة وهذا خِلاف ما قال الله تعالى وقال رسوله عليه السّلام فإنّ القُرآن من أوّله الى آخِره ثناء على الطاعة والمُطيعين ، لكان قوله من حيث النّظر الى ظاهر الا مر والاقتصار عليه حقا .

واعلَم أَنَّ عِلْمَ التصوَّفِ أَقسام كشيرة وكُلُّ قسم منها يَقوم به قوم وقل من يُحيط عِلْمَ ابتلك الأقسام وهو يُحيط عِلْمَا بتلك الأقسام قسم يُستّى علمَ السلوكِ وهو يَشتَمِلُ على مُجلّدات كثيرة : و الى بعض تلك الأقسام يُشيرُ قولُ الشِبلي حيث 15 يقول : كنتُ أكتُبُ الحديث والفِقه ثلاثين سنة حتى أَسفر الصبح فجئتُ الى كلّ من كتَنتُ عنه فقلت : أريدُ فِقْهَ الله على - ، فما كلّمني أحد .

ومما أَنكَرُوه عليَّ في تلك الرسالةِ أَن الله _ تعالى _ مُنَزَّه عن أَنْ يُدرِكُه 18

¹⁻¹¹ واعجب ... احد B ـ 17-1

الأنبياءُ فضلاً عن غيرهم؛ والإدراك أن يُحيط المُدرك بكمال المُدرك وهذا لاُيْتُصُوَّرُ إِلَّا لِلَّهُ ؛ فَإِذًا لاَيْعُرِفُ اللهُ عَيرُ الله كما قال الجُنيد . وقد جاء في تفسير قوله 3 _ تعالى_ : «وما قدَروا اللهُ حقَّ قدره» أَيْ ما عَرفوه حقَّ معرِفته · و قال رسول الله _صلى الله عليه_ : لو عَرَفْتُم اللهُ حقَّ معرِفَتِه أَزالَت بِدُعائكُم الجبالُ ولَمشيتُم على النُّحُور ' ولو خِفْتُمُ اللهَ حقَّ خوفه لَعَلِمتُم العِلْمَ الذي ليس معه جهل ، و ما بَلَغ ذلك 6 أُحدُ ، قيل : ولا أنت يا رسول الله ؟ قال : ولا أنا ، الله أعظم مِن أَنْ يَبْلُغَ أَمرَه أُحدُ . و قال الصِدّيقُ - رضى عنه - : سُبحانَ من لم يَجْعَل للخلق سبيلاً الى معرفتِه اللا بالعَجز عن مُعرفته. و قال أحمدُ بنُ عَطاء: لاسبيلَ الى مُعرفة الله لأحد و ذلك 9 المتناع صمد يته و تحقيق رُبوبيَّتِه. وقيل الأبي الحسين النُورى: كيف الأبدر كه العقولُ ولا يُعرَفُ الله بالعقول؟ فقال كيف يُدر كُ ذو مدى مَن لامدى له ؟ وقيل لأ بي العباس الدُّ ينورى: بِمَ عَرفتَ الله ؟ قال: بأنَّى لا أُعرِفُه . وقال ذوالنون: ما عَرَف اللهُ 12 من عَرَفَهُ ولا وَجَدَه مَنَ اكْتَنَهِهُ ، ولاحقيقَتَهُ أُصابَ من مَثَّلَه ، و إِنَّما أَشْكُلَ ذلك على مَنْ أَشَكَلَ مِنْ حيثُ ظنَّ أَنَّ العِلْمَ بوجودِ اللَّهِ و بوجودِ صفاتـه، من العِلْم و القُدرَةِ والحيوة و الإرادة والكلام والسَمع والبَص ، هو مَعرفةُ الله و إدراكُ حقيقَتِه وليس 15 كذلك؛ قال: الصوفيَّةُ 'يفرِّقون فَرقاً عظيماً بين العِلم بالله و بين مَعرفة الله . و العِلمُ بوجود القديم قريبُ واليه يُشير قولُه تعالى : «أَفِي اللهِ شَكُ » .

فأمّّا إدراكُ حقيقة الذات والمَعرفة الحقيقيّة فليس ذلك اللّا لِله ، و إليه تشير 18 الكلمات الواردة في ذلك كما ذكرته آنفا. وليس العِلم بوجود صانع قديم لهذا العالم مما يُشكِل على أهل الحقائق بل ذلك عندهم أَظهَرُ من الشمس وكيف

⁴⁻¹ وهذا ... عليه B ـ M || 3 سورة ٢ (الانعام) آية ٩١ ك || 16 سورة ١٤ (ابراهيم) آية ١٠ ك ||

يُتصورً مِن ذُوى الأبصارِ منازَعة في وجود الشمس! نعم يَحتاجُ العُمْيانُ الى ذلك حتى يَحصُل لهم بطريق السّمع ذلك و كيف يُتصورُ الشك في وجودِ من هو المموجودُ الحق و به يَظهَرُ ما سواه وعنه يوجد، ولولاه لم يكن في الوجودِ موجود قلم الموجودُ البتة ؟! ولو تُصُورَ له عَدَم ، تعالى الله عن جوازِ العَدَم ، لَبَطَلَ وجودُ كلّ شيء والعارفون لاينظرون الى الله من الأشياء بل يَنظرُون في الله الى الأشياء كما قال ابوبكر الصديق حرضي الله عنه عنه الآخرة في شيء إلا ورأيت الله قبله وليست قال ابوبكر الصديق حرضي الله عنه عنه الآخرة في شيء أبل الرؤية لَفظ مُشترك شياء كما هذه الرؤية من الرؤية الحاصلة في الآخرة في شيء عرضنا بشرح ذلك .

و للصوفية كلمات يُسمّونَها شَطْحاً وهوكل عبارة غريبة تصدُر عن قائلها و في حالة السُكر وشدَّة غليان الوجد ، والإنسان في تلك الحال لايقدر على إمساك نفسه كما قيل:

سقونی و قالوا: لأَنْغَنِّ ، و لو سَقُوا

12

جبالَ شروری ما سُقیتُ ، لَغَنَّتِ

و ذلك كقول ابى يزيد: انسلخت من نفسى كما تنسَلِخ الحيَّة من جِلدِها فنظَرت فإذا أنا هو. و قولِه: اللهم زَيِّنى بِوَحدانيَّتك و أَلبِسْنى أَنانِيَّتك و ارفَعْنى 15 الى أُحدِيَّتِك حتى إذا رآنى خَلقُك قالوا رأيناك فتكون أنت ذلك ولم أكن أنا هناك. و أمثال ذلك كثيرة وقد وَرَد فى كلامِهم ذلك منظوما ايضاً كما قال بعضُهم:

بَيْنَى وَبَيْنَكُ أُنِيى يُنازِعُنَى فارفع بِأَنَّكَ أُنِيى من البَين 18 و الى مِثل ذلك يُشير قولُه _ صلى الله عليه _ : لايزالُ العبدُ يَتَقرَّبُ الى قَ بالتوافِل حَتَّى أُحِبَهُ فَإِذَا أُحَبَبُهُ كُنْتُ سَمْعَه الذي يَسمَعُ به و بَصرَهُ الذي يُبصِرُ به ولسانَه الذي يَنطِقُ به و والمغلوبُ في هذه الحال إذا سُلِبَ عنه عقلُه و تلاشي في إشراق سُلطان أنوار الأزل لوقال: سُبحاني ما أعظم شاني، وما يُشبِهُ ذلك كما سَبقَتِ الإِشارَةُ اليه، لم يُؤاخذ به لأنَّ كلام العُشّاق يُطوى ولا يُروى؛ كما يُروى أنَّ فاختة كان يُراودُها زوبُها عن نفسها وهي تَمتنِعُ عنه فقال لها: إن أطعتني أن فاختة كان يُراودُها زوبُها عن نفسها وهي تَمتنِعُ عنه فقال لها: إن أطعتني وقال له في ذلك سُليمان ظهراً لِبَطن؛ فَبلَغتِ الربح كلامَه الى سليمان فاستدعاه وقال له في ذلك وقال له في ذلك وقال الله كلامُ العُشاق لايُحكي، فاستَحْسنَ ذلك سليمان عليمان عليم السلام.

على أن تلك الكلمات مبثو ثة فيما بين فصول إن تصفّح ما قبلها وما بعدها علم أنه لامجال عليها للاعتراض، ففي كلام الله _ تعالى _ وكلام رسوله ألفاظ متفرقة وردت في صفات الله _ عزوجل _ ولو أنها جُمِعَت و ذُكرَت دفعة واحدة متفرقة وردت في صفات الله _ عزوجل _ ولو أنها جُمِعَت و ذُكرَت دفعة واحدة وإذا كما فعلها أهل الضلال لكان لها من التلبيس و الأيهام و الإلهاز تأثير عظيم، وإذا ذُكرت كُلُّ كَلِمة في موضعها اللائق بها ومع القرائن المُقترنة بها لم تمُجها الاسماع ولم تنب عنها الطباع فقد ورد في حقالله _ تعالى جده _ الفاظ مجملة معالم عنها الطباع فقد ورد في حقالله _ تعالى جده _ الفاظ معالم معالمة والرضي و المتحبة والشوق والقرح و الضحك و الكراهية والتردد وكفظ الصورة والوجه و المين و اليد والاصبع والسمع والبصر وكقوله: «من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً» وكقوله: وهو الذي « يَقْبَلُ التَوْبَة عن عباده و و يَأْخذُ الصدقات »

^{1 &}lt; احببته > احببت B | 1-4 بالنوافل ... كما B | M | B يروى B روى B روى M | 7 يحكى B يروى B يحكى B يروى B يروى B يروى M | 18 تمالى جده: تنزه جلاله || 17 − 18 سورة ۲ (البقرة) آية ١٤٥ م || 18 سورة ۹ (التوبة) آية ١٤٠ م || 9-18 على ... الصدقات B | M ||

و كقوله لموسى - صلى الله عليه - مَرِضْتُ فلم تُعُدنى ، وَجُوْتُ فلم تُطُومنى ؛ حتى اضطرب موسى و قام و قَعَد وقال : إلهى أَوْ تَدُرَضُ و تجوع ؟ فقال : مَرِضَ عَبْدى فلانٌ ولو أَطْعَمتَ هذا وَعُذَتَ ذاك لَوَجدتنى عندهما . و هذا ولانٌ وجاع عبدى فلانٌ ولو أَطْعَمتَ هذا وَعُذتَ ذاك لَوَجدتنى عندهما . و هذا مطابق لما أوحاه الى داود عليه السلام - حيث قال : يا ربُ أين أَطْلبك ؟ فقال : عند المُنكسرة قلوبُهم لا جلى . و هذا كقوله الله الله المنزل على نبينا محمد حلى الله عليه الله مع الذين التّقوا والذين هم مُحْسِنون » و إنّ الله مع الذين التّقوا والذين هم مُحْسِنون » و إنّ الله مع المحسنين » وهذه ألفاظ مُجْمَلة وقع بسببها خَلْق الصادقين و الصالال وألحَد بها قوم و قالوا : لو كانت النّبوة حقاً لما وصف رسول الله الحَدث وهؤلاء إنما أُتُوا من قِبَل عُلومهم و خِفَّة بِضاعَتِهم في علوم العربية كما قيل : و كَمْ من عَائبِ قولاً صحيحاً و آفتُه ، من القهم السقيم

و الى هؤلاء يُشير القرآنُ حيث يقول: «بل كَذَّبوا بما لم يُحيطوا بعلمِه» 12 وعليهم يُنبِه حيثُ يقول: «و إذا لم يَهْتَدوا به فَسَيقولونَ هذا إفك ٌقديم». والعلماءُ الراسِخون في عِلْمهم لا يَخفى عليهم تأويلُ هذه الألفاظ بل هي أظهرُ من الشمس عندَهم و أكثرُ الخَلقِ ناهوا فيها و تَحيَّروا في معانيها:

لا يَكشِفُ الغَمَّاءَ الاابنُ خُرَّةِ يَرى غمراتِ الموتِ ثُمَّ يَزورُها ولو كان الوصول الى معرفة تأويل هذه الألفاظ المُجمَلَة سهلاً لماخص رسولالله - صلى الله عليه و آله - خَبْرَ الأُمة عبدَ الله بنَ عباس في دعائه بِقَوْلِه : اللهم 18

⁶ سورة ١٦ (النحل) آية ١٦٨ م | 7 سورة ٢٩ (الروم) آية ٢٩ ك | 10 الحدث : الحادث ال 10 مورة ٢٠ (النجل) آية ١٩ ك الحدث : الحادث الـ 10 و كقوله... قيل B الله 12 سورة ١٠ (يونس) آية ٣٩ك | 13 سورة ١٠ (الاحقاف) آية ١١ك الله

فَتِهِهُ فَى الدينِ وَ عَلِمُهُ التَّأُويلَ . وهي على صُعوبَتِها عند العموم يَسْهُلُ دَرْكُها على الخصوص كما قيل:

أنام من عن شواردها و يسهرُ الخلقُ جرّاها و يختَصمُ 3 ثم هذه الأَلفاظ المُجمَلةُ المَبشو ثة في القرآن و الحديث لو جَمعَها مُلحِدُ و استفتى إماماً وقال : ما تقولُ فيمن يدَّعي النَّبوةَ و يَزعَمُ أَنَّ اللَّه يَجوعُ ويَمرضُ 6 و يَغضَبُ ويَفرحُ ويضحَكُ و يُحِّبُ ويبغض و يَستَقرضُ من الخَلْقِ ويَأْخذُ الصَدَقة وَيُنزِلُ مِن عُلُو إِلَى سُفُلٍ و صورَ تُه صورةُ الآدميّين وله وجهُ وسمع ٌ و بصرٌ و يدُ و إصبع "؟ فَرُّبِما غَفَل الامِمامُ المُستَفْتَى عن مقصود هذا المُلحد وأنه يُسِرُّ حَسْواً في 9 الارتفاء ، فاطلق القول بأنَّ من قال ذلك فلا خَسَر عنده من حقيقة الحقِّ وأنَّه مُنطِلٌ في دعواه . ولم يكن لقولِه هذا سبب إلا أنَّ المُلجد جَمَع بين كلمات كان من حقِّها أن تكونَ مُتفرِّقةً وعرَّاها عن قرائنَ كان الواجبُ أَنْ لاتنكر نلك الكلمات إلامع 12 تلك القرائن كيلا تكون موهمة ؛ فإنّ من القرائن التي تَدفعُ احتمالَ الحَطأ في هذه الالفاظ قوله تعالى «ليس كَمثْلهِ شيء» و قوله «أَفَمَن يَخلُقُ كَمَن لايخلُق» و إذا كان لِمُجَرَّد الجَمع هذا التأثيرُ فما الظنُّ إذا بَدِّل لفظا مكان لفظ فَستَمدَّلُ 15 النزولُ بالحركة والاستِواءُ بالاستِقْرارِ ، وَذَكَرَ الكَفُّ والساعدَ مكانَ اليد ، والأُذُنَّ و الصِماخ مكان السمع ، أو اللحم و العظم مكان الوجه ، أو البدن مكان النفس فإنَّ لفظَ النُزولِ والاستِواء واليدِ والوجهِ و سائرِ الأَلفاظ المُجمَلةِ إذا ذُكِرَت على 81 ما وردَت في القرآن و الحديث، من غير تغيير ولا تبديل ولا جمع ولا تفريق

³ جراها اى من اجلها || 13 سورة ٤٢ (الشورى) آية ١١ك || سورة ١٦ (النحل) آية ١٧ || 18-18 و قوله ... ولا تفريق هـ M ||

ولا زِيادة ولا نُقصان ولاتجريد عن الكلمات التي قبلَهَا و بعدَها ولاتعرية عن القرائن التي اقتَر نَتْ بها ' زال عنها الإِيهامُ وضَعُف فيها الإِبهام.

وما أبعد عن التحصيل من لا يُدرك الفرق بين جمع هذه الكلمات في ورقة واحدة و فر كرها دفعة واحدة ، وبين فر كرها فيما بين كلمات لعلها تزيد على ألف ألف كلمة !... و مالي أستنعد من علماء العصر إنكارهم على ولم يزل أكابر العلماء في خُل عصر محسودين و بأنواع المحن مقصودين كمالك و أبي حنيفة والشافعي و أحمد وسفين محسودين و بأنواع المحن مقصودين كمالك و أبي حنيفة والشافعي و أحمد وسفين حرضوان الله عليهم اجمعين و كذلك كان مشايخ الصوفية كالجنيد والشبلي وأبي يزيد السطامي و ذي النون المصرى و سهل بن عبد الله التُسترى و ابي الحسن النوري و سمنون المحب وقد صنف في محن الاخيار [...] و لذ كرت من ذلك طرفاً ولكن و سمنون المحب وقد صنف في محن الاخيار [...] و لذ كرت من ذلك طرفاً ولكن و

تعرض البرقُ نَجدِيًّا فقلتُ له

يا اثْيها البرقُ إِنّى عَنْكَ مَشْغُولُ 12 وَلاَغُروَ ان اُحسَدَ وقد صَنَّفَتُ وأنا يافِع و لِأَخلافِ العشرين فما فوقها راضِع " كُتُباً يَعْجُزُ أَبِنَاءُ الخمسينَ و الستين عن تَنَهُمِها فضلاً عن تأليفِها وتصنيفها:

إِنْ يَحسُدوني فَإِنِّي غَيرُ لائمِهم

قبلی من الناس أهلَ الفَضلِ قد حسدوا ومن أرادَ أن يقِفَ على صِحَّة ما ذكرتُ في جميع ما أُوْرَدتُ وأصدرتُ طَلَب مُصنَّفاتي و نَظَر فيها و تصفَّحها تَصفُّحاً يَستوعِبُ به معانيها و يَستَوْفيها كَرْسالتي 18

⁵ انكر عليه فعله : عابه و نهاه عنه ∥ 1-10 ولازيادة . . . قيل B س ₪ 9 < الاخيار> الاختصار B ∥ 13 اخلاف مفردها خلف : الولد مطلقا ∥ 13-14 ولاغرو ... تصنيفها B س ₪

12

15

الموسومة برقرى العاشى الى معرفة العوران و الأعاشى» و كررسالتى العلائية و المُفتَلَذ من التصريف» وهما من مُختصرات التصانيف و كالرسالة المُلقَّبة برأمالى الاشتياق فى ليالى الفراق» و كالكتاب المُسمَّى «مُنية الحيسوب» وهو فى عِلْم الحساب الهندى و كالرسالة التى سَمَّيتُها «غاية البَحْث عن معنى البَعْث» و كالا خرى المسمّاة «سولة البازل الأمون على ابن اللَبُون» و كالكتاب الذى لقَبتُه برزبدة الحقائق» و هذا آخر ماصَنَّفتُه من الكتب و كنت إذ ذاك من أبناء أربع و عشرين سنة وفى هذه السنة التى ابتلانى فيها التقدير بهذه الفتنة بلغت اللائا واللائين وهى الاشد الذى ذكرها الله عزوجل فى قوله تعالى: «حتى إذا بلَع أشده» و إنما يستوى الرجل و عشرة أيام وهى مجموعة فى صحيفة أنعرف برأز هة العُشاق و نهزة المشتاق» وهذه الأرحه زة منها:

و غادة من سَلْقَى مَعَد تُعْزَى الى خيراً وَجد تَعْزَى الى خيراً وَجد يَكَنَّهُ الْمُحَاجِحُ كَالاُسْدِ تَعْزَو العِدى على جيادٍ جُرد بِكُلِّ صمصام صقيل الحَد و ذابل من الرماح المُلْد بكل صمصام صقيل الحَد في خفرات من غواني سَعْد وَارتُ وصحبي هُجَّعُ بنجد في خفرات من غواني سَعْد وطئن هامات الربي والوَهْد الى رحيب الباع وارى الزَنْد

1 قرى يقرى قرى البلاد: تتبعها وطاف فيها ال 2 المفتلذ فا. افتلذه المال: اخذ قسماً من ماله ال 5 بزل ناب البعير: طلع فهو بازل اا اللبون واللبن: محب اللبن ال 8 سورة ٤٦ (الاحقاف) آية ١٥ م الله الله جحجج و جحجاج: وهو السيد المسارع الى المكارم الله 14 الرمح الذابلة هي الدقيقة، والملد منها، الطويلة الممتدة الـ 16 الزند: مص. موصل الذراع في الكف ؛ فلان وارى الزند اى ناجح مفلج ال

3

يُلَبَسْنَ ثُوبَىٰ كَرَم ومجد فَيِثْنَ في عيش لذيذ رَغد ويتُ جذلانَ وهند عندي أَلْثُمُها مُتَّشِحاً بالرَنْد

و اجتَنى باللَّهُم وردَ الخــدِّ

ولقد خُضتُ في تصنيف كتابين مبسوطين كانت نِيَّتي أَن يكون كُلُّ منهما مُشتمِلاً على عشرة مُجلَّدات أحدُهما في علوم الادب وكنت قد و سَمْتُهُ بـ «المَدْخُل الي

العربية و رياضة عُلُومِها الأدبيَّة والآخرُ في «تفسير حقايق القرآن»، ثم عاقَتْني مُهمَّاتُ 6 الدين و الإقبالُ على ما هو فرض عينتي عن اتمام الكتابين. و من تعرَّف حقيقة أحوالي مِمن لايمنَعُه الجهلُ و الحسدُ و قِلَّةُ الإنصاف عَرَف مِصداق هذه الدعاوي

التي أعجزُ في هذه الحال، مع ما أنا عليه من ضيق الصدر و تَشتُّتِ الأُمر و تَشعُّبِ و الخاطِر و توزُّع الفكر، عن إقامة بُرهانٍ عليها فليصرف من أراد ذلك عنايتَهُ إليها:

أم هل أضعتُ الامر حين وليتُ ؟

رُمحى ، و نارٍ للحُروب صليتُ
فَسَقيتُهم كأسَ الردى و سُقيتُ
والخيل يعشُر في العجاجِ رُزيتُ
إِنْ متُ متُ و إِنْ حَييتُ حييتُ

سائل قضاعة : هل وفيت بذمّة فكرُب كبش كتيبة أجرر ته ولرب أبطال لقيت بمثلهم وأخ يجيب المستضيف إذا دعا فلا طلبن المحد غير مقصِر

2 الرند: شجرة صغيرة طيبة الرائحة من فصيلة الغاريات، وهنا كناية عن طيب المحبوبة ال 11 اضعت: M وضعت B الله 14 يعش . . . رزيت B تعدى في الفجاج رويت M الله 15 حييت B حييت من تشبت باذيال المقبلين اقبل مراده و ابقل مراده < انقل: ظهر . المراد: العنق > . روى عن ابن فارس رحمه الله قال في العذاكره باسناه ذكره: قال الخليل بن احمد: المنطق منطقان، منطق صيانة ومنطق بذلة. فمن تكلم بكلام الصيانة في وقت البذلة اتعب نفسه، ومن تكلم بكلام البذلة في وقت البذاة اتعب نفسه، ومن تكلم بكلام البذلة في وقت المنات هجن نفسه، ولمحمود الوراق: توخ من الطرق اوسطها وحد عن الجانب المشتبه، وسمعك صنعن صماع القبيح كمون اللسان اللفظ به . قال الاعمش:

ولا اراهم رضوا في العيش بالدين (التتمة ص٢٤)

اري رجالا بدون الدين قد قنعوا

و مما لابد من ذر رُو في هذه اللّمعة حقيقة مذهب السلف فإنّ الحاجة ماسة اليه وأنا أذ كُر ذلك في ثلاثة فصول لِانَّ أصول الأيمان هو الايمان بالله و برسوله و باليوم الآخر؛ وأنا أذ كُرُ في كل أصل فصلاً حامداً بله و مسلّياً على المصطفى محمد وعلى سائر أنبيائه ، والله يعصم من الزّلل بمنّه وفضله .

الفصل الاول فى الايمان بالله وصفاته

6

إعلَم أَنْ الله _ تعالى _ موجود لا يُتصور عليه العَدَم ، واحد لا يُتصور فيه التَجزي فهو المَلِك الكريم الرَحمن الرَحمن الرَحيم فوالجَلال و الإيكرام والاسماء العظام . وقلوب الحَلْق بِيده و نواصى العالمين اليه . لا يَشغُلُه شأَن عن شأَن وقد خَضَع لِكِبرِيائه كَل شلطان . لا شريك له في وَحدانيَّتِه و لا فِثل له في فَردانيَّته و لاضد له في صَمَديّته ولا ند له في أَحديَّته ولا ند اله في أَحديَّته ولا ند اله في أَحديَّته ولا ند اله في أَحديَّته و لا في المُلك والملكوت وتحت سُلطانه العزة والجبروت مَصَديّته ولا ند اله في أَحديَّته و هو الباقي بعد فناء كُل شيء ، فهو الحميد المجيد والفقال لما يُريد . علا في دُنُوه و دَنا في عُلُوه و ظَهَر في بُطونِه وبَطَن في ظُهوره و احتَجب عن الخلائق لشِدّة إشراق نوره . وهو الجبّار القهّار والقيّوم في ظُهوره و الجبّار القهّار والقيّوم أهل القادر ، و الآخر في أوّليته و الأوّل في آخريَّته . أحاط بكل شيء علماً و وسع أهل السماء و الأرض رحمة و عِلْما . قد فاض في المُلك و الملكوت خيره وعند مَانيح القَمْلُ الجزيل مُانيح الفَمْل الجزيل

استغنى الملوك بدنياهم عن الدين

فضحته شواهد الامتحان خلفته الجياد عند الرهان M ||

فاستفن بالدين عن دنيا الملوك كما انشدني احمد بن شعيب الاردستاني : من تجلى بغير ما هو فيه وجرى في العلوم جرى شكور 17-1 ومها ... الجزيل B M ا

والصُّنعُ الجميلُ والغِزُّ الرَّفيعُ والفِعالِ البَّديعُ والصَّفْحُ الكّريمُ والاحسانُ القديمُ والكرمُ الفاخِرُ والمُلْكُ الظاهِرُ و العِزُّ الباذخ و السُّلطانُ الشامخ. خلَقَ الارضَ والسماءُ وصَرَّفَ المقادير فيها كيف شاء، فَقَدَّرَها و رَتَّبَهَا أُحْسَنَ تقديرٍ و تَرْتيب. وكم له في خُلِّ ذرَّة من سِرّ عجيب! يُسيُّ اليه العبادُ وهو يَزدادُ إحساناً اليهم، و يتبغَّضون بالمعاصى ويأبي إلَّا تَعَظُّفاً عليهم. لا تُحصى نعَمُهُ ولا تُعَدُّ أياديه ولا يُطاق النَظَرُ الى كمال إِشراقه ولاالي مباديه ، كُلُّ شيء مُنقادٌ لِعظَمتِه والأرضونَ والسمواتُ 6 في قبضَتِه و قُدرَته. قديم لأأوَّل لِقِدَمه، باق لاآخر لِبَقائه. دائم الوجود من غير زوال ، كاملُ الذات على كُل حال · الموصوفُ بصفاتِ الكمال المنعوتُ بنُعوت الجَلال والجَمال ؛ ذو الأسماء الحُسني و الصِفاتِ العُلي لايُما ثِلُ الأجسامَ ولاَيْقَبلُ و الإنقسام. أُزْلِيُّ الذاتِ سَرَمَديُّ الصِفات. كان قَبَلَ أَنْ خَلَقِ الأَرْضِينِ و السمواتِ وهو الآن على ماكان من أوصافه التامّات و نعوته الكاملات. لأيشبهُ الموجوداتِ في ذاته ولا في صفاته بل الموجوداتُ كَلُّها قَطرَةٌ من بحر تُدرَتِه وآيةٌ من آياته 12 لايعزُبُ عن علمه الأزلتي مثقالُ ذرَّة كالهباء ' بل عِلْمُه بما تحت أرضه كعلمه بما فُوقَ السماء، والموجوداتُ كُلُّها في سِعَة عِلْمَهُ كَقَطْرَةٍ في بحارٍ و رَمْلَةٍ في قِفار ' ولا تُخْرُجُ عن إِرادَته نَظَرَةً ولا عن مُشيئته خَطْرة. فما شاءَ كانَ وما لم يشأ لم يكن 15 و كُلُّ حادثٍ من الكائناتِ يوجَدُ في أُجلِه المَعلومِ كما أُرادَه في الأُزل و عَلِمَه في القديم من غير زيادَة و نُقصان ولا تقدُّم ولا تأخُرٌ . و هو السميع العليم الذي لاَيعزُبُ عن سمعِه مسموع ولاعن بصره مُبصَر بل سواء عنده من جَهر بالقول وأسره ، و ما أضمرَهُ القلبُ و أُظهره . أسرارُ الضمائر عِندَه علانيةٌ و أُفهــامُ العَلْقِ دونَ إدراك كمال صفاته وانية • وهو المُتكلِّم بالكلام القديم القائم بذاته المنزَّه عن

⁶ مباديه: ظهوره و تجلياته الـ 1-20 والصنع ... المنزه عن M_B اا

12

أَنْ يُشِهِ كَلامَ المخلوقين . و جميعُ ما قاله من المُحكم المُتشابِه على ما قاله و كما أرادَه . أمرُه و نَهْيهُ حقّ و وغده و وعيده صدق نؤمن به ايمان تحقيق و يقين ، و نُصَدِق به تصديقاً لا يَتخالَجُنا فيه ربب . جلّ وجهه و تعالى جده من حي لا يُعارضه موت و باق لا يُتخالَجُنا فيه ربب . جلّ وجهه و تعالى جده من حي بعققها ايجاداً و إبداعا ، فسبحا نه سبحانه سا أعظم شانه و أظهر بُرهانه و أوضح بعققها ايجاداً و إبداعا ، فسبحا نه سبحانه سا أعظم شانه و أظهر بُرهانه و أوضح ولا يطمع في الاحاطة بكماله إلا ردّ ته سُبحات حضرته . فما أرفعه في جلاله وأبهاه في جماله وأعظمه في كبريائه و أظهره في إشراق ضِيائه وأثبته في ربوبيته وأبهاه في كبريائه و أظهره في إشراق ضِيائه وأثبته في ربوبيته وأشعة في أذليّته وأقدمه في أوليته وأسبقه في أذليّته وأدبّته في ديمومة وأسبقه في أذليّته هو الوارث لأهل أرضه وسمائه ، وهو الحيّ حين لاحيّ في ديمومة ملكه وبقائه . عزّ أن يَصِف كمال ذاتِه لِسان أؤ يفي بكُنه صفاتِه العُلى بيان .

الفصل الثاني في الايمان بالنبوة

إِعْلَم أَنَّ اللهِ مَ جِلَّ جِلالُه بِعَثَ الاَّنبياء مُبشِّرينَ و مُنذِرين و أُرسَلَ محمداً على كَافَة الخَلْق ، العَرَبِ منهم والعَجَم والاَّسُودِ والاَّحْمَر ، و أَيَدَهُ بالمُعجِزاتِ الظاهِرَة و الاَّنات الزاهِرة فَنسَخ بِشَرْعه من الشرائع ما شاء و قرَّر منها ما شاء ، وهو خاتَمُ الاَّنبياء و سيّدُ البشر :

18 هيهات أَنْ يَلِدَ الزمانُ نَظيرهُ إِنَّ الزَمانَ بِمثلهِ لَبَخيلُ والنُبوَّةُ عبارَةٌ عن كمالات تحصُل للا نبياء ولا يُتصوَّدُ الوصولُ اليها بِبضاعة الفُقول. وَ ليسَ للعَقل اللا أَنْ يُصدِّقَ بذلك تصديقاً يَستَفيدُه من طَريق النَظَو في

البراهين الواضحة و الدَلائلِ النَيْمة فأمّا أن يَصلَ عاقِلٌ ببضاعة عَقْله الى تلك الكمالات فَكلّا وحاشى وطور النبوّة وراء طور الولاية، ونهاية الأولياء ومن ذَهب الأنبياء ، وطور الولاية وراء طور العقل و نهايات العقلاء بدايات الأولياء ومن ذَهب الأنبياء ، وطور الولاية وراء طور العقل و نهايات العقلاء بدايات الأولياء ومن ذَهب مذهب الفلاسفة وظن أنّ النبيّ عبارة عن شَخْص بَلغ أقصى دَرجات العقل وتصرّف ببضاعة عقله في الأوامر و النواهي و زعم أنها أوضاع وضعها النبيّ وسوّاها على المحكمة فقد انخلع عن رَبْقة الاسلام وانخرط في سلك أهل الغباوة : بل لم ينطق عن المهوى و كان كلامه وحياً بوحى والإمام الحق بعد رسول الله عليه وسلما الهوى و كان كلامه وحياً بوحى والإمام الحق بعد رسول الله عليه وسلما الموبكر ثم عمر ثم عمر ثم عثمان ثم على وقد حَبّرت في عنفوان الصبي قصيدة ، أحلى من المُنني و في الفواد و ألذ من وصال الأحبة بعد طول البعاد ، مَدحت بها رسول الله صلى الله عليه و عليه و الخلفاء الراشدين وصال الأحبة بعد طول البعاد ، مَدحت بها رسول الله صلى الله عليه وسعرى حين في الفؤاد و الخلفاء الراشدين ورضي الله عنهم أجمعين بيتاً وهذه الأبيات منها:

طَلائِحَ أَنْضَاهَا التَّوَقُّصُ والوَّخَدُ تُوى جِسْمُهُ فِيهَا فَأَجْفَانُهُ رُمْدُ فَلا سَرَّهَا عُشْتُ ولا ضَمَّهَا وزدُ

15

سَاُ ذُجِي إِلَيْه يَعْمَلات سَوَاهِماً و الخَصِلُ أَجْفَانَ الوَجَاءِ بِتُزْبَةٍ وَ إِنْ لَمْ تُتلِّغْنِي إِلَيْه رَكا مُبي

الفصل الثالث في الايمان بالآخرة

إِعلَم أَنَّ القَبر أُوَّلُ مَنزِلِ مِن مَناذِلِ الآخِرة وقد وَرَد الاخبارُ بِسُؤَالِ مُنكر 18

^{2 &}lt;اشى> حاشا B || 13 اليعمل واليعملة : الجمل والناقة المطبوعان على العمل ج. يعامل ويعملات || السواهم : مفردها الطالحة وهي الناقة الهزيلة او البعير المعيى || التوقص : سار سيراً بين العنق والخبب او اشتد وطؤه في المشى || الوخد: اسم من وخد البعير اى اسرع وصار يرمى قوائمه كالنعام || 18 البراهين ... منكر B || M ||

و نَكبر ولا نتَصرَّفُ في ذلك بِبضاعَة عقولِنا الضَّعيفة. فأكثَرُ أحوال الآخرة إنما يُدرَكُ بنورِ النُّبوَّة ، وقليلٌ منها يُدرِكُه أُفرادُ الأولياء وآحادُ الراسخين من العلماء. 3 والقبرُ إِمَّا رَوْضَةٌ من رياض الجنَّة أو خُفرَةٌ من خُفر النيران، وعدَمُ رؤيتِنا للحُفرة والروضة و لِمنكَر و نكبير لاَيدُلُ على عَدَم رؤية الميِّت، إذ نحنُ في عالَم المُلكِ والشهادَة والميّت في عالَم الملكوت والغيب. وقدقال النَّميُّ حصلي الله عليه وآله إنَّما 6 هما مُلكان فظّان غليظان أزرقان يَبْحثان الارض بأنيابهما ويطآن شُعور مُهما؛ أصواتهما كالرُّ عَدِ القاصفِ و أبصارُ هما كالبرق الخاطف؛ و عند ذلك قال عُمر من الخطاب: يا رسولَ الله ؛ أُفيكونُ معي عقلي هذا ؟ فقال : نعم ؛ قال : اذاً أكفيها ، ثم يُبعَثَر من 9 في التُّبور و يُحصَّل ما في الصُّدور و يُرَدُّ الأرواحُ الى الأجساد، والناسُ يَمشون خفاةً عُراةً و يُحشَرون على صَعيد القِيامة أشتاتا في يوم كان مقدارُه خمسين ألفَ سنة. وليس للعقل إلا التصديقُ بهذه الأمور المُمكنة ؛ فإمّا أنْ يُدرك ذلك بيضاعته 12 فلا ، بل إذا أُدرَكُ العقلُ صدْقَ الأنبياء و أنه لايتَصوَّرُ عليهم الكَذبُ كان مُضطراً في تصديقهم بجميع ما أخبروا عنه و من ذلك أحوالُ الآخرة. وكُلُّ ذلك حقُّ كالميزان وهو الذي يُعَرِّفُ العِبادَ مقادير أعمالهم الحسنات منها والسيئات. وكذا الصِراطُ و هو جِسْرٌ ممدودٌ على مَثْنِ جَهنَّم كالسيف في حِدَّتِه و الشَعر في دِ قَتِه والناس مُتفاوتون عليه: فَمِن طائر يطير و مِن سائر يسير وحاب يحبو وَهاو يهوى به الى النار في مكان سحمق.

وكذا الجنَّةُ والنارُ وما فيها من أُنواع ِ الآلامِ وأَشدُّها الخلودُ في النار مع

⁶ بحث في الارض: حفرها ومنه المثل: كالباحث عن حقفه بظلفه | حبانيابهما > بانيابها B | المثل المثل

الحِجاب، و أقسام اللذات و أعلاها النظرُ الى رَبِ العالمين. و جميعُ ما وَرَد فى القرآن ونطقت به الأخبار الصِحاحُ فهو حق وصدق نؤمن به ايماناً لانتمارى فيه . وكذا الحوضُ المورودُ الذى مَنْ شَربَ منه شَربة لم يَظمأ بعدها أبداً ، أحلى من العَسلِ وأشد بياضاً من اللبن . وكذلك الشفاعة فهى حق يشفعُ الأنبياءُ ثم الأولياءُ ثم العُلماءُ ثم الشهداءُ ثم عمومُ المؤمنين ، ولِكُل مؤمن شفاعة كما قال رسولُ الله صلى الله عليه عليه السَّف الصالحون والأئمة والمنتقرضون ، ولنا فيهم اسوة صَمنة و قدوة مرضية . وقد قلت فى جُمَل أصول الايمان أبياناً وهى :

وجُودَ قديم لا كدعوى الى الجَهْلِ وَمُودَ قديم لا كدعوى الى الجَهْلِ مُريد قدير ذى حيوة وذى فضل وفى أرضه السُفلى من الحَزن والسَهلِ سوى الواحد القيُّوم فى العُلوو السُفلِ و مُحييهُم فهو المُجدِّدُ و المُبلى و قولِى ذو فضل وما هو بالهَزلِ كما قاله حق من القرع والأصل 15 على ما حكاه المُصطفى خاتم الرُسلِ على ما حكاه المُصطفى خاتم الرُسلِ واسلافى الماضين، والله ، مِن قبلى يُخالف فيه ، من دوى العقل والنَقل ؟

تية أنت بالبرهان من طرق العقل سميع بصير عالِم متكلم متكلم ويقوم به ما في سمواته العلى وليس لنا من خالق و مصور ولاريب لي في أنه مهلك الورى وأن رسول الله أفضل خلقه وأن الذي الذي الدي الينا محمد وأن الذي بعد الممات جميعه فهذا اعتقادي و اعتقاد مشايخي وكم زن من في بردتي خصماؤه

فمالى وَ رَبِّ الراقصاتِ الى مِنى سوى دعوة أدعو بها الله مِن شغل ِ اللهِ مِن شغل ِ اللهِ مِن شغل ِ اللهِ مَن شغل ِ اللهِ مَن مُثلى طَهِر وجه أرضك منهُم ُ وَ إِنْ صح مَا قالوا فطهِره من مِثلى

و الأولى أن أقتصر على هذا القدر وأن لا أطول الكلام مع ما أنا فيه من ضيق الصدر ، و أنا أشكو الى الله أقواما أهدروا حقوق العلم و اعتمدوا غير المعروف من سجايا أولى العلم ، و سَعُوا بى الى السُلطان و اخترعوا على عظيم البُهتان ، و لم يَقُم بواجب حقى علماء الفِرق ولا ذوو المُرقَعات والخِرق ، وأسلمونى للخصوم أصاد تُهُم و أعاديهم ، فما أُجدرهم بأن يُنشَد قول الشاعر فيهم :

ما هذه القُربي التي لأتتَّقي ما هذه الرحمُ الذي لأترحمُ

و واللهُ يَعلَمُ أَنَى لَم أَزَل ا عينُهم على مطالِبهم وأقومُ بمقاصدهم و تحصيل مآربهم، وأنصرُهُم باليد واللسان وأجازى مُسياً هم بالإحسان، وأجبرُ كَسيرَهم وأفكُ أسيرهم، وأصلحُ فاسدَهم و أدفعُ عنهم حاسِدَهم و أحقّقُ ظنُو نَهُم وآمالهم و أعلّمُ مما علمنى اللهُ 'جهّالهم ، وأملاً أسماعهم غرائبَ الكلم وقلوبهم لطائف الحِكم:

لا ذنبَ لي غيرَ ما سيَّرتُ من غُرَدٍ

شرقاً وغرباً وما أحكمت من عُقَد

15 فالله كسيبي و حسيبهم يوم لاينطقون ولائيؤذن لهم فيفتذرون. فالحمد لله رَبِّ العالمين على نِعَمِه المُتظاهِرة ، و الصلاة على محمد و عرفه الطاهرة وحمد لله رَبِّ العالمين على الله و نَعْمَ الوكيل.

فهرس مواضيع المقدمة

قحفه	
0-1	استشهاد عين القضاة
٦	الآراء التي استشهد من اجلها:
\ * _ \	١- رأيه في مسألة النبوة وامور الآخرة
14-11	٢- رأيه في ضرورة تسليم المريد ذاته للشيخ المرشد
14-15	المذاهب والاديان في نظر المريد الصادق سواء
41-14	ابليس مثال العاشق الصادق والمطيع المتفاني في خدمةالله
	٣- رأيه في مسألة الحلول:
78-44	من خلال كتابي زبدة الحقائق و شكوى الغريب
40	من خلال كتاب التمهيدات
41-44	تجربة الحلول في نظر الحلاج والهمذاني
MY-MJ.	موقف المسلمين من مسألة الحلول

فهرس مواضيع شكوى الغريب

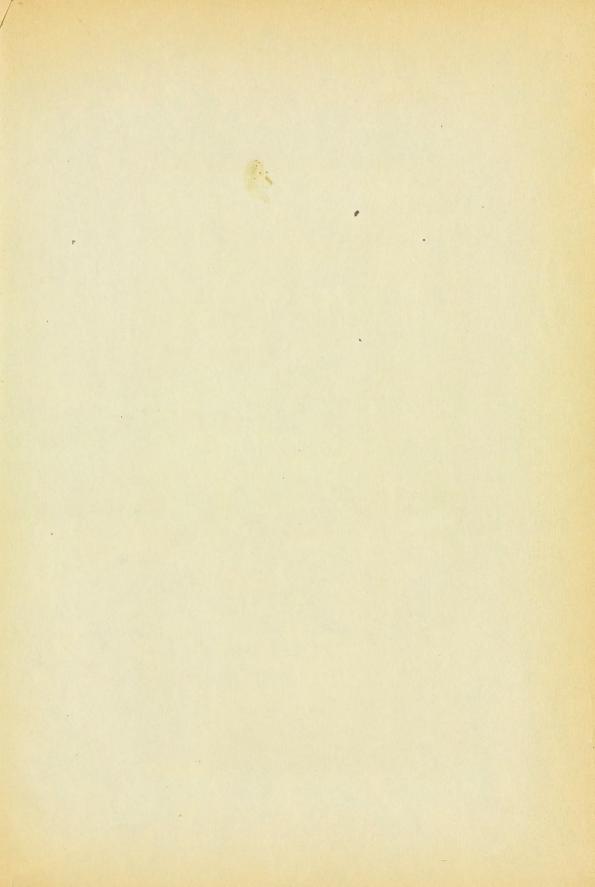
صفحة	
0_\	شوق وحنين
٦	نكبات الدهر
9_Y	النبوة والولاية
11-1.	المريد والشيخ
14-14	الحسد من كبائر المهلكات
1 £	التعصب
17-10	المسطلحات العلمية
14-14	علم المجاهدة
40-14	اعلام الصوفية
W1_47	المصطلحات الصوفية
m4 .	الشطحيات الصوفية
mh	علم التصوف
WO_WE	العلم بالله ومعرفة الله
md	كلام العشاق
m4-m7	شرائمط التأويل
٤١-٤٠	مؤ لفات عين القضاة

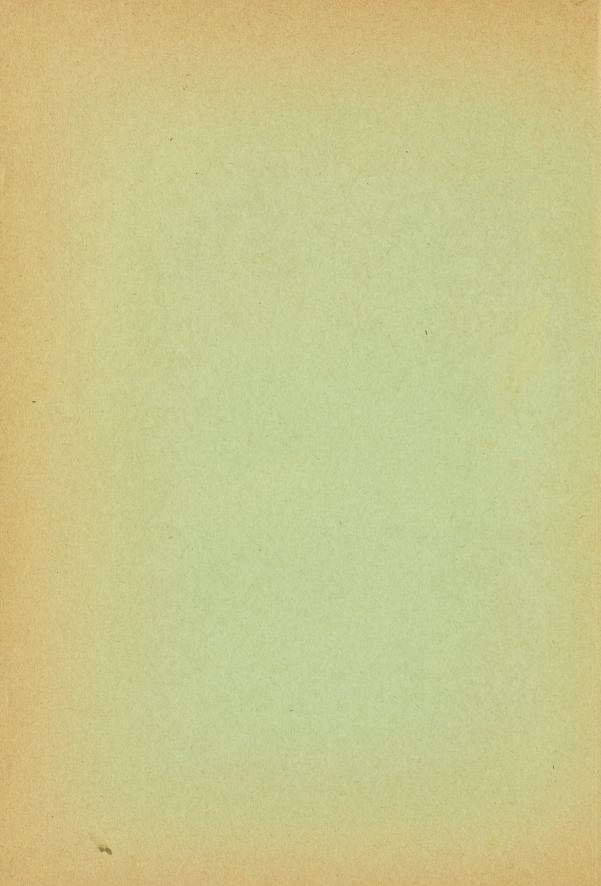
24-24	الايمان بالله وبصفاته
20_22	الايمان بالنبوة
24-27	الايمان بالاخرة
٤٨	خاتمة الرسالة

فهرس الافلاط المطبعية

سطر	صفحة	صحيح	غلط	سطر	صفحة	صحيح	غلط
11	17	عددت	عددت			مخطوطة	المخطوطة
	15	عددت مسد	Luna	1	٣	الاهل	لاهل
	12	يمتقد ها	الم عقد الم	1		وادرك	وادراك
	12	ادرج	ادرج			حيث ادرك	حيث ادراك
	۱۵ حاشیا			1611	0 1	فتوحات	فتوح
,		بعض	بعضى			صدق	صدق ذلك
	> >	الآحاد	الاحاد	Y		لشفاء الانسان	لشفاء
	۱۷ حاشی	عجزا		10		شرطی	شروطي
	19	يتكلم	تتكلم	19		ينن تب	بتر تب
٤	۲.	القائل	القائل ُ		٧,	بل	بلو تىپ ىل
» *	۲.	سلوا	سلوا			ب <i>ن</i> فيقول	فقال
4	41	الفتا	الفتن	11	77		فيما
		الخاصة	الخاصه	1		فيما	قيما ت مصر
1	لع ٥٧	التناني الاقع	التناني الاقطع	1.		ممر	
17	40	الجنيد	الجنيد	٩		الرياح	الرياح"
٣	44	الهوية	الهوية	1 .		الشفشة	الشفشياً
٩	44		أن «	شيةرقم		امرأ	امرؤ
٣	44	اِن «	>	شيةرقم	la é	غر بان	غرو بان
10	47	اختفاءه	احتفاؤه	شيةرقم	la 0	حرار	جر ار
١.	79	آخر	آخر ً	٩	٦	يعود	يعود
19	79	تعنى	_عنى	يةرقم١١	۲ حاش	حطى	خطی
٨	۳.	الانية	الاينية	٨	٧	عليها	lyle
٧	٣1	اشياء	اشياء	17910	٩	4; إ	أنه
٩	44	باقل		1.	71	>	>>
٩	77	تفيعة	تعبقت	15	1.	فصول	فصولا
١	20	الذُّ	الذ	12	١.	المنتهج	المنهج
٦	٤٦	ريبحشان>	يبحثان	٦	11	قلو بهم	قلبه
11	६७	فأما	فاما	٧	11	الفاحشة	الفاحشة

انجزت مطبعة جامعة طهران طبع رسالة شكوى الغريب في الخامس من شهر اغسطس سنة ١٩٦٢







Publications de l'Université
de Téhéran
№ 695.4

AYNUL QODHAT ELHAMADHANI

(492/1098 - 525/1131)

LA PLAINTE D'UN EXILÉ

Publié avec introduction

Par

AFIF OSSEIRAN

Téhéran 1962

PRESS UNIVERSITAIRE